

RAPORT DE ACTIVITATE
AL CENTRULUI JUDEȚEAN DE CULTURĂ
ȘI ARTĂ OLT
PENTRU ANUL 2022

Întocmit: PINTEA Vivi Viorel

Lista de abrevieri

Art= articol

C.J. = Consiliul Județean

Cap.= Capitol

C.J.C.A.Olt = Centrul Județean de Cultură și Artă Olt

c.f. = conform....., legii

C.M.= contract de muncă

C.A.= Consiliul Administrativ

c.v.= Curriculum vitae

H.G.= Hotărâre de Guvern

Idem= la fel cu citatul anterior

Idem ibidem = idem repetat

Nr. = numărul

P.P.I.S.C.C.P.C.T.= Secția Programe, Proiecte, Impresariat, Spectacole, Cercetare, Conservare și Promovarea Culturii Tradiționale

S.A.M.= Secția Arte și Meșteșuguri

Cap= capitol

Cuprins :

A.Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea:	5
1.Colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități;	5
2.Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări);	7
3.Evoluția imaginii existente a instituției și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia;	9
4. Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari;	10
5. Grupurile-țintă ale activităților instituției;	11
6. Profilul beneficiarului actual.	13
B.Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia:	14
1.Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și strategia culturală a autorității;	14
2.Orientarea activității profesionale către beneficiari:	15
3. Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse;	16
C.Organizarea, funcționarea instituției și propuneri de restructurare și / sau reorganizare, pentru mai buna funcționare, după caz:	19
1.Măsuri de organizare internă;	19
2.Propuneri privind modificarea reglementărilor interne;	20
3.Sinteza activității organismelor colegiale de conducere;	20
4.Dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare/sanționare);	21
5.Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/refuncționalizări ale spațiilor	22
6.Măsuri luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată	26
D. Evoluția situației economico-financiare a instituției:	26

1.Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate:	27
2. Evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției	28
E.Strategia, programele și planul de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management:	29
1.viziune;	29
2.misiune;	29
3.obiective (generale si specifice);	30
4. strategia culturală, pentru anul 2021;	31
5. strategia și planul de marketing;	31
F.Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției, a resurselor financiare ce au fost alocate de către autoritate, precum și veniturile instituției	32
1.Proiectul de buget de venituri și cheltuieli pentru perioada raportată:	32
2.Numărul beneficiarilor pentru perioada raportată:	33
3.Anexe.	34

Raport de activitate al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt

pentru anul 2022

Centrul Județean de Cultură și Artă Olt este o instituție de cultură, fiind înființată în anul 2019 prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr. 183/25.10.2018 și are ca scop promovarea valorilor culturale, artistice, tradiționale și contemporane, autohtone și universale, pe plan comunitar, național și internațional prin intermediul spectacolelor, prin activități de instruire, formare și educație permanentă, prin inițierea și desfășurarea proiectelor și programelor cultural-artistice, în vederea formării, educării și dezvoltării personale. Raportul anual al instituției este realizat de către echipa Centrului, în cadrul legislativ care vizează în mod direct activitatea cultural-artistică și de artă la nivelul județului Olt, având în atenție standardele și strategiile culturale la nivel local și național.

A. Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea

Municipiul Slatina este un important centru cultural în care, instituții și entitățile cultural-artistice activează creind o piață locală culturală diversificată. O parte dintre aceste instituții/entități se plasează în postură concurențială și/sau partenerială în funcție de mai mulți factori și împrejurări specifice mediului cultural local, județean în primul rând.

Centrul Județean de Cultură și Artă Olt rezidă, chiar din denumirea sa, ca fiind cea mai mare instituție de cultură din județul Olt, având ca scop principal deservirea nevoilor culturale ale comunităților locale din cuprinsul județului Olt.

1. Colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități.

În anul 2022 C.J.C.A. Olt a desfășurat o paletă largă de activități și evenimente culturale, participând la mediul cultural local, împreună cu următorii parteneri:

- Biblioteca Județeană Olt “Ion Minulescu”,
- Muzeul Județean Olt,

- Inspectoratul școlar județean Olt,
- Palatul Copiilor “Adrian Băran”,
- Centrul Cultural “Eugen Ionescu”,
- Liceul “Nicolae Titulescu” Slatina,
- Centrul Cultural “Ileana Constantinescu” Drăgănești,
- Centrul Cultural Municipal “Radu Șerban” Caracal,
- Compartimente Culturale din cadrul Primăriilor din județ,
- Televiziunile: Favorit Tv, Etno Tv,
- În mediul virtual online și Live,
- În presa scrisă, locală.

Evenimentele și activitățile care au implicat C.J.C.A. Olt în proiecte culturale cu entitățile enumerate au avut un format diversificat în funcție de participarea uneia sau mai multor secții ale Centrului. De exemplu: o participare activă și continuă o reprezintă programul de formare cultural artistică continuă, de către secția “Arte și Meșteșuguri” derulând astfel permanent un proiect cu diverse primării pe raza cărora funcționează clase de profil. Alte evenimente sunt reprezentate de către colaborările punctuale la diverse spectacole organizate conform Calendarului Anual al Evenimentelor Culturale (2022) sau zone de cercetare, proiecte, programe cu scop documentar și de conservare a tradițiilor locale. Dintr-o perspectivă obiectivă, indusă de condițiile sanitare care au decurs din flagelul pandemic, amintim că anul 2022 s-a împărțit pe etape de activitate on-line și live, obligându-ne la adaptabilitatea la situații noi, urmare a acestui fapt parteneriatele culturale s-au consumat “pe viu” sau virtual, dând posibilitatea unui număr mare de consumatori să acceseze pachetele noastre cultural-artistice.

Secția “Doina Oltului” a avut în anul 2022 activități atât în plan fizic cât și on-line/live. Orchestra, soliștii și dansatorii s-au deplasat în localitățile în care beneficiarii au solicitat (mediul urban și rural), aducând odată cu ei bucuria spectacolului traditional folcloric (cf. Calendarului manifestărilor culturale pentru anul 2022).

2. Analiza SWOT (analiza mediului intern si extern, puncte tari, puncte slabe, oportunitati, amenintari)

Puncte tari (intern)	Oportunități (extern)
<p>SECȚIA “ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comunicare on-line - apetența cursanților - baza materială - stabilitate bugetară - solicitarea pieței - specializarea cadrelor - implementarea procedurilor <p>SECȚIA “P.P.I.S.C.C.P.C.T.”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comunicare on-line - grad ridicat de conceptualizare - posibilitatea statistică - participarea la monitorizări - comunicarea și cooperarea - implementarea procedurilor <p>SECȚIA “ANSAMBLUL FOLCLORIC DOINA OLTULUI”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizarea spectacolelor on-line/live - empatia cu publicul - impact vizual, emoțional 	<p>SECȚIA “ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - menținerea nivelului de pregătire/instruire - participarea la cursuri on-line sau live - comunicarea multiplă, simultană - exersarea inovației, adaptarea - <p>SECȚIA “P.P.I.S.C.C.P.C.T.”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - afirmarea în piața de profil - inițierea programe, proiecte, cercetare - promovarea virtuală a C.J.C.A. Olt - actualizarea listei evenimentelor <p>SECȚIA “ANSAMBLUL FOLCLORIC DOINA OLTULUI”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - creșterea prestigiului profesional - perfecționarea personalului artistic - ridicarea calității actului cultural - afirmare în piața de profil

<ul style="list-style-type: none"> - participarea la creație/inovație - organizarea timpului judicious - ridicarea calității - promovarea grafică virtuală 	<ul style="list-style-type: none"> - înnoirea repertoriului
<p style="text-align: center;">Puncte slabe (intern)</p> <p>SECȚIA “ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - absenteism - formalism - dezinteres - comunicare defectuoasă - inadaptarea tehnologică - controlul calității <p>SECȚIA “P.P.I.S.C.C.P.C.T.”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - înțelegerea parțială a mesajului cultural - comunicare precară - rezistența la schimbare - cooperare limitată - personal insuficient - dispariția unor tradiții <p>SECȚIA “ANSAMBLUL FOLCLORIC DOINA OLTULUI”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - concurența - absenteismul episodic 	<p style="text-align: center;">Amenințări (extern)</p> <p>SECȚIA “ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lipsa cursanților - generarea conflictelor - mărirea planului de școlarizare - scăderea calității <p>SECȚIA “P.P.I.S.C.C.P.C.T.”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - supralicitarea financiară a evenimentelor - birocratizarea excesivă - generarea de conflicte de muncă <p>SECȚIA “ANSAMBLUL FOLCLORIC DOINA OLTULUI”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - evaluarea personalului - reorganizarea

<ul style="list-style-type: none"> - comoditatea, blazarea - lipsa perfecționării continue - rezistența la schimbare - ignoranța și vehemența 	<ul style="list-style-type: none"> - disciplinarea conform R.O.I., R.O.F., fișa postului - ocuparea posturilor vacante - personal tânăr
---	--

În continuare vom extinde analiza și la compartimentul TESA al CJCA Olt, menționând următoarele:

Puncte tari	Puncte slabe
<ul style="list-style-type: none"> - specializări conforme - determinare majoră în sarcinile de serviciu - mobilitate funcțională - solitudine la apelul conducerii - respectarea fișei postului 	<ul style="list-style-type: none"> - personal insuficient - îndeplinirea parțială a unor sarcini de serviciu - randament uneori fluctuant - comunicare parțial imperfectă
Oportunități	Riscuri
<ul style="list-style-type: none"> - afirmarea prin realizări la locul de muncă - promovarea meritorie - eliminarea riscului de sancționare 	<ul style="list-style-type: none"> - aplicarea procedurilor legale de sancționare și corecție - pierderea locului de muncă

Apreciind importanța Centrului în sensul scopului pentru care există, în anul 2022 instituția a remediat o parte din punctele slabe și riscuri, în contextual legislației curente, a R.O.F. , R.O.I., sau Hotărâri și adrese ierarhice.

3. Evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia.

Imaginea Centrului s-a menținut și amplificat în raport cu anul 2021, anul 2022 fiind unul mai abordabil pentru activitățile culturale, din trei puncta de vedere:

- a) în anul 2022 a contat mult experiența și istoricul acumulat în condițiile sanitare arhicunoscute din anul anterior. Punerea la punct a regiei de platou și găsirea soluțiilor de promovare adecvate au condus la succesul emisiunilor transmise live sau on-line, care s-au bucurat de un număr mare de vizitatori (vezi cap. statistic al beneficiarilor reali).
- b) dotările curente și îmbunătățirea bazei materiale a secțiilor dar și a echipei formate în jurul transmisiunilor în spațiul virtual, au făcut diferența în sens pozitiv.
- c) perioada în care au fost posibile spectacolele în aer liber (cu spectator), a evidențiat după caz calitățile celor trei secții ale Centrului dar și ale personalului administrativ, financiar contabil și auxiliar.

Ca și notă generală anul 2022 a fost un an al continuării adaptării și reinventării la condițiile parțial pandemice, în care imaginea instituției a beneficiat de oportunitățile oferite de piața culturală.

Pentru atingerea aspectelor mai sus enumerate s-au întreprins următoarele măsuri :

- fidelizarea utilizatorilor virtuali prin intermediul “promo-urilor”,
- menținerea interesul publicului, anunțarea evenimentelor cultural-artistice prin tipărirea de afișe, amplasate în locuri publice, autorizate și în spațiul virtual,
- menținerea la nivel înalt a calității pachetelor cultural-artistice,
- monitorizarea desfășurării manifestărilor culturale și postarea lor pe pagina C.J.C.A. Olt,
- angajarea parteneriatelor cu diverse instituții administrative sau culturale din județ,
- asigurarea transparenței instituționale,
- realizarea indicatorilor de performanță și atingerea obiectivelor stabilite.

4. Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari.

Cunoașterea categoriilor de beneficiari ai activității C.J.C.A. Olt presupune permanent un efort de observație și analiză la nivelul fiecărei secții. O formă de cunoaștere a fost contactul direct cu publicul și reacția față de prestația Centrului în realizarea actului artistic. Din acest punct de vedere

nu au existat decât aplauze-fapt care reflect interesul și satisfacția beneficiarilor/consumatorilor de artă.

O formă indirectă a fost întâlnirea cu publicul în spațiul virtual. În acest mediu, alegerea de a viziona un spectacol, expoziție, eveniment cultural este opțională. Rezultatul s-a cuantificat într-un număr mare de vizitatori. În plus vizitatorii noștri au comentat și distribuit spectacolele dând dovadă de empatie, interes și apreciere. Pentru evenimentele culturale artistice desfășurate cu public cât și pentru cele virtuale este delegat un raportor care întocmește o fișă de eveniment (standardizată) în care sunt cuprinse date concrete. În aceste fișe se consemnează numărul participanților, fapt ce poate reflecta impactul unui eveniment, de exemplu numărul la anumite spectacole transmise live este de ordinul zecilor de mii. Fișa a fost introdusă ca practică procedurală necesară și aprobată de către C.A. al C.J.C.A. Olt.

Participarea la evenimente care țin de aria cercetării, păstrării tradițiilor sau interesul părinților pentru înscrierea copiilor lor la discipline artistice din cadrul claselor pe care Centrul le gestionează, este o măsură pe care instituția își fundamentează permanent (inclusiv 2022) strategia operațională pe termen mediu și lung.

Comunicarea liberă cu consumatorii/spectatorii și partenerii noștri a fost o metodă directă de a culege impresii și păreri, care împreună cu celelalte aspect enumerate ne-au permis cunoașterea și stimularea cererilor artistice formulate de către beneficiari.

Promovarea în emisiuni Radio, Tv, afișarea diversă, a fost o măsură de transparență față de public.

5. Grupurile-țintă ale activităților instituției

Prin natura și structura sa, C.J.C.A. Olt a oferit în anul 2022 servicii cultural-artistice diversificate, exersându-și abilitățile și competențele personalului în diferite forme și momente specifice, cuprinse în calendarul și strategia instituției.

Secția “Arte și Meșteșuguri”- implică primordial caracteristici didactico/pedagogice, de inițiere, formare vocațională și are în esența ei în vedere stimularea și atragerea de tineri cursanți, fără nici

un fel de deosebire sau discriminare, fapt realizat și în anul 2022 reflectat în numărul mare de copii înscriși (1519).

O parte dintre cursanții acestei secții sunt preluați din anul 2021 (disciplinele predate se desfășoară între 1-5 ani), iar o altă parte s-a adăugat în anul 2022-de aici putem aprecia faptul că pe termen scurt și mediu grupurile țintă ale instituției sunt stimulative, apetente și corect alese.

Secția “P.P.I.S.C.C.P.C.T.” a avut în continuare grupuri țintă cunoscute, apreciind domeniul cercetării tradițiilor iar în ceea ce privesc evenimentele de factură literară, arte vizuale (teatru, pictură, foto) etc. Grupurile țintă au fost formate din toate categoriile de vârstă, sex, profil socio-cultural sau artistic, exprimând aviditatea consumatorilor de gen (vezi Anexa 4).

Secția “Ansamblul Folcloric Doina Oltului” s-a situat în anul 2022 în centrul atenției, activitatea sa artistică livrând consumatorilor direct pachetul cultural artistic. Evident etalarea calităților artistice ale celor trei compartimente: dansatori, soliști vocali, instrumentiști (orchestră), au atras în continuare un public numeros, din toate sferile și categoriile sociale.

Atracția pentru folclor tradițional a fost evidențiată în continuare și în anul 2022, pentru persoane mature sau vârstnice în mediul rural, dar ca un semnal favorabil, mai ales în mediul online / live și în rândul tinerilor.

Grupurile țintă s-au regrupat și reorientat pozitiv în mediul virtual sau direct în această perioadă, fidelizându-se cu prilejul diverselor evenimente culturale, suplinind absența anterioară, refulând pozitiv vis a vis de arta autentică.

Grupurile vizate (țintă) de către Centru în anul 2022 sunt într-o mișcare febrilă mai puțin vizibilă, totuși din reacțiile multiple s-au putut extrage o concluzie și anume că interesul se manifestă egocentric cultural, de aceea studierea analitică a fenomenului reprezintă un instrument foarte important și util. Păstrarea publicului și câștigarea unui public/beneficiar nou este prioritară. Obiectul cercetării acestor aspect a rămas în competența secției P.P.I.C.P.I.P.C.T., care a acumulat informații ce vor fi publicate în anul 2023 într-o culegere antologică de referință.

6. Profilul beneficiarului actual

Beneficiarul actual a migrat parțial în anul 2022 pe Facebook. Aici abilitatea Instituției C.J.C.A. Olt de a se vizibiliza a fost în anul 2022 foarte important și abgradata de către salariații cu competențe și abilități profesionale.

La Secția Arte și Meșteșuguri, beneficiarii programului de formare vocațională continuă au fost cursanți cu vârste cuprinse între 5-50 ani, din mediul rural sau urban, înscriși la clasele de profil în număr de 1.519 / 2022. Fiind în mare parte copii / elevi (95%) au preluat educația familială sau școlară, la care au adăugat opțiunea vocațională a cunoașterii / curiozității și atracției spre divertisment, diversitate, nou sau unic în viața lor. Din acest motiv noutatea în abordarea unei discipline vocaționale i-a făcut apți de a primi informația teoretică / practică, respectiv educația artistică cu toate implicațiile pozitive rezultate din educația artistică primitivă (vezi anexa 3).

Experimentul, experiența și cunoașterea în ordine aleatorie a fost un obiectiv asumat al tinerilor cursanți în anul 2022.

Beneficiarii seniori, din mediile rural-urbane au avut dorința revederii cu angajații C.J.C.A. Olt, participarea lor într-un număr mare confirmându-le așteptările pe care le-au avut de la noi – ei rămânând în viitor partenerii noștri culturali, având caracteristici: exigența, respectul, valoarea, calitatea, într-un cuvânt importanța pe care o așteaptă din partea prestatorilor, recte Centrul.

Beneficiarul actual și-a adaptat opțiunea pentru consumul cultural, artistic -în funcție de gust și vârstă- în mediul virtual (tinerii) și/sau prin contractual nemijlocit din cadrul spectacolelor cu public maturii și vârstnicii.

Cunoașterea beneficiarului actual a fost o preocupare care implică instrumente suplimentare, noi (statistica on-line) activitate specifică secției P.P.I.S.C.C.P.C.T. comunicată secțiilor Centrului, aplicată în cadrul proiectelor din programele aprobate și arhivată în istoricul instituției.

B. EVOLUȚIA PROFESIONALĂ A INSTITUȚIEI ȘI PROPUNERI PRIVIND ÎMBUNĂTĂȚIREA ACESTEIA

1. Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității

În anul 2022, activitatea desfășurată de către C.J.C.A. Olt, în măsura posibilităților condiționate de restricțiile sanitare, a corespuns politicilor culturale ale autorității C.J. Olt, având ca teme Calendarul anual al evenimentelor culturale din Județul Olt/2022, cât și lansarea unor proiecte noi, oportunități benefice pentru comunitatea beneficiarilor din Județul Olt.

Instituția și-a abgradat activitatea la cerințele virtuale dar a fost prezentă și în teritoriu (mediul rural și urban) ori de câte ori acest lucru a fost solicitat.

Secția Arte și Meșteșuguri a abordat, când a fost nevoie, predarea la clasele externe din Județul Olt (61) prin intermediul platformei Zoom, whatsapp, creată de către specialiștii Centrului.

La această secție fiind solicitări pentru înființare de clase noi în diverse localități, s-a hotărât implementarea contractelor civile (cod caen 8552) pentru acoperirea solicitărilor, ajungându-se un număr de 31 contracte.

La secția “P.P.I.S.C.C.P.C.T.” s-au suspendat o serie de evenimente culturale care s-au anulat / pierdut în pandemie (un număr de 11 acțiuni culturale), dar s-au propus pentru noul calendar un număr de șapte evenimente solicitate de către comunitate.

Personalul la această secție este subdimensionat. În anul 2022 și-a continuat evoluția punctul biblioteca și pinacoteca din cadrul Secției și Centrului, ajungând la un număr de peste 3.400 cărți și 380 de tablouri.

La Secția “Doina Oltului” și personalul TESA, s-a stabilit repartizarea judicioasă a personalului – din punct de vedere fizic locativ, pentru respectarea normelor sanitare – orchestra, soliștii și dansatorii participând la program conform exigențelor curente.

În această perioadă s-a pus accentul pe repetiții, perfecționare și înnoirea repertoriului, creșterea performanței și întărirea disciplinei instituționale.

Baza materială la Doina Oltului a fost îmbunătățită, constând în aspecte curente dar și în realizarea premiselor de sonorizare, emisie și filmare de înaltă rezoluție (mixer performant, doze redare, laptopuri și unități P.C. necesare, dispozitive electronice de legătură etc.).

Instituția a monitorizat activitatea și a luat măsurile de protecția muncii și sanitare transmise de către autoritate în vederea prevenirii infectării virale.

Centrul a avut în atenție în anul 2022 să colaboreze (indiferent de formă) cât mai mult cu alte instituții, în special de același profil (Biblioteca Județeană Olt “Ion Minulescu”, Muzeul Județean Olt, Inspectoratul școlar județean Olt, Palatul Copiilor “Adrian Băran”, Centrul Cultural “Eugen Ionescu”, Liceul “Nicolae Titulescu” Slatina, Centrul Cultural “Ileana Constantinescu” Drăgănești, Centrul Cultural Municipal “Radu Șerban” Caracal, Compartimente Culturale din cadrul Primăriilor din județ, Televiziunile: Favorit Tv, Etno Tv, În mediul virtual online și Live, În presa scrisă, locală).

2. Orientarea activității profesionale către beneficiari.

Orientarea activității instituției în anul 2022 a avut două direcții:

- a) Întâlnirea în spațiul virtual cu beneficiarii noștri,
- b) Întâlnirea directă în cadrul evenimentelor care au permis acest lucru.

La secția Arte și Meșteșuguri, beneficiarii s-au bucurat de participarea și obținerea de premii, diplome (național / internațional) acest aspect probând profesionalismul formatorilor, buna lor orientare și performanța realizată –beneficiari fiind: copiii, familiile acestor copii și publicul spectator, visitor.

Orientarea activității beneficiarilor a avut ca structură Calendarul evenimentelor culturale anuale – 2022, dar și evenimente culturale noi, perenitatea lor bazându-se pe continuitate în mentalul comunităților (zilele Mihai Eminescu, Ziua Miciei Uniri, Ziua Femeii, etc.).

Mijloacele artistice de exprimare profesională mixate cu talentul artistic al cursanților (profesioniști în devenire) au condus în 2022 la orientarea pe gustul publicului, beneficiind de formule noi de impact cultural, visual și promovare inovativă.

S-au diversificat modurile artistice de exprimare, spectacolele consacrate unor evenimente arhicunoscute (M.Eminescu, Culori Pascale, expoziții tradiționale, concerte și festivaluri cu data fixă) fiind abordate cu actori și strategii inovative, variate.

Orientarea activității în direcția publicului / beneficiarului este, de fapt, cuprinsă în scopul Centrului încă de la înființarea sa și va continua în această direcție și în viitor.

3. Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse.

- Ridicarea calității actului artistic, formativ, cultural, de cercetare și informal.

La nivelul instituției managerul a luat măsuri și a generat dispoziții legale privind sarcinile de serviciu din C.M., fișa postului, Codul Etic, precum și prevederi și hotărâri ale M.C. sau C.J. Olt, toate cu scopul eficientizării activității și ridicării calității la toate compartimentele.

Controlul calității și implementarea standardelor, procedurile pe secții, compartimente sau birouri, au fost dezbătute și s-au aplicat. Fișele posturilor au fost actualizate și s-au adaptat în funcție de situațiile specifice (exemplu: introducerea în referatul de necesitate și planul de spectacol a cartușului organizare logistică).

Managerul a organizat activitatea în conformitate cu managementul calității și funcție de randamentul realizat, responsabilitățile au revenit fiecăruia în parte. S-a generalizat uzanța procedurilor Registrului de evidență electronică al evenimentelor culturale anuale (2022); s-au depus dosarele cu partituri și texte la repertoriile anuale ale stagiunii, dar și la zilele tematice, s-au realizat repetiții și vizionări ale spectacolelor.

S-a realizat monitorizarea, raportarea și analiza evenimentelor, precum și arhivarea în istoricul instituției a cercetărilor realizate la Centru.

- Înființarea și ocuparea unor posturi

Managerul a solicitat înființarea unor posturi ca urmare a cererilor din partea unor comunități din județ ca efect al emulației pe care comunitățile îl trăiesc consumul spectacular, în care fie au copii implicați, fie sunt admiratori / amatori de act artistic. În acest sens s-a analizat cu celeritate: ordinea depunerii cronologice a cererilor, unicitatea clasei solicitate, situația financiară a C.J.C.A. Olt, oportunitatea înființării în baza unui studiu de caz și angajamentul partenerial al Primăriei respective.

S-au ocupat prin concurs posturi vacante la compartimentul Financiar-Contabil (achiziții), cât și la dansatori și auxiliar la secția Arte și Meșteșuguri și la P.P.I.S.C.C.P.C.T., dar pe parcurs s-au și vacantat patru posturi de dansatori, trei la orchestră și unul la auxiliar-posturi neocupate în anul 2021. S-au ocupat 3 posturi de conducător auto.

Din lipsă de personal la secția “P.P.I.S.C.C.P.C.T.” și la Biroul Juridic, s-a procedat la mobilitatea personalului competent pentru acoperirea circuitului funcțional curent al Centrului, în limitele contractuale legale (cu atribuții noi în fișa postului - anexe).

- Asigurarea bazei materiale minimale

Instituția a beneficiat în anul 2022 de asigurarea și înnoirea bazei materiale, constând în:

- Achiziționarea de tehnologie I.T.
- Componente sisteme sonorizare / redare și filmare (mixer, boxe)
- Mobilier necesar,
- Sistem de securizare a instituției,
- Materiale consumabile și instrumente muzicale, pictură, sisteme de redare C.D., saltele, sau pentru meșteșugurile tradiționale (cojocărie),
- Punerea la dispoziție de materiale curente și transport auto la acțiunile secțiilor,
- Reparații la autocarul instituției (system de aer condiționat).
- Coeziunea comunicațională a personalului

În acest sens, în anul 2022 s-a realizat o mai bună comunicare între salariați (au existat și excepții), fapt decurs din înțelegerea sensului noii instituții, rezultată prin unificarea a trei instituții anterioare cu personalul aferent.

Coeziunea Comunicățională realizată de către majoritatea salariaților a condus la un climat mai adecvat unei instituții de Cultură și implicit la rezolvarea conflictelor inerente pe căi amiabile.

- Respectarea normelor de securitate a muncii și asigurarea judicioasă a condițiilor de muncă.

În anul 2022, managerul a dispus inspectorului specializat din cadrul Centrului să realizeze informarea și implementarea în timp real a restricțiilor sanitare anti-covi îndeplinit.d, fapt

Normele de protecție P.S.I. și protecția muncii, analizele medicale obligatorii, medicina muncii; S-au aplicat și s-au întocmit documentele necesare care se află la inspectorul de specialitate.

S-a monitorizat respectarea acordării sporului pentru salariații încadrați cu grupă specială (sufletori, dansatori) și/sau promovările profesionale periodice, în scopul corectitudinii și salarizării legale a beneficiarilor.

- Îndeplinirea scopului și obiectivelor Instituției – C.J.C.A. Olt

Barometrul evoluției unei entități culturale este reflectat clar în atingerea scopului și a obiectivelor. Acest deziderat este dependent de bugetul alocat, resursa umană și activitatea instituțională în ansamblu.

Centrul Județean de Cultură și Artă Olt și-a adaptat strategia abordării evenimentelor în format virtual, fapt ce s-a încadrat în exigențele financiare, îndeplinându-și angajamentele culturale asumate și implicit obiectivele instituției.

- Recuperarea creanțelor C.J.C.A. Olt și asigurarea încasărilor angajate în proiectul de Buget 2022

În anul 2021, C.J.C.A. Olt a urmărit recuperarea datoriilor financiare, reprezentând servicii prestate în anii anteriori. În acest sens, a transmis oficial debitorilor adrese cu sumele datorate, a delegat doi reprezentanți ai instituției care au obținut angajamente financiare și în final s-au recuperat sumele datorate.

- Menținerea și dezvoltarea parteneriatelor cu instituții culturale și identificarea cererii și a ofertei.

Centrul și-a continuat parteneriatele cu instituții de cultură din județ : Biblioteca Județeană Olt, Palatul Copiilor “Adrian Băran”, Centrul Cultural “Eugen Ionescu”, Inspectoratul de Jandarmi Olt, Școala “Eugen Ionescu”, Centrul Cultural “Radu Șerban” Caracal, Liceul Tehnologic Vitomirești etc. cu care a organizat activități în format virtual sau fizic. S-au diminuat în mod obiectiv parteneriatele tradiționale cu o serie de primării care au solicitat reprogramarea unor evenimente locale desfășurate cu instituția C.J.C.A. Olt (zilele unor comune, fiii satului, hora satului, atelierele de teatru). S-au menținut clasele la nivelul județului, numărul lor fiind în creștere.

C. ORGANIZAREA, FUNCȚIONAREA INSTITUȚIEI ȘI PROPUNERI DE RESTRUCTURARE ȘI/SAU DE REORGANIZARE, PENTRU MAI BUNA FUNCȚIONARE, DUPĂ CAZ

1. Măsuri de organizare internă.

Centrul Județean de Cultură și Artă Olt funcționează în baza hotărârii nr. 183/25.10.2018 a Consiliului Județean Olt, are personalitate juridică, sigiliu propriu și se bucură de toate drepturile și obligațiile legale ce o vizează.

Secțiile, Serviciile și Birourile Centrului Județean de Cultură și Artă Olt au realizat activități specifice, cooperând pentru îndeplinirea obiectivelor stabilite. A continuat conlucrarea cu Consiliul Administrativ și Consiliul Artistic, supunerea spre aprobare a unor proceduri noi (selecția prestatorilor de servicii didactice la Secția “Arte și Meșteșuguri”), dezbateră proiectului de buget anual, aprobarea și scoaterea la concurs a unor posturi vacante, înființarea de noi posturi, angajarea unor evenimente/spectacole noi, stabilirea unor termene semestriale pentru promovări

În anul 2022 s-au emis un număr de 445 decizii referitoare la :

- contractele de muncă ale salariaților

- stabilirea drepturilor salariale (promovări, angajări)
- aprobarea planului de măsuri P.S.I. și a persoanei competente desemnate
- constituirea unor comisii de concurs, promovare, disciplină, constatare, inventariere, casare, recepție (vezi Raport Resurse Umane-anexa 1)
- asigurarea serviciilor de pază și Securitate a Centrului, a imobilelor din folosință
- respectarea și aplicarea normelor de protecție a muncii și P.S.I.
- s-au implementat modificările legislative privind componența și atribuțiile comisiilor de concurs

2. Propuneri privind modificarea reglementărilor interne.

Pe parcursul anului 2022 s-au aplicat reglementările din cuprinsul R.O.F., R.O.I., Codul Etic, Registrul Electronic al Evenimentelor Culturale. La acestea s-au adăugat procedurile și standardele actualizate pentru fiecare compartiment al Centrului (juridic, economic-financiar, resurse umane, achiziții).

În acest sens șefii de servicii au realizat abgradarea procedurilor și implementarea conceptuală a standardelor în circuitul instituției.

La propunerea Consiliului Administrativ s-a elaborat o procedură adecvată exigențelor și competențelor prestatorilor de servicii didactico-pedagogice la secția “Arte și Meșteșuguri” a Centrului prin care se vizează creșterea calității serviciilor prestate. Urmarea acestei proceduri, pe baza analizei comisiei de selecție, s-au încheiat contractele a 31 prestatori specializați (cod CAEN 8552).

3. Sinteza activității organismelor colegiale de conducere.

În anul 2022 s-au întrunit de 9 ori Consiliul Administrativ și de o dată Consiliul Artistic.

Dintre teme, amintim:

- prezentarea spre aprobare a proiectului de buget pentru anul 2022,
- calendarul manifestărilor culturale pentru anul 2022,
- înființarea sau scoaterea la concurs a unor posturi noi sau vacante,

- introducerea în calendarul anual al Centrului a unor proiecte noi (Proiect de hotărâre al C.J. Olt)
- măsurile de îmbunătățire a bazei materiale a Centrului.

4. Dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare/sanționare).

La începutul anului 2022 (ianuarie) a avut loc evaluarea performanțelor profesionale ale angajaților Centrului, în funcție de următoarele criterii:

a) pentru persoanele care ocupă funcții contractuale de conducere:

- Capacitatea de a organiza
- Capacitatea de a conduce
- Capacitatea de coordonare
- Capacitatea de control
- Competența decizională
- Capacitatea de a delega
- Capacitatea de a dezvolta abilitățile personalului
- Abilitățile de mediere și negociere
- Capacitatea de implementare
- Capacitatea de a rezolva eficient problemele
- Capacitatea de asumare a responsabilităților
- Capacitatea de autoperfecționare și de valorificare a experienței dobândite
- Creativitate și spirit de inițiativă
- Capacitatea de planificare și organizare a timpului de lucru
- Capacitatea de gestionare eficientă a resurselor alocate
- Integritatea morală și etică profesională

b) pentru persoanele care ocupă funcții contractuale de execuție:

- Capacitatea de implementare
- Capacitatea de a rezolva eficient problemele
- Capacitatea de asumare a responsabilităților
- Capacitatea de autoperfecționare și de valorificare a experienței dobândite
- Creativitate și spirit de inițiativă
- Capacitatea de planificare și organizare a timpului de lucru
- Capacitatea de a lucra independent
- Capacitatea de a lucra în echipă
- Capacitatea de gestionare eficientă a resurselor alocate
- Integritatea morală și etică profesională.

S-au acordat calificative:	Foarte Bine	-	104
	Bine	-	27
	Suficient	-	0

S-au organizat un număr de 5 concursuri de ocupare a unor posturi, respectiv:

- Dansator - 1 post
- Șofer - 2 posturi
- Solist instrumentist - 1 post
- Dirijor - 1 post

Au promovat în grad/treaptă profesională un număr de 24 salariați.

Cursurile de perfecționare anuală nu s-au organizat în acest an din motive de securitate sanitară.

Pe parcursul anului 2022 s-a aplicat o sancțiune disciplinară, instrumentată de către comisia de disciplină.

5. Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/refuncionalizari ale spațiilor.

Patrimoniul instituției este compus din: mijloace fixe/mobile,

. Sediul administrativ al Centrului funcționează în imobilul din strada Lipscani, nr.33,Slatina. Jud.Olt, fiind compus din:

Subsol:

- Vestiare pentru personalul artistic

Parter:

- 8 încăperi (sală repetiție Compartiment Soliști Vocali și Compartiment Instrumentiști, sală repetiție Compartiment Dansatori, birou Șef Secție și coregraf, birou referent artistic, o sală depozitare sistem sunet, 1 birou administrator, 1 magazie/garderobă)
- 2 grupuri sanitare
- Cameră centrală termică
- Holuri acces intrare față, intrare spate.

Etaj:

- 12 încăperi (birou manager, 2 birouri secretariat, o sală așteptare, 2 birouri secția P.P.I.S.C.C.P.C.T., 2 birouri achiziții și contabilitate, 1 birou șef serviciu, 1 birou juridic, 2 birouri resurse umane)
- 3 grupuri sanitare
- Holuri acces etaj
- O magazie.

DESCRIERE IMOBIL – SECȚIA PROGRAME, PROIECTE, IMPRESARIAT, SPECTACOLE, CERCETARE, CONSERVARE ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE a CJCA OLT

În anul 2022 personalul P.P.I.S.C.C.P.C.T a fost comasat în imobilul din strada Mânăstirii nr.1A, beneficiind de confort sporit.

Punctul din strada Mânăstirii, nr.1A, a fost igienizat și amenajat conform, având ca scop dezvoltarea unei pinacoteci, bibliotecă, sală de studiu/creație și două magazine pentru costume populare (subsol). S-au realizat rafturi adecvate depozitării cărților inventariate din donația Bibliotecii Județene Mihai Eminescu și a fostului Centru Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale și Cultural Olt. S-au realizat panouri metalice batante necesare expunerii tablourilor colecționate din tabere de creație în număr de peste 380 bucăți.

INDICATORI TEHNICI:

Regim de înălțime: **S+P+2**

Suprafața utilă E1: 170,10 mp

Suprafața utilă Subsol: 90,40 mp

Suprafața utilă Totală: 260,50 mp

Subsol:

- 2 magazine/spații depozitare
- Hol acces

Etaj:

- Birou Șef Secție
- 6 Birouri
- 1 sală de conferințe
- 1 sală protocol
- 4 spații depozitare
- 2 grupuri sanitare
- Holuri acces

DESCRIERE IMOBIL – SECȚIA ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI a CJCA OLT

Clădire Birouri (Corp A) (P+2) – Strada Centura Basarabilor, nr. 8, Slatina, Olt

INDICATORI TEHNICI:

Regim de înălțime: **S+P+2**

Suprafața utilă E2: 463,00 mp **Etaj 2:**

- 7 săli – clase predare-studiu instrumente populare, chitară, percuție, orgă electronică, canto, dans popular, dans modern, balet, canto, teatru,
- 1 Birou Șef Secție,
- Birouri secretariat,
- 1 cameră arhivă,
- 2 grupuri sanitare,
- Holuri acces,
- Balcon.

Mijloacele mobile: autoturismul marca Dacia Logan MCV și remorcă tractabila, autoturismul marca Skoda Octavia, autocar MAN, microbuz IVECO, autoutilitară FORD TRANSIT și Dacia Duster, înmatriculate pe Centrul Județean de Cultură și Artă Olt . Obiectele de inventar sunt cuprinse în listele de inventar actualizate anual (instrumente muzicale, sistem de sonorizare, recipiente P.S.I. aparatură I.T., componente compatibile studio audio video profesional: monitoare, mixer digital, microfoane, boxe).

Îmbunătățirea bazei materiale constă în achiziționarea necesarului solicitat de către cadrele formatoare pentru uzul didactic curent sau pe termen mediu în predarea disciplinelor ce necesită dotări, dar și monitorizarea modului de folosință.

Arhiva Centrului Județean de Cultură și Artă Olt a fost partial reorganizată și actualizată după standarde existente aflate în circulație.

Secția Ansamblul Folcloric “ Doina Oltului” dispune de sistem de sonorizare care este utilizat de către doi angajați specializați (maestru sunet – lumini) pentru activitățile specifice Secției

Ansamblul Folcloric “ Doina Oltului”. S-a achiziționat un laptop pentru prelucrări imagine și sunet la spectacolele artistice, precum și un stabilizator de tensiune (220 V).

Sistemul de sonorizare din dotarea Secției Arte și Meșteșuguri este exploatat de către doi angajați specializați (operator sunet) pentru activitățile specifice secției.

6. Măsuri luate în urmă controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată.

Pe parcursul anului 2022 nu a fost efectuat nici un control în cadrul Centrului Județean de Cultură și Artă Olt.

D.EVOLUȚIA SITUAȚIEI ECONOMICO-FINANCIARE A INSTITUȚIEI.

Nr. Crt.	Categori	2022		
		Inițial (lei)	Definitiv (lei)	Plăți factuate (lei)
I	Total venituri (totalitatea resurselor atrase)	11.034.000	11.059.000	10.694.226,16
1	Venituri proprii	200.000	225.000	221.565,00
2	Subvenții /alocații din care:	10.750.000	10.834.000	10.674.639,16
2.1	-Subvenții secțiunea funcționare	10.750.000	10.819.000	10.453.074,16
	Din care:			
	- Cheltuieli de personal	8.860.000	8.860.000	8.516.508,00
	- Cheltuieli cu bunuri și servicii	1.996.000	2.090.000	2.071.668,16

	Sume aferente persoanelor cu handicap neîncadrate	94.000	94.000	91.050,00
2.2	- Subvenții secțiunea dezvoltare	0	15.000	15.000
3	Plăți efectuate în anii precedent și recuperate în anul curent			-4.587,00

1. Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate.

Bugetul de venituri și cheltuieli pentru anul 2022.

Centru Județean de Cultură și Artă Olt, este instituție publică, finanțată din bugetul local, înființată în baza Hotărârii Consiliului Județean Olt nr. 183/25-10-2018.

Pentru anul 2022 bugetul de venituri și cheltuieli a fost întocmit în baza planului de achiziții, ținându-se cont de nevoile și specificul activității instituției.

Din analiza execuției bugetare până la data de **31 decembrie 2022**, s-a constatat că față de creditele bugetare trimestriale în sumă de **11.059.000 lei**, plățile efectuate sunt în sumă de **10.689.639.lei**.

La TITLUL I “Cheltuieli de personal”: din creditele bugetare trimestriale în sumă de **8.860.000 lei** s-a plătit suma de **8.516.508 lei** pentru achitarea drepturilor de personal la angajații instituției și contribuțiile la bugetul de stat, bugetul asigurărilor sociale și fondurilor special.

La TITLUL II “Bunuri și servicii” din creditele bugetare trimestriale în sumă de **2.090.000 lei**, plățile efectuate sunt în sumă de **2.071.668 lei**, sumă ce reprezintă contravaloare următoarelor:

- Utilități: incalzit, iluminat, apă, canal, salubritate,

- Piese schimb,
- Poștă, telecomunicații,
- Alte materiale și prestări de servicii cu caracter funcțional precum și bunuri de întreținere și funcționare,
- Deplasări
- Cărți, publicații și materiale documentare,
- Alte cheltuieli necesare instituției,
- Acțiuni culturale.

La TITLUL XI “ Alte cheltuieli – sume aferente persoanelor cu handicap neîncadrate” din creditele bugetare trimestriale în sumă de **94.000 lei** , plățile efectuate sunt în sumă de **91.050 lei**.

La TITLUL XII ”Active nefinanciare” din creditele bugetare în sumă de **15.000 lei**, plățile efectuate sunt în sumă de **15.000 lei**.

2. Evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției:

Nr.Crt	Indicatori de performanta	2022
1	Cheltuieli pe beneficiar	45,45
2	Fonduri nerambursabile atrase	-
3	Numar de activitati educationale	42
4	Numar de aparitii media(fara comunicate scrise)	50
5	Numar de beneficiari neplatitori	230.000
6	Numar de beneficiari platitori	1.100
7	Numar de expozitii/numar de reprezentatii	130
8	Numar de proiecte/actiuni culturale	256
9	Venituri proprii din activitatea de baza	225.000
10	Venituri proprii din alte activitati	-

E. SINTEZA PROGRAMELOR ȘI A PLANULUI DE ACȚIUNE PENTRU ÎNDEPLINIREA OBLIGAȚIILOR ASUMATE PRIN PROIECTUL DE MANAGEMENT.

1 Viziune

Obiective:

Viziunea instituției este în continuarea anilor precedenți, fiind una fiabilă, având următoarele caracteristici:

- Diversitate și adaptabilitate

Obiectiv al Centrului ce a decurs din diversitatea secțiilor specializate ca scop și activitate și din nevoia de menținere pe piața culturală. Astfel, Centrul și-a întrebunțat calitățile personalului calificat pentru a realiza apariții cât mai pretențioase, etalând valori și competențe apreciabile concretizate prin numărul mare de frecventabili. Toate genurile artistice și-au creat public de nișă care face prezența și mai vizibilă.

- Capacitatea de intervenție în piața culturală locală / națională

Prin întreaga activitate, Centrul și-a propus în anul 2022 să se manifeste oportun în ceea ce a reprezentat așteptarea publicului, beneficiarului (programe tematice conforme unor evenimente: 24 ianuarie, 8 Martie, 1 iunie, 1 decembrie etc.).

Modalitatea abordării și varietatea programelor artistice (planurilor de spectacol) au adus plus valoare și noutate din partea Centrului, atrăgând din partea consumatorilor apreciere și respect pentru actul cultural.

- Frecventabilitatea activităților Centrului

Anul 2022 a fost un an cu frecvență fluctuantă la propriu, dar și la figurat, fapt ușor observabil. Urmare acestui fapt, secțiile și-au intensificat activitatea, punând accentul pe informare, repetiție și calitate, coordonate care le-au permis să fie vizibile și frecventabile (1.519) de cursanți – vezi Anexa 3). Promovarea imaginii a contribuit într-o proporție mare la succesul și fiabilitatea Centrului.

2. Misiune

Este cea mai cuprinzătoare caracteristică, cuprinzând: scop, viziune, obiective și mijloace.

Misiunea Centrului a fost și rămâne una complexă, de:

- Formator vocațional (Secția A.M.)
- Proiecte, cercetare și conservare a tradițiilor, obiceiurilor culturale (Secția P.P.I.S.C.C.P.C.T.)
- Artă a spectacolului (Doina Oltului)
- Factor de coeziune și reprezentare la nivel Cultural, Județean și Național

Mijloacele sunt reprezentate de:

- Finanțare
- Resurse umane competente (specializate)
- Baza materială
- Management
- Cadru socio-cultural

În anul 2022, Instituția a supraviețuit în condiții onorabile, achitându-se de obligațiile culturale asumate prin însăși scopul ei.

3. Obiective (generale și specifice)

Obiective generale:

- Dezvoltarea Centrului din punct de vedere cultural, calitativ și material;
- Consolidarea corpului profesional la toate secțiile;
- Valorificarea serviciilor Centrului și consensul comunitar (parteneriate, spectacole, evenimente socio-culturale);
- Dezvoltarea logistică (parc auto, video / sonorizare, I.T., birotică, instrumente muzicale);

Obiective strategice:

- a. Protejarea și teaurizarea valorilor perene tradiționale;
- b. Stimularea creativității, inovației și talentului în artă;
- c. Dezvoltarea schimburilor culturale / intercomunitare.
- d. Educația culturală a tinerilor;
- e. Oferirea de servicii culturale autentice;
- f. Construirea tipurilor de public cultural (de nișă);

- g. Obținerea și menținerea supremației culturale la nivel Județean;
- h. Promovarea tezaurului viu la nivel național.

4. Strategia culturală, pentru anul 2022

În anul 2022, strategia culturală inițială nu s-a modificat din motive sanitare. S-au reprogramat totuși anumite evenimente / proiecte culturale, modificând astfel și coordonatele strategice ale Centrului.

Strategia culturală a transpus actul artistic în spațiul virtual (online, live, pe platforme Zoom, Whatsapp etc.). S-a accentuat impactul grafic, virtual și fidelitatea acustică în cazul spectacolelor, fapt care a fost apreciat de către publicul consumator / beneficiar de cultură.

Perfecționarea programelor funcționale (în domeniul formării educaționale permanente), a fost foarte bună, stimulând fluxul de cursanți, participanți la diverse proiecte, manifestări culturale.

Atragerea tinerilor specializați, întinerirea unor compartimente spectaculare (dansatori, orchestră).

Cooperarea cu absolvenți merituoși ai Centrului, în cazul unor spectacole, promovând realitatea continuității valorice a generațiilor din cultura locală.

Regizarea spectacolelor cu conținut atipic, dar adecvat temei (colaj de colinde religioase).

Prospectarea statistică a pieței culturale și elaborarea strategiei în curs și pentru anul 2022,

5. Strategia și planul de marketing.

Strategia financiară practică, care include și marketing-ul, a urmărit în anul 2022 ca Centrul să achiziționeze cât mai convenabil (buget diminuat) în favoarea sa, să livreze (marketeze) cât mai mult act artistic și cultural, aducător de încasări.

În acest sens, taxele și tarifele s-au menținut la nivelul anului 2022, în plus s-au recuperat restanțe de la unii rău platnici, în valoare de 12.000 lei (75% din total).

La baza marketing-ului a stat promovarea Centrului în spațiul comunitar. În acest sens s-au postat pe pagina www.artasiculturaolt.ro a Centrului un număr de 230 de evenimente realizate în anul 2022.

S-au tipărit afișe, calendare, diplome, bannere, mapre, regulamente, protocoale și parteneriate.

F. Previzionarea evoluției economico – financiare a instituției, a resurselor financiare ce au fost alocate de către autoritate, precum și veniturile instituției

1. proiectul de buget de venituri și cheltuieli pentru perioada raportată

Nr. crt.	Categorii	2022
(1)	(2)	(3)
1.	TOTAL VENITURI, din care	10.689.639
	1.a. veniturii proprii, din care	221.565
	1.a.1. venituri din activitatea de bază	221.565
	1.a.2 surse atrase	
	1.a.3 alte venituri	10.468.074
	1.b. subvenții/alocații	
	1.c. alte venituri	
2	TOTAL CHELTUIELI, din care	10.694.226,16
	2.a. Cheltuieli de personal, din care	8.607.558
	2.a.1. Cheltuieli cu salariile	

	2.a.2 Alte cheltuieli de personal	8.516.508
		91.050
	2.b. Cheltuieli cu bunurile și servicii, din care	2.071.668,16
	2.b.1 Cheltuieli pentru proiecte	0
	2.b.2. Cheltuieli cu colaboratorii	613.080
	2.b.3 Cheltuieli pentru reparații curente	0
	2.b.4. Cheltuieli de întreținere	243.865,61
	2.b.5. Alte cheltuieli cu bunuri și servicii	1.214.722,55
	2.c. Cheltuieli de capital	15.000

2.numărul beneficiarilor pentru perioada raportată

Nr.	Număr de beneficiari estimat	2022
2.1.	La sediu	70.000
2.2.	În afara sediului	160.000
	TOTAL	230.000

3.programul minimal estimat pentru perioada de management aprobată

Nu este cazul

RAPORT DE ACTIVITATE PE ANUL 2022
BIROUL RESURSE UMANE al CJCA OLT

Având în vedere adresa Consiliului Județean Olt nr. 22/03.01.2023, înregistrată la Centrul Județean de Cultură și Artă Olt sub nr. 29/04.01.2023 prin care a fost solicitat Raportul anual de activitate pe anul 2022, BIROUL RESURSE UMANE din cadrul Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aduce la cunoștința conducerii instituției activitatea pe anul 2022.

În anul 2022 Biroul Resurse Umane a avut ca principal scop realizarea unei activități de calitate. Astfel s-au îndeplinit obiective ce au vizat gestionarea resurselor umane la nivel de instituție, obiective care au presupus o activitate intensă și care au necesitat angrenarea tuturor forțelor de natură umană din cadrul Biroului Resurse Umane în desfășurarea activităților specifice.

În perioada la care facem referire Biroul Resurse Umane a organizat activitatea pentru:

- întocmirea documentației referitoare la promovare și salarizare pentru personalul din cadrul Centrului care a îndeplinit condițiile, conform legislației în vigoare;
- întocmirea documentației pentru transformare posturi în Statul de Funcții al instituției pentru personalul promovat în grade și trepte profesionale imediat superioare;
- întocmirea fișelor de post aferente fiecărei funcție în parte pentru personalul promovat;
- actualizarea fișelor de post conform legislației în vigoare;
- întocmirea de contracte individuale de muncă, decizii pentru personalul recrutat;
- întocmirea de decizii și acte adiționale la contractele individuale de muncă;
- întocmirea statelor lunare de personal;
- întocmirea pontajului lunar în baza analizei condicii de prezență și a cererilor de concediu de odihnă sau altele;
- întocmirea, actualizarea și ținerea evidenței pentru dosarele personale;
- întocmirea, completarea și actualizarea Registrului Electronic de Evidență a Salariaților;

- ținerea evidenței concediilor de odihnă, a concediilor medicale, a zilelor plătite și a altor concedii;
- întocmirea situațiilor referitoare la vechimea în muncă, în specialitate, grad/treaptă profesional/profesională;
- întocmirea de adeverințe pentru personalul instituției;
- întocmirea de propuneri modificare și actualizare stat de funcții spre analiză în Consiliul Administrativ;
- înființare clase pentru Secția Arte și Meșteșuguri
- întocmirea de rapoarte cu privire la modificarea statutului de funcții, Planului de Școlarizare pentru Secția Arte și Meșteșuguri a instituției
- întocmirea fișelor de evaluare anuală a personalului.

În anul 2021 **au fost întocmite 445 de decizii ale managerului** (directorul general) cu privire la evaluare personal, promovare personal, numire în funcție, modificare gradație vechime, majorări salariale, sancțiuni disciplinare, radieri sancțiuni disciplinare, suspendari contracte individuale de muncă, încetări contracte individuale de muncă, componență Comisie Monitorizare SCIM, aprobare grafic examene Secția Arte și Meșteșuguri etc.

• Au fost organizate 5 concursuri de recrutare personal contractual după cum urmează:

Au fost organizate 5 concursuri de recrutare personal contractual după cum urmează:

- Dansator, treaptă profesională debutant, fără nivel studii, Secția Ansamblul Folcloric „Doina Oltului” – Compartimentul Coregrafie, **poziția nr.114** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare;

- Șofer, treaptă profesională I, nivel studii M, Serviciul Buget, Financiar – Contabilitate, Achiziții Publice și Administrativ – Personal Auxiliar, **poziția nr.149** în Statul de Funcții

al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare;

- **Șofer, treaptă profesională I, nivel studii G**, Serviciul Buget, Financiar – Contabilitate, Achiziții Publice și Administrativ – Personal Auxiliar, **poziția nr.148** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare;

- **Solist instrumentist, grad profesional II, nivel studii S**, Secția Ansamblul Folcloric „Doina Oltului” – Compartimentul Instrumentiști, **poziția nr.76** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare;

- **Dirijor, grad profesional I, nivel studii S**, Secția Ansamblul Folcloric „Doina Oltului” – Compartimentul Instrumentiști, **poziția nr.74** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare;

Au fost organizate 24 examene de promovare în grad/treaptă profesional/profesională imediat superior/superioară celui/celei deținut/deținute sau într-o funcție cu nivel de studii superior nivelului de studii al funcției deținute:

- **Concert maestru, treaptă profesională I, fără nivel studii**, Secția Ansamblul Folcloric „Doina Oltului” – Compartimentul Instrumentiști, **poziția nr.77** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare în **Concert maestru, grad profesional II, nivel studii S**;

- **Instrumentist (vioară), treaptă profesională III, fără nivel studii, poziția nr.89** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea

Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare în **Solist instrumentist, grad profesional II, nivel studii S;**

- **Referent de specialitate, grad profesional debutant, nivel studii S, poziția nr.138** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare în **Referent de specialitate, grad profesional III, nivel studii S;**

- **Referent, treaptă profesională I, nivel studii M, poziția nr.128** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare în **Referent, treaptă profesională IA, nivel studii M;**

- **expert, grad profesional II, nivel studii S, poziția nr.5** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare în **expert, grad profesional I, nivel studii S;**

- **expert, grad profesional debutant, nivel studii S, poziția nr.13** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare în **expert, grad profesional II, nivel studii S;**

- **expert, grad profesional II, nivel studii S, poziția nr.30** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare în **expert, grad profesional I, nivel studii S;**

- **Solist instrumentist, treaptă profesională I, fără nivel studii, poziția nr.80** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului

Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare în **Solist instrumentist, grad profesional II, nivel studii S;**

- **Instrumentist, treaptă profesională III, fără nivel studii, poziția nr.90** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare în **Solist instrumentist, grad profesional II, nivel studii S;**

- **Expert, grad profesional II, nivel studii S, poziția nr.46** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare în **Expert, grad profesional I, nivel studii S;**

- **Instructor, treaptă profesională II, nivel studii M, poziția nr.51** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare în **Instructor, treaptă profesională I, nivel studii M;**

- **Expert, grad profesional II, nivel studii S, poziția nr.52** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare în **Expert, grad profesional I, nivel studii S;**

- **Instructor, treaptă profesională III, nivel studii M, poziția nr.22** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare în **Expert, grad profesional II, nivel studii S;**

- **Instructor, treaptă profesională II, nivel studii M, poziția nr.28** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt

nr.183/25.10.2018, cu modificările și completările ulterioare în **Expert, grad profesional II, nivel studii S;**

- **Solist instrumentist, grad profesional II, nivel studii S, poziția nr.78** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare în **Solist instrumentist, grad profesional I, nivel studii S;**

- **Solist vocal, treaptă profesională III, fără nivel studii, poziția nr.71** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare în **Solist vocal, treaptă profesională II, nivel studii S;**

- **Referent, treaptă profesională I, nivel studii M, poziția nr.133** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare în **Referent, treaptă profesională IA, nivel studii M;**

- **Dansator, treaptă profesională III, fără nivel studii, poziția nr.110** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare în **Dansator, treaptă profesională II, fără nivel studii;**

- **Dansator, treaptă profesională III, fără nivel studii, poziția nr.112** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt **nr.183/25.10.2018**, cu modificările și completările ulterioare în **Dansator, treaptă profesională II, fără nivel studii;**

- **Referent, treaptă profesională IA, nivel studii M, poziția nr.128** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean

Olt nr.183/25.10.2018, cu modificările și completările ulterioare în **Referent, grad profesional I, nivel studii S;**

- **Solist vocal, grad profesional II, nivel studii S, poziția nr.70** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr.183/25.10.2018, cu modificările și completările ulterioare în **Referent, grad profesional I, nivel studii S;**

- **Solist vocal, grad profesional I, nivel studii S, poziția nr.63** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr.183/25.10.2018, cu modificările și completările ulterioare în **Referent, grad profesional IA, nivel studii S;**

- **Dansator, treaptă profesională debutant, fără nivel studii, poziția nr.114** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr.183/25.10.2018, cu modificările și completările ulterioare în **Dansator, treaptă profesională III, fără nivel studii;**

- **Instructor, treaptă profesională II, nivel studii M, poziția nr.16** în Statul de Funcții al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr.183/25.10.2018, cu modificările și completările ulterioare în **Expert, grad profesional II, nivel studii S.**

• Au fost întocmite Studiile de caz privind oportunitatea înființării mai multor clase de specialitate în cadrul Secției Arte și Meșteșuguri a Centrului Județean de Cultură și Artă Olt, după cum urmează:

- Clasă de dans – Fărcașele;
- Clasă de dans popular – Curtișoara;

- Clasă de dans popular – Coteana;
- Clasă de dans popular – Giuvărăști;
- Clasă de cusut-țesut – Bucinișu;

• De asemenea a fost întocmită documentatia necesară pentru înființarea claselor mai sus enunțate acestea funcționând începând cu anul școlar 2022-2023.

- **actualizarea Planului de Școlarizare** pentru Secția de Arte și Meșteșuguri pentru anul școlar 2022-2023.

- S-a întocmit, completat și actualizat Registrul Electronic de Evidență a Salariaților, înregistrând încheieri de contracte, majorări salariale, modificare funcție, încetări de contracte etc.
- Au fost întocmite și transmise către Consiliul Județean Olt rapoarte cu privire la modificarea statutului de funcții și a organigramei ca urmare a recrutărilor de personal, a promovărilor în grad sau treaptă ori a promovărilor în funcții cu nivel de studii superior funcției deținute ce au avut loc în această perioadă.
- Tot în anul 2022, Biroul Resurse Umane a asigurat secretariatul Consiliului Administrativ al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt prin întocmirea de convocatoare, ordini de zi, procese-verbale și elaborarea celor nouă hotărâri în acest sens.

• În vederea implementării Sistemului de Control Intern Managerial (SCIM) la nivelul Centrului Județean de Cultură și Artă Olt în anul 2022 au fost întocmite proceduri noi de sistem și au fost întocmite o serie de documente suport după cum urmează:

• A fost elaborată **procedura de sistem PS – 22 – Declararea cadourilor, gestionarea bunurilor primite cu titlu gratuit Ediția I, Revizia 0.**

• A fost elaborată **procedura de sistem PS – 21 – Elaborarea procedurii gratuit Ediția I, Revizia 0.**

• De asemenea au fost revizuite mai multe proceduri operationale aferente SCIM după cum urmează:

- Revizia procedurii operaționale **PO RU 06 – Evaluarea performanțelor individuale ale personalului contractual** Ediția II, Revizia 1.
- Revizia procedurii operaționale **PO RU 03 – Fișe post** Ediția II, Revizia 1.
- Revizia procedurii operaționale **PO RU 05 – Promovarea personal** Ediția II, Revizia 1.
- Revizia procedurii operaționale **PO RU 02 – Organizarea și desfășurarea concursului de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant pentru personalul contractual** Ediția II, Revizia 1.
- Revizia procedurii operaționale **PO RU 04 – Managementul riscurilor** Ediția I, Revizia 1.
- Revizia procedurii operaționale **PO SAM 01 – Organizarea Secției Arte și Meșteșuguri** Ediția I, Revizia 1.
- Revizia procedurii operaționale **PO PPISCCPCT 01 – Organizarea Secției PPISCCPCT** Ediția I, Revizia 1.
- Revizia procedurii operaționale **PO PPISCCPCT 02 – Organizare evenimente** Ediția I, Revizia 1.
- Revizia procedurii operaționale **PO PPISCCPCT 03 – Programe Proiecte** Ediția I, Revizia 1.
- Revizia procedurii operaționale **PO PPISCCPCT 04 – Impresariat Artistic** Ediția I, Revizia 1.
- Revizia procedurii operaționale **PO PPISCCPCT 05 – Cercetare Etnografică** Ediția I, Revizia 1.

- Revizia procedurii operaționale **PO PPISCCPCT 06 – Activitate Așezăminte Culturale** Ediția I, Revizia 1.

- Revizia procedurii operaționale **PO SAM 01 – Organizarea Secției Arte și Meșteșuguri** Ediția I, Revizia 2.

- Revizia procedurii operaționale **PO JCRP 03 – Încheiere contracte prestări servicii (contracte civile)** pentru personalul cu activitate de predare la unele clase Ediția I, Revizia 1.

- **În anul 2022 au fost întocmite mai multe documente aferente SCIM după cum urmează:**

- Elaborarea obiectivelor generale ale CJCA Olt;
- Elaborarea Programului de dezvoltare al SCIM pentru CJCA Olt;
- Elaborarea Registrului de Riscuri pentru CJCA Olt;
- Elaborarea Planului pentru diminuarea riscurilor asociate funcțiilor sensibile;
- Elaborarea Registrului salariaților care ocupă funcții sensibile la nivelul CJCA Olt.

Raport Anual de Activitate pe Anul 2022
Biroul Juridic, Comunicare și Relații cu Publicul

Având în vedere adresa nr. 22/03.01.2023 emisă de Consiliul Județean Olt și înregistrată în cadrul Centrului Județean de Cultură și Artă Olt sub nr. 29/04.01.2023 prin care se solicită raportul anual de activitate pe anul 2022 al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt pentru asigurarea unui nivel ridicat de transparență a activității în conformitate cu prevederile Legii nr. 544/2001 privind liberul acces la informațiile de interes public, cu modificările și completările ulterioare Biroul Juridic, Comunicare și Relații cu Publicul din cadrul Centrului Județean de Cultură și Artă Olt vă aduce la cunoștința activitatea pentru anul 2022.

CENTRUL JUDEȚEAN DE CULTURĂ ȘI ARTĂ OLT
SITUAȚIE CONTRACTE PRESTĂRI SERVICII CULTURALE – SPECTACOLE
ARTISTICE PE ANUL 2022

Nr. Crt.	Nr. Contract	Obiect	Beneficiar/Prestator
1.	680/02.03.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Osica de Jos
2.	694/03.03.2022	Prestări Servicii - Spectacole Artistice	Primăria Comunei Obârșia
3.	1484/18.04.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice si inchiriere scena	Primăria Comunei Izvoarele
4.	1546/26.04.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice si inchiriere scena	P.S.D. OLT
5.	1640/02.05.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Valeni
6.	1641/02.05.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Osica de Jos
7.	1665/03.05.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	PRYSMIAN GROUP
8.	1826/16.05.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Visina Noua
9.	2062//26.05.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice si inchiriere scena	Primăria Comunei Gradinile

10.	1929/19.05.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Sprancenata
11.	1906/18.05.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Izvoarele
12.	1992/25.05.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Optasi Magura
13.	2247/08.06.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice si inchiriere scena	Primăria Comunei Valea Mare
14.	2269/09.06.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Bucinisu
15.	2413/16.06.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Voineasa
16.	2676/05.07.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Poboru
17.	2692/06.07.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Brastavatu
18.	2665/04.07.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Barasti
19.	2745/11.07.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Sprancenata
20.	2895/19.07.2022	Inchiriere scena	Primăria Comunei Serbanesti
21.	3154/08.08.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Coteana
22.	3054/02.08.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Sindicatul Solidaritatea Artrom si Sindicatul Oltmet
23.	3129/04.08.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primaria Orasului Otopeni
24.	3413/30.08.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primaria Orasului Bals
25.	3504/07.09.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Rotunda
26.	3410/30.08.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Vulpeni
27.	3619/16.09.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primaria Orasului Corabia
28.	3771/28.09.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	Primăria Comunei Curtisoara
29.	3778/29.09.2022	Prestări Servicii – Spectacole Artistice	POP INDUSTRY SRL
30.	4905/13.12.2022	Închiriere scenă	Primăria Comunei Movileni

SITUAȚIE CONTRACTE PRESTĂRI SERVICII – CLASE PE ANUL 2022

Nr. crt	Nr Contract/data	Obiect Contract Predare Curs	Prestator
1	4060/18.10.2022	Dans Popular loc Dobrun	Mitran M Gheorghe P.F.A. Mitran M Gheorghe
2	4006/14.10.2022	Actorie loc Slatina	Dreamers Wonderland Event S.R.L. Lehaduș Andreea
3	4024/17.10.2022	Instrumente Populare și Canto loc Izbiceni	Cătă – Music Event’s Productions S.R.L. Pandurescu Cătălin Mihăță
4	3961/12.10.2022	Chitară loc Slatina	Popa Claudiu Mitica I.I. Popa Claudiu Mitica
5	3951/12.10.2022	Artă Populară Pictură loc Vitomirești	Radu I.A. Vasile P.F.A. Radu I.A. Vasile
6	3920/10.10.2022	Dans Popular loc Poboru	Accent Mega Star S.R.L. Răduleanu Ana-Mirela
7	3813/10.10.2022	Dans Popular loc Sîmburești	Rizea V. Alexandru P.F.A. Rizea V. Alexandru
8	4057/18.10.2022	Activități de învățămînt în domeniul cultural - muzică Canto popular	Desire Efect S.R.L. State Ioana
9	4074/19.10.2022	Artă Plastică Pictură loc Balș	Stoichicescu Lucian - Valeriu P.F.A. Stoichicescu Lucian - Valeriu
10	4058/18.10.2022	Instrumente Populare și Canto Popular loc Brebeni	Desire Efect S.R.L. Sârbu Alina
11	3912/10.10.2022	Dans Popular loc Coteana	Sora F Dumitru P.F.A. Sora F Dumitru
12	3964/12.10.2022	Canto loc Osica de Sus	Sterie P Marius P.F.A. Sterie P Marius
13	4004/14.10.2022	Artă Populară – Olărit loc Oboga	Trușcă T Ștefan P.F.A. Trușcă T Ștefan
14	3977/13.10.2022	Cusut – Tesut loc Bucinișu	Voicu S Eugenia P.F.A. Voicu S Eugenia
15	4056/18.10.2022	Vioară loc Slatina	Broască Denis Andrei P.F.A Broască Denis Andrei
16	3981/13.10.2022	Dans Popular loc Curtișoara	Bălărău Constantin P.F.A. Bălărău Constantin

17	3988/13.10.2022	Canto loc Strejești	Bobaru Cristian P.F.A. Bobaru Cristian
18	3980/13.10.2022	Instrumente Populare și Canto Popular loc Piatra Olt	Băzăvan Costel P.F.A. Băzăvan Costel
19	3904/07.10.2022	Dans Popular loc Colonesti	Brăileanu P Ilie I.I. Brăileanu P Ilie
20	3983/13.10.2022	Pian – Percuție loc Slatina	Butucea Nicolina P.F.A. Butucea Nicolina
21	3899/07.10.2022	Dans Popular loc Corbu	Dragomira Nichita P.F.A. Dragomira Nichita
22	3903/07.10.2022	Chitară loc Caracal	Dumitru N Monica Florentina P.F.A. Dumitru N Monica Florentina
23	3916/10.10.2022	Instrumente Populare loc Sârbii Măgura	Dulescu Nicolae Ionuț P.F.A. Dulescu Nicolae Ionuț

Acte adiționale contracte prestări servicii clase

Nr. Crt.	Nr. Contract	Obiect	Prestator
1.	Act adițional nr. 1/26.05.2022 la Contractul de prestări servicii nr. 3184/11.10.2021 încetare contract	Prestarea de activități de formare și predare a cursurilor de instrumente populare și canto popular	Zaharia Petru Relu PFA Zaharia Petru Relu
2.	Act adițional nr. 1/06.06.2022 la Contractul de prestări servicii nr. 3199/11.10.2021 încetare contract	Prestarea de activități de acompaniament muzical pentru clasa de dans popular Movileni	Mămăligeanu Sorin PFA Mămăligeanu Sorin

**SITUAȚIE CONTRACTE DE EXECUȚIE MUZICALĂ –DREPTURI CONEXE
DREPTULUI DE AUTOR PE ANUL 2022**

Nr. Crt.	Nr. Contract	Obiect	Prestator
1.	2122/31.05.2022	Prestare opere creații, piese, cântece și jocuri populare – instrumentist orgă Festival Căluș	Dobrițoiu Marian
2.	2128/31.05.2022	Prestare opere creații, piese, cântece și jocuri populare – instrumentist violă/braci Festival Cântecelul Dunării	Caliu Nicolae
3.	2127/31.05.2022	Prestare opere creații, piese, cântece și jocuri populare – instrumentist clarinet Festival Cântecelul Dunării	Pîrvu Daniel
4.	2907/20.07.2022	Prestație instrumentală vioară – spectacole susținute de Secția Ansamblul Folcloric „Doina Oltului“	Enache Mircea
5.	3685/22.09.2022	Prestare opere creații, dansuri și jocuri populare – spectacole susținute de Secția Ansamblul Folcloric „Doina Oltului“ - dansator	Florescu Marian Florin
6.	3401/29.08.2022	Prestare opere creații, piese, cântece și jocuri populare – instrumentist violă/braci spectacol Otopeni, Balș, Festival Corabia de Aur	Caliu Nicolae
7.	3694/22.09.2022	Prestare opere creații, piese, cântece și jocuri populare – instrumentist violă/braci Festival Oltenii și restul lumii	Caliu Nicolae
8.	4299/03.11.2022	Prestare opere creații, piese, cântece și jocuri populare – instrumentist contrabas spectacol Slatina și deschidere Stagiune	Dumitru George
9.	4956/14.12.2022	Prestare opere creații, piese, cântece și jocuri populare – instrumentist contrabas spectacol Ministerul Agriculturii	Dumitru George
10.	5072/27.12.2022	Prestare opere creații, piese, cântece și jocuri populare – instrumentist contrabas spectacol înregistrat pentru Sf Ion	Dumitru George

11.	3400/29.08.2022	Prestare opere creații, piese, cântece și jocuri populare – instrumentist clarinet spectacol Otopeni, Balș, Festival Corabia de Aur	Pîrvu Daniel
12.	4801/03.11.2022	Prestare opere creații, piese, cântece și jocuri populare – instrumentist clarinet spectacol Slatina și deschidere Stagiune	Pîrvu Daniel
13.	3402/29.08.2022	Prestare opere creații, piese, cântece și jocuri populare – instrumentist contrabas spectacol Otopeni, Balș, Festival Corabia de Aur	Dumitru George
14.	3695/22.09.2022	Prestare opere creații, piese, cântece și jocuri populare – instrumentist contrabas Festival Oltenii și restu lumii	Dumitru George
15.	4300/03.11.2022	Prestare opere creații, piese, cântece și jocuri populare – instrumentist violă/braci spectacol Slatina și deschidere Stagiune	Caliu Nicolae
16.	5071/27.12.2022	Prestare opere creații, piese, cântece și jocuri populare – instrumentist violă/braci spectacol înregistrat pentru Sf Ion	Caliu Nicolae

SITUAȚIE CONTRACTE
clase încheiate cu primăriile din județ pe anul 2022

Nr. Crt.	Nr. Contract	Obiect	Beneficiar
1.	4151/25.10.2022	Curs - dans popular	Primăria Ghimpețeni Olt

Reprezentarea instituției în fața instanțelor și a notarilor publici

- **Întocmirea acțiunilor, a întâmpinărilor, etc. pentru susținerea proceselor în care este parte institutia:**

- Pregătirea documentației necesare exercitării căilor de atac împotriva hotărârilor judecătorești defavorabile Centrului.

Ds.Nr. 3620/104/2022 – obligația de a face grupă de muncă, eliberare adeverință Tribunalul Olt

- Întâmpinare Ds. Nr. 3620/104/2022 – depusă la Tribunalul Olt în data de 15.12.2022
- Dosar pe rolul Tribunalului Olt
- Termen 26.01.2023

Ds.Nr. 1593/54/2022 – delapidarea Curtea de Apel Craiova

- Cerere acordare nou termen de judecată depusă la Curtea de Apel Craiova în data de 28.12.2022
- Dosar pe rolul Curții de Apel Craiova
- Termen 10.01.2023

Ds.Nr. 2903/104/2022 – alte cereri Tribunalul Olt

- Întâmpinare Ds. 2903/104/2022 depusă la Tribunalul Olt în data de 07.09.2022
- Sentința nr. 510/2022 emisă de Tribunalul Olt – ADMITE EXCEPȚIA INADMISIBILITĂȚII. Respinge cererea de chemare în judecată formulată de reclamantele Alecsandrescu Drosida și Alecsandrescu Cristina Maria.
- Dosar încheiat.

Ds.Nr. 5232/311/2022 – acțiune în răspundere delictuală – Judecătoria Slatina

- Depunere instanță acțiune în răspundere delictuală la data de 15.06.2022 (obligare pârât la plata accesorii debit – prejudiciu cauzat instituției)
- Referat de plată taxă judiciară timbru 24.06.2022
- Cerere reexaminare taxă judiciară de timbru – depusă la instanță în data de 27.06.2022
- Răspuns adresă Judecătoria Slatina -2727/08.07.2022
- Răspuns la întâmpinare – 4118/24.10.2022
- Dosar pe rolul Judecătoriei Slatina

- Termen 12.01.2023

Ds.Nr. 8596/311/2021* – acțiune în pretenții – Judecătoria Slatina

- Depunere instanță acțiune în pretenții la data de 23.09.2021 (obligare pârât la plata accesorii debit – prejudiciu cauzat instituției)
- Răspuns la întâmpinare – 414994/12.11.2021
- Apel – 20443/23.05.2022
- Dosar pe rolul Tribunalului Olt
- Termen 19.01.2023

Ds.Nr. 2242/104/2021 – contestație decizie sancționare - Tribunalul Olt

- Răspuns la interogatoriu 42050/02.12.2021
- Întâmpinare Ds. 2242/104/2021 depusă la Tribunalul Ot în data de 02.12.2021
- Apel 15.02.2022 depus la Tribunalul Olt
- Decizia nr. 1365/2022 emisă de Curtea de Apel Craiova – respinge apelul.
- Dosar încheiat.

Ds.Nr. 310/104/2022 – anulare act – fișă de evaluare a performanțelor profesionale - Tribunalul Olt

- Întâmpinare Ds. 310/104/2022 depusă la Tribunalul Ot în data de 03.03.2022
- Sentința civilă nr. 1586/2022 emisă de Tribunalul Olt – admite contestația.
- Dosar încheiat.

Ds.Nr. 130/2022 dosar executare silită debit - Judecătoria Slatina

- Cerere executare silită 26.07.2022
- Referat plată taxă executare – 26.07.2022
- Încheiere nr. 2341/2022 – admite cererea de încuviințare a axecutării silite Ds. nr. 6565/311/2022 Judecătoria Slatina
- Încheiere din 19.09.2022 – suspendare provizorie în dosarul de executare
- Dosar pe rol.

Ds.Nr. 6565/311/2022 – încuviințare executare silită – Judecătoria Slatina

- **Contestație la executare depusă în 23.09.2022**

**Ds. nr. 8609/311/2022 - contestație la executare dosar de executare nr. 130/2022
Judecătoria Slatina**

- **Precizare la contestația la executare – depusă la Judecătoria Slatina la data de 27.09.2022**
- **Referat de plată taxă judiciară de timbru – 4718/24.11.2022**
- **Dovada achitării taxei judiciare de timbru – 45370/24.11.2022**
- **Dosar pe rolul Judecătoriei Slatina**
- **Termen 16.01.2023**

**Ds.Nr. 8334//311/2022 - contestație la executare dosar de executare nr. 130/2022
Judecătoria Slatina**

- **Intampinare depusa la Judecătoria Slatina – 47920 în data de 13.12.2022**
- **Dosar pe rolul Judecătoriei Slatina**
- **Termen 13.02.2023**

Ds.Nr.10121/311/2022 – abuzul de încredere - Judecătoria Slatina

- **Cerere acordare nou termen de judecată depusă la Judecătoria Slatina în data de 25.11.2022**
- **Delegație pentru a studia dosarul și a ridica copii – 08.12.2022**
- **Dosar pe rolul Judecătoriei Slatina**
Termen 16.01.2023

Ds.Nr.8980/311/2022 – alte cereri cu valoare redusă - Judecătoria Slatina

- **Întâmpinare depusă la Judecătoria Slatina - 40660 din data de 26.10.2022**
- **Sentința civilă nr. 4597/2022 admite cererea comunicată pe 15. 12. 2022**
- **Dosar pe rolul Judecătoriei Slatina**

- **Colaborarea cu toți factorii de conducere și de răspundere a instituției și acordarea în toate cazurile în care este solicitat Compartimentul Juridic de asistență juridică de specialitate în problemele specifice ale instituției;**

COMPARTIMENTUL COMUNICARE ȘI RELAȚII CU PUBLICUL

- Primirea, prelucrarea, repartizarea și transmiterea corespondenței pentru întreaga instituție;
- Executarea activităților de registratură ale Centrului : înregistrare/datare, sortare, distribuire și/sau arhivare documente adrese, raporturi, contracte;
- Expedierea corespondenței;
- Asigurarea secretariatului Consiliului Artistic pentru Centrul Județean de Cultură și Artă Olt;
- Redactarea contractelor de prestări servicii artistice-spectacole;
- Pregătirea documentelor necesare întâlnirilor de lucru ale Managerului, contactarea persoanelor cu care trebuie să se întâlnească și stabilirea programului;
- Furnizarea informațiilor de interes public privind activitatea Centrului respectiv: informații economice, de larg interes cetățenesc (acte normative, programul de funcționare, conducere, organizare);
- Asigurarea accesului liber al persoanelor la informațiile de interes public în condițiile legii privind activitatea Centrului.

SITUAȚIE CERCETĂRI DISCIPLINARE 2022

Nr. Crt.	Nr. Raport	Obiect	Salariat
1.	639/23.02.2022	Cercetare disciplinară	Georgescu Wilson

RAPORT DE ACTIVITATE
SECȚIA ARTE ȘI MEȘTEȘUGURI DIN CADRUL C.J.C.A. OLT
PENTRU ANUL 2022, PERIOADA: 01 IANUARIE – 31 DECEMBRIE

Prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr.183/25.10.2018 cu privire la: aprobarea înființării Centrului Județean de Cultură și Artă Olt; aprobarea numărului de personal, organigramei, statului de funcții și Regulamentului de organizare și funcționare ale Centrului Județean de Cultură și Artă Olt, cu modificările și completările ulterioare, s-a aprobat, începând cu data de 01.01.2019, înființarea Centrului Județean de Cultură și Artă Olt, prin reorganizarea a trei instituții publice de cultură din subordinea Consiliului Județean Olt, care fuzionează prin contopire, respectiv: Școala Populară de Arte și Meserii, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale și Cultural Olt și Ansamblul Profesionist pentru Promovarea Culturii Tradiționale „Doina Oltului”. Centrul Județean de Cultură și Artă Olt este o instituție publică de spectacole, cu personalitate juridică, de importanță județeană, aflată în subordinea Consiliului Județean Olt, finanțată din bugetul județului Olt și din venituri proprii, sediul administrativ al instituției nou înființate fiind în Municipiul Slatina, strada Lipscani, nr.33, județul Olt.

Secția **Arte și Meșteșuguri** își desfășoară activitatea în spațiile date în administrarea Centrului, din imobilul Clădire birouri din Municipiul Slatina, str.Centura Basarabilor, nr.8 județul Olt.

Activitățile din cadrul acestei secții privesc două direcții principale: educația, instruirea conform procesului de învățământ în domeniul artelor muzicale, coregrafice, teatrale, plastice, precum și în domeniul meșteșugurilor și dezvoltarea unor formații artistice proprii.

Secția Arte și Meșteșuguri este structurată în 5 compartimente: muzică, arte vizuale, actorie și coregrafie, meșteșuguri, tehnic.

Procesul de instruire în cadrul Secției Arte și Meșteșuguri a Centrului se desfășoară pe baza programelor analitice specifice școlilor de arte, a planurilor de instruire și în conformitate cu prevederile Regulamentului de Organizare și Funcționare al Centrului Județean de Cultură și Artă Olt, secțiunea a 4-a.

Activitatea instructiv-educativă și de cultură a Secției Arte și Meșteșuguri se desfășoară la sediul din Slatina cât și în județ și are următoarele forme de bază:

- a) cursuri de specialitate teoretice și practice;
- b) studiul individual al elevilor;
- c) pregătirea și susținerea audițiilor (mici spectacole) semestriale și de sfârșit de an;
- d) pregătirea și testarea cursanților pentru participarea la diverse festivaluri și concursuri folclorice sau de diverse genuri muzicale;
- e) pregătirea și prezentarea expozițiilor personale și de grup;
- f) activități practice.

Disciplinele care fac obiectul cursurilor, norma didactică de predare, numărul minim de elevi necesari pentru organizarea unui curs, modalitatea de predare, durata cursurilor precum și locația de desfășurare a cursurilor sunt cuprinse în **Planul anual de școlarizare**, întocmit anual și aprobat prin hotărâre a Consiliului Județean Olt.

- Intocmirea **Fiselor de Evaluare anuale** pe anul 2021.
- Centralizarea **Rapoartelor de Activitate** pe lunile Septembrie, Octombrie, Noiembrie, Decembrie 2021 pentru clasele cu contracte permanente de munca, iar pentru cei cu contracte de colaborare, Raportul de activitate se centralizează lunar.
- Centralizarea **numarului de inscriși** în anul școlar 2021-2022 (**1519** cursanți inscriși).
- **Actualizarea** permanentă și adăugarea datelor pe **site-ul** instituției, la secția Arte și Meșteșuguri.

Participarea în parteneriat cu secția PPISCCPCT la evenimentul “**Omagiu Mihai Eminescu – Ziua Culturii Naționale**” ediția a IV-a, din data de 14.01.2021 la Centrul Cultural Eugen Ionescu Slatina. Implicate în acest eveniment au fost clasele de: Canto clasic – Slatina, Orgă Electronică – Slatina, Balet – Slatina, Instrumente Populare – Corabia, Instrumente Populare – Caracal, Vioara – Slatina, Teorie și Solfegeii – Slatina, Pian/Percuție – Slatina

- **Vizita de lucru** la clasa Dans Popular – Osica de Sus

- **Repetiții cu Taraful secției** reluate din data de 27 ianuarie 2022
- Acord de Parteneriat cu Grădinița cu Program Prelungit “ION CREANGĂ” Slatina.
Proiectul de parteneriat educațional “**Ne mișcăm, dansăm și ne distrăm**”

- Întocmirea **Procedurii Operaționale** de Organizare a Secției Arte și Meșteșuguri

- Întocmirea **Obiectivelor Specifice** ale secției pentru anul 2022

- Pregătirea “**Mărțișoarelor Meșteșugite**” pentru 1 Martie. Participarea la confecționarea lor a claselor de: Ceramica – Vadastra, Olărit – Oboga, Cioplit lemn – Corbu, Pictura – Visina, Pictura – Slatina, Iconografie – Slatina, Pictura – Draganesti-Olt, Pictură – Vitomirești

- Centralizarea numărului de înscriși și transmiterea către conducere spre înștiințare.

- Pregătirea evenimentului “**De dor, de Dragobete**” pentru data de 23 februarie 2022, dar situația pandemică nu ne-a permis desfășurarea evenimentului.

- **Ziua internațională a femeii** – spectacol oferit publicului cu ocazia zilei de 8 martie cu participarea claselor secției, evenimentul a fost filmat și a fost transmis în mediul virtual, datorită situației pandemice.

- 30.03.2022 **Jandarmeria în culori** – sărbătorirea a 172 de ani de la înființarea Jandarmeriei Române prin realizarea expoziției de pictură și fotografie realizate de cursanții claselor de pictură și fotografie ale secției. Locația desfășurării evenimentului a fost Muzeul Județean Olt

- **Lumina Sfântă a Învierii** – mini recital de muzică specifică sărbătorilor pascale, realizat la Biblioteca Județeană Olt “Ion Minulescu” desfășurat în luna aprilie
- Vizite de lucru **la toate clasele secției** Arte și Meșteșuguri
- Pregătirea și susținerea **examenelor de promovare și absolvire** sesiunea 23 mai – 19 iunie 2022, conform Graficului nr. 1778/12.05.2022 și Deciziei de Manager nr. 95/16.05.2022
- La finalizarea sesiunii de examene, după centralizarea datelor, s-a adus la cunoștința dl Director, prin adresa nr. 2538/24.06.2022 situația numărului de cursanți prezenți la examenele de promovare și absolvire, pentru fiecare clasa în parte.
- Pregătire și participare la Festivalul “**Pomul Vieții**” Balș desfășurat în perioada 02 – 06 iunie 2022.

Meșterii secției participanți la festival: Cococi Ionel – clasa de Ceramică Vădastra, Trușcă Ștefan – clasa de Olărit Oboga, Filip Alexandrina – clasa de Cusut/Țesut Cezieni, Bîciu Ileana – clasa de Cojocărit Corabia, Stan Alexandru – clasa de Cioplit lemn Corbu

- Participare la “**Călușul Oltenesc**” ediția a II-a, desfășurat în perioada 12 – 19 iunie 2022, participare cu clasele de dans popular ale secției, cât și acompanierea formațiilor de călușari, acompaniere ce a fost realizată de către instructorii/experti, dar și cursanții claselor de instrumente populare ale secției.
- Participare la organizarea Concursului Național al Copiilor “**Călușul Românesc**” ediția a XXII-a, desfășurat în perioada 22 – 26 iunie 2022, conform protocolului de colaborare 1915/19.05.2022 între Palatul Copiilor “Adrian Băran” Slatina și CJCA Olt, cât și participarea la realizarea tabloului coregrafic “**Hora oltenească**”
- Participare la **Târgul de ceramică tradițională “CUCUTENI - 5000”** ediția a XXXIX-a în perioada 24 – 26 iunie 2022.

- Participare cu clasele de pictură Vișina și Slatina la **Concursul Internațional de Artă Plastică “Gheorghe Petrașcu”** în luna august.
- **“Târgul Olarilor” Sibiu** (ediția 56) desfășurat în perioada 3 – 4 septembrie 2022 de către Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii tradiționale “Cindrelul – Junii Sibiului” la care a participat din partea secției Arte și Meșteșuguri, Cococi Ionel – clasa de Ceramică Vădastra
- Organizarea **sesiunii de examinare de restanțe** pentru clasele secției din județ în perioada 01-17 septembrie 2022
- **Festivalul Concurs “Oltenii &... Restu’ Lumii”**, ediția a XXVI-a, desfășurat la Slatina în perioada 23-25 septembrie 2022. În cadrul festivalului, secția Arte și Meșteșuguri s-a ocupat de organizarea și desfășurarea “Târgului Meșterilor Populari”
- **Festivalul “Meleaguri Brâncușiene” Târgul Jiu**, organizat de către Școala Populară de Arte “Constantin Brâncuși” în perioada 18-22 octombrie 2022, cu participarea cursanților de la clasa de Instrumente Populare Caracal – Expert Voicu Daniel și de la clasa de Nai Caracal, instructor Nanu Roxana.
- **Planificarea materiei și Orarul clasei** pentru anul de studiu 2022 – 2023 depuse la sediul secției de către fiecare instructor/expert în parte pentru toate cele 60 de clase ale secției Arte și Meșteșuguri.
- Centralizarea cursanților înscriși la cele 60 de clase ale secției Arte și Meșteșuguri.
- Participare la **Festivalul Concurs Internațional de interpretare a cântecului popular “Petre Săbădeanu” Târgu Mureș** 25 – 26 octombrie 2022, ediția a VII-a, unde au fost

câștigate locurile I și III de către cursante de la clasa de Instrumente Populare și Canto Popular Morunglav.

- Participare la **Festivalul Concurs Internațional de Folclor “Cântecele Neamului” Suceava**, ediția a XIII-a perioada 26 – 28 octombrie 2022, unde a fost câștigat locul I de către cursantă de la clasa Instrumente Populare și Canto Popular Morunglav.
- Participare cu dl Andreas Gîrțoman – vioară, în vederea organizării acompaniamentului muzical la expoziția de pictură în contextul “Sfinților Arhangheli Mihail și Gavriil” organizată de către Inspectoratul de Jandarmi Olt.
- Vizită de lucru la clasa de Dans Popular Giuvărăști.
- Centralizarea Rapoartelor de activitate pentru lunile iunie – septembrie și octombrie – decembrie de la clasele cu contract permanent.
- Centralizarea Rapoartelor de activitate lunare pentru cei cu convenție civilă.
- Întocmirea **Calendarului Manifestărilor Culturale pentru anul 2023** pe secția Arte și Meșteșururi și centralizat împreună cu celelate doua sectii ale CJCA.
- Pregătirea și susținerea Spectacolului de Crăciun “**Colinde și Colindători**” din data 13 decembrie desfășurat la Centrul Cultural Eugen Ionescu Slatina și difuzat și în mediul online în ziua de Crăciun.

Difuzarea spectacolului se va face în mediul virtual în data de 25 decembrie 2022.

Clasa de Dans popular, Slatina-Vâlcele, instructor Ispas Constantin:

15 ianuarie 2022 – spectacol la Școala Gimnazială Vâlcele

24 ianuarie 2022 – program artistic la Căminul Cultural Vâlcele
24 februarie 2022 - spectacol artistic de Dragobete la Scoala Ghimpețeni
08 martie 2022 – spectacol literar-muzical de Ziua Femeii, în colaborare
cu Școala Bărcănești
17-24 aprilie 2022 - spectacol de „Sf. Florii“ și de „Înviere“ la Vâlcele și Ghimpețeni
12-19 iunie 2022 – participare la Festivalul Călușul Oltenesc, localități din județul Olt
23 iunie 2022 – participare la „Tabloul coregrafic“ din cadrul Festivalului „Călușului
Copiilor“, Slatina, 22-26 iunie 2022, parcul Tineretului
22-26 iunie 2022 – participare la Festivalul Călușul Copiilor, Slatina
Septembrie 2022 – repetiții artistice în localitățile Vâlcele și Osica de Sus pentru deplasarea la
București – spectacol RED BULL FORMULA1.
26 oct. 2022 – participare la Festivalul de jocuri populare tradiționale „Alexandru Drăghici“ din
Osica de Sus

Clasa de Instrumente populare și canto popular, Dobrețu, expert Ariciu Marian-Sandu:

15 ianuarie 2022 – spectacol la Școala Gimnazială Dobrețu
24 ianuarie 2022 – program artistic la Monumentul Eroilor din Dobrețu
Februarie 2022 - repetiții cu Taraful secției Arte și Meșteșuguri – Slatina
03 martie 2022 – filmare spectacol pentru 8 martie, Centrul Cultural
„Eugen Ionescu“, Slatina
17 aprilie 2022 - spectacol de „Sf. Florii“, Dobrețu
24 aprilie 2022 - am cântat în corul bisericii din Dobrețu, în noaptea de Înviere
12-19 iunie 2022 – participare la Festivalul Călușul Oltenesc, localități din județul Olt
23 iunie 2022 – participare la „Tabloul coregrafic“ din cadrul Festivalului „Călușului
Copiilor“, Slatina, 22-26 iunie 2022, parcul Tineretului
15 august 2022 – program artistic de Sf. Marie – Ziua comunei Iancu-Jianu.
01 dec. 2022 – program artistic la Monumentul Eroilor din Dobrețu
06 dec. 2022 – spectacol de Sf. Nicolae la Grădinița din Dobrețu

decembrie 2022 – spectacol de Crăciun, centrul comunei, organizat de Primăria Dobrețu

Clasa de Orgă electronică, Slatina, expert Fieraru Marius-Arald:

3 martie 2022 – filmare spectacol pentru 8 martie, Centrul Cultural

„Eugen Ionescu“, Slatina

14 aprilie 2022 - participare, la acțiunea „Însemne Pascale“, Biblioteca Jud. „Ion Minulescu“, Slatina

22 aprilie 2022 - participare, la slujba de Prohod, la invitația Episcopiei Slatinei și Romanaților

01 iulie – 1 septembrie 2022 – proiect de vacanță „Semiton, ton și trison, ne jucăm și învățăm“.

Clasa de Canto clasic, Slatina, expert Silinescu Deniza-Maria:

15 ianuarie 2022 – spectacol artistic Zilele Mihai Eminescu

03 martie 2022 – filmare spectacol pentru 8 martie, Centrul Cultural

„Eugen Ionescu“, Slatina

14 aprilie 2022 - participare, cu grup vocal, la acțiunea „Însemne Pascale“, Biblioteca Jud. „Ion Minulescu“, Slatina

22 aprilie 2022 - participare, cu grup vocal, la slujba de Prohod, la invitația Episcopiei Slatinei și Romanaților

01 iulie – 1 septembrie 2022 – proiect de vacanță „Vacanță pe portativ“.

Clasa de Balet, Slatina, instructor Vîlcu Ioana:

15 ianuarie 2022 – spectacol de balet cu ocazia Zilelor Mihai Eminescu

03 martie 2022 – filmare spectacol pentru 8 martie, Centrul Cultural

„Eugen Ionescu“, Slatina

aprilie 2022 - spectacol „Copilărie în pași de dans“, Centrul Cultural

„Eugen Ionescu“, Slatina

4-5 iunie 2022 - participare la Movmnt Internațional Dance Competition, Rousse, Bulgaria:
un loc III, un loc IV și o mențiune.

Am obținut : bursă de studiu în Croația, bursă de studiu Lisvarna, bursă de studiu Italia.

11-12 iunie 2022 - participare la Festivalul-concurs „În pași de dans spre infinit“, Tg. Jiu, unde
am obținut 6 locuri I.

27 noie. 2022 – participare la Concursul Internațional „Stelele Aurii“, unde am obținut șase premii I,
patru premii II, două premii III

06 dec. 2022 - realizarea spectacolului clasei de Balet „În așteptarea Moșului“, Centrul Cultural
„Eugen Ionescu“, Slatina

13 dec. 2022 – participare la spectacolul de Crăciun „Colinde și colindători“, Centrul Cultural
„Eugen Ionescu“, Slatina

Clasa de Dans modern, Slatina, expert Dozescu Mădălina-Petronela:

03 martie 2022 – filmare spectacol pentru 8 martie, Centrul Cultural „Eugen
Ionescu“, Slatina

08 aprilie 2022 – spectacol la Centrul Cultural „Eugen Ionescu“, Slatina

26 mai 2022 - spectacol la Centrul Cultural „Eugen Ionescu“, Slatina

Iulie 2022 - parteneriat cu Grădinița „Ion Creangă“

18-20 noie. 2022 – participare la Concursul Internațional SIBBA CITY OF DANCE, Alexandria,
unde am obținut două premii I

13 dec. 2022 – participare, cu elevii, la spectacolul de Crăciun „Colinde și colindători“, Centrul
Cultural „Eugen Ionescu“, Slatina

14 decembrie 2022 – realizarea spectacolului clasei de Dans modern „În pași de dans“, Centrul
Cultural „Eugen Ionescu“, Slatina

Clasa de Dans popular, Movileni, instructor Dima Florea:

15 ianuarie 2022 – spectacol artistic Zilele Mihai Eminescu
24 ianuarie 2022 – program artistic de Ziua Unirii
19 februarie 2022 – omagiere Constantin Brâncuși
24 februarie 2022 - spectacol artistic de Dragobete
27 februarie 2022 – Strigarea peste sat 08 martie 2022 – spectacol artistic de Ziua Femeii
25 aprilie 2022 - spectacol artistic de Sf. Paște
01 iunie 2022 - spectacol de Ziua copilului, fiind și Ziua comunei Movileni
02 iunie 2022 - spectacol de Ziua Eroilor, Movileni
12-13 iunie 2022 - Rusaliile, mers prin sat cu Călușul
15 august 2022 – program artistic la clasă
05 septembrie 2022 – program artistic pentru începerea anului școlar
01 decembrie 2022 – participare cu program artistic la Ziua Națională a României, Movileni
23 decembrie 2022 - participare cu program artistic la spectacolul de Crăciun, Movileni

Clasa de Pictură, Slatina, instructor Diaconu Gheorghe:

Febr.-Martie 2022 – realizat măștișoare pentru Ziua Femeii
03 martie 2022 – participare cu lucrări la Salonul de primăvară, Galeria
„Artis“ a Muzeului Județean Olt
30 martie 2022 – participare cu lucrări ale cursanților, la Ziua Jandarmeriei
Române, Muzeul Județean Olt
aprilie 2022 - participare la expoziții cu ocazia Sărbătorilor Pascale
mai 2022 – participare, cu lucrări, la Expoziția Artiștilor Olteni, Muzeul Județean de Istorie și
Artă Olt,
iunie 2022 – ore de curs cu elevi-copii refugiați din Ucraina
vizite la Muzeul Județean Olt – expozițiile permanente
vizite la sala de expoziții Artis, Slatina
vizite la Casa memorială „Gunca și Spiru Vergulescu“

vizite în „orașul vechi“ pentru a vedea arhitectura caselor de odinioară
vizite la Muzeul Județean Olt – expozițiile permanente
vizite la sala de expoziții Artis, Slatina
noiembrie 2022 – participare la Concursul Național „Vespasian Lungu“, Brăila
vizite la Mănăstirea Clocociov
vizite de documentare la Biblioteca Județeană „Ion Minulescu“, Slatina
decembrie 2022 – realizare elemente de decor pentru spectacolul de Crăciun „Colinde și colindători“
al secției Arte și Meșteșuguri (icoana Maicii Domnului și Steaua de colind)

Clasa de Pictură, Vișina , expert Halupa Cristina-Georgeta:

Februarie 2022 – expoziție pictură la Căminul Cultural din Vișina
Febr.-martie 2022 – confecționat măștișoare pentru Ziua Femeii
30 martie 2022 - participare, cu lucrări, la evenimentul cultural „Jandarmeria în culori“
13-15 mai 2022 - participare la Festivalul Internațional „Lucian Blaga“, Sebeș, Alba, unde am
obținut premiul al II-lea, participare la Concursul Național de creație plastică „Să ne cunoaștem
localitatea“, Giurgiu, unde am obținut două locuri I și două locuri II.
01-31 august 2022 – proiect de vară „Pictăm, ne jucăm, creăm“.
noiembrie 2022 – participare la Concursul Internațional de Artă Plastică „Gheorghe Petrașcu“,
Tecuci și la Concursul Național de Pictură și Grafică „Vespasian Lungu“, Brăila, unde am obținut o
Mențiune.
decembrie 2022 - participare, cu lucrări pe tema sărbătorilor de iarnă, la spectacolul de Crăciun al
Școlii Gimnaziale din Vișina.

Clasa de Dans popular, Optași-Măgura, instructor Scarlat Marin:

15 ianuarie 2022 – spectacol artistic Zilele Mihai Eminescu
24 ianuarie 2022 – spectacol folcloric de Ziua Unirii

4 februarie 2022 – participare la emisiunea „Românii au talent“, PROTV

24 februarie 2022 - spectacol „Dragobetele iubește fetele“, Radio Antena Satelor, ediția a V-a

01 martie 2022 – Ziua Mărțișorului, dansuri dedicate primăverii, legenda babei Dochia

08 martie 2022 – spectacol de Ziua Femeii.

01 mai 2022 - petrecere câmpenească, Optași-Măgura

02 mai 2022 - parada portului popular, Mioveni, Argeș

02 iunie 2022 - spectacol la primăria Udu, Argeș

12-19 iunie 2022 – participare la Festivalul Călușul Oltenesc, localități din județul Olt,

23 iunie 2022 - participare la „Tabloul coregrafic“ din cadrul Festivalului „Călușului Copiilor“, Slatina, 22-26 iunie 2022, parcul Tineretului

22-26 iunie 2022 – participare la Festivalul Călușul Copiilor, Slatina, unde am obținut 3 locuri I.

02 iulie 2022 – spectacol de Ziua comunei Uda (Argeș)

07 august 2022 – locul I – concurs Bîrlu, Argeș

28 august 2022 - patru Premii I – concurs Costești, Argeș

28 august 2022 - filmare la Cetate - Ștefănești(Argeș) pentru postul

FAVORIT TV

septembrie 2022 - deplasarea la București – spectacol RED BULL

FORMULA1.

25 septembrie 2022 – am câștigat Marele Premiu la Cluj-Napoca

26 oct. 2022 – participare la Festivalul de jocuri populare tradiționale „Alexandru Drăghici“ din Osica de Sus

04 noie. 2022 – participare la Ziua Recoltei, Slatina

01 dec. 2022 – participare cu program artistic la Ziua Națională a României, Optași-Măgura

06 dec. 2022 – participare la spectacolul „În așteptarea Moșului“ organizat de Primăria Optași-Măgura

18 dec. 2022 – participare la spectacolul „Sărbători de iarnă“, Pitești, Argeș

22 dec. 2022 - participare spectacol „Bine ai venit, Moș Crăciun“, școala din Optași-Măgura

decembrie 2022 – între Crăciun și Anul Nou este Hora Tradițională cu lăutari, unică în județul Olt.

Clasa de Dans, Fărcașele, instructor Rotaru Carmina-Florentina:

24 ianuarie 2022 – spectacol folcloric de Ziua Unirii

08 martie 2022 – serbare de Ziua Femeii – „E ziua ta, mămico!”

14 august 2022 – ziua comunei Fărcașele

01 decembrie 2022 – participare cu program artistic la Ziua Națională a României, Fărcașele

decembrie 2022 – serbare de Crăciun (șezătoare, dans popular, colinde, recitare), Fărcașele

Clasa de Dans popular, Bobicești, instructor Dragomir Marinela-Paulina

12 iunie 2022 - spectacol de Rusalii, în comună

Clasa de Dans popular, Izvoarele, expert Stănescu Marian:

11 aprilie 2022 - spectacol de Ziua comunei Izvoarele,

05 mai 2022 - spectacol de Ziua comunelor: Crâmpoia și Văleni,

13 iunie 2022 - participare la Festivalul Călușului Vâlcean, unde am obținut Trofeul festivalului,
2 locuri I și un loc II.

Septembrie 2022 – participare la un festival de tradiții în Italia – Milano și
Sardinia

Clasa de Instrumente populare și canto popular, Slatina, expert Onțică Iulian:

Februarie 2022 - repetiții cu Tariful secției Arte și Meșteșuguri – Slatina

3 martie 2022 – filmare spectacol pentru 8 martie, Centrul Cultural

„Eugen Ionescu“, Slatina

28 aprilie 2022 - spectacol în comuna Izvoarele
12 iunie 2022 - spectacol în comuna Izvoarele, de Rusalii
13 iunie 2022 - participare la Festivalul „Ion Onțică“, Optași-Măgura
23 iunie 2022 - participare la „Tabloul coregrafic“ din cadrul Festivalului „Călușului Copiilor“, Slatina, 22-26 iunie 2022, parcul Tineretului
Formare a trei grupuri instrumentale pentru fiecare an de studiu
Pregătirea Proiectului de vară
Octombrie și Noiembrie 2022 - repetiții cu Taraful secției Arte și Meșteșuguri – Slatina
13 dec. 2022 – participare, component al Tarafului secției Arte și Meșteșuguri, la spectacolul de Crăciun „Colinde și colindători“, Centrul Cultural „Eugen Ionescu“, Slatina
decembrie 2022 – program artistic în comuna Izvoarele

Clasa de Clarinet/Saxofon, Slatina, instructor Onțică Gheorghe-Adrian:

Februarie 2022 - repetiții cu Taraful secției Arte și Meșteșuguri – Slatina
3 martie 2022 – filmare spectacol pentru 8 martie, Centrul Cultural „Eugen Ionescu“, Slatina
12 iunie 2022 - spectacol în comuna Izvoarele, de Rusalii
23 iunie 2022 - participare la „Tabloul coregrafic“ din cadrul Festivalului „Călușului Copiilor“, Slatina, 22-26 iunie 2022, parcul Tineretului
Pregătirea Proiectului de vară.
Formare a trei grupuri instrumentale pentru fiecare an de studiu
oct. și noi. 2022 - repetiții cu Taraful secției Arte și Meșteșuguri – Slatina
13 dec. 2022 – participare, component al Tarafului secției Arte și Meșteșuguri, la spectacolul de Crăciun „Colinde și colindători“, Centrul Cultural „Eugen Ionescu“, Slatina

Clasa de Instrumente populare, Caracal, expert Voicu Daniel:

24 ianuarie 2022 – spectacol folcloric de Ziua Unirii
24 februarie 2022 – spectacol de Dragobete, Teatrul Național Caracal
08 martie 2022 – spectacol de Ziua Femeii
28,29 aprilie 2022 – festival-concurs „De dor, de primăvară“, participare cu 3 cursanți, care au luat și premii;
mai 2022 – spectacol folcloric în parcul „C. Poroineanu“, Caracal
participare la Festivalul de Folclor „Întâlniri bucovinene“, Cîmpulung Moldovenesc.
participare cu spectacol de Sf. Marie în parcul „C. Poroineanu“, Caracal
oct. și noi. 2022 - repetiții cu Taraful secției Arte și Meșteșuguri – Slatina
13 dec. 2022 – participare, component al Tarafului secției Arte și Meșteșuguri, la spectacolul de Crăciun „Colinde și colindători“, Centrul Cultural „Eugen Ionescu“, Slatina

Clasa de Cojocărit, Corabia, expert Bîciu Ileana:

09 mai 2022 – participare la sărbătoarea de 9 mai – Ziua Independenței, Piața Independenței din localitate
02 iunie 2022 – participare la Sărbătoarea „Pomul Vieții“, Balș
Iunie 2022 – participare cu expoziție de obiecte realizate de cursanți – „Puncte vechi la timpuri noi“, Muzeul cetății Sucidava
23 – 25 septembrie 2022 – participare la Festivalul - concurs „Oltenii &...Restu’ Lumii“
decembrie 2022 – confecționat semne de carte tricolore pentru Ziua Națională a României
01 dec. 2022 - participare la ceremonia Zilei Naționale organizată de Primăria Corabia
decembrie 2022 – împodobirea bradului din incinta Cetății Sucidava cu globulețe realizate de copiii clasei de Cojocărit Corabia

Clasa de Ceramică Vădastra, Vădastra, expert Cococi Ionel:

24-26 iunie 2022 – participare la Târgul Național „Cucuteni 5000“

19 – 23 septembrie 2022 – confecționarea trofeului „Oltenii &...Restu' Lumii“

23 – 25 septembrie 2022 – participare la Festivalul-concurs „Oltenii &...Restu' Lumii“

Clasa de Cioplit lemn, Corbu, instructor Stan Alexandru:

14-16 aprilie 2022 - demonstrație de prelucrare și ornare a lemnului în cadrul Zilelor orașului Piatra-Olt

20-24 iunie 2022 - participare la Festivalul Călușul Românesc, Caracal

26 iunie 2022 - participare la Sărbătoarea Iilor, Cezieni

Clasa de Acordeon, Slatina, expert Bușu Alin-Marian:

Februarie 2022 - repetiții cu Tariful secției Arte și Meșteșuguri – Slatina

03 martie 2022 – filmare spectacol pentru 8 martie, Centrul Cultural „Eugen Ionescu“, Slatina

12-19 iunie 2022 – participare la Festivalul Călușul Oltenesc, localități din județul Olt

iulie 2022 – proiect de vară „Nuanțe muzicale“

Clasa de Instrumente populare și canto popular, Morunglav, expert Enache Liviu-Lucian:

08 martie 2022 – spectacole de Ziua Femeii

Martie 2022 – pregătire cursanți pentru participarea la Festivalul-Concurs „Carul cu flori“, Giuvărăști

01 mai 2022 - spectacol în comuna Bobicești

01 iunie 2022 - spectacol de Ziua copiilor în comuna Bobicești

23 iunie 2022 - participare la „Tabloul coregrafic“ din cadrul Festivalului „Călușului Copiilor“, Slatina, 22-26 iunie 2022, parcul Tineretului

Clasa de Iconografie, Slatina, instructor Bungiu Alexandru-Hari:

Februarie - Martie 2022 – realizat măștișoare pentru Ziua Femeii

Clasa de Instrumente populare și canto popular, Bîrza, instructor Stan Eduard-Mădălin:

24 ianuarie 2022 – spectacol folcloric de Ziua Unirii

24 februarie 2022 – spectacol de Dragobete, Căminul Cultural din Bîrza,
împreună cu elevii Școlii Gimnaziale Bîrza, „Satul
românesc în zi de sărbătoare“

08 martie 2022 – spectacol de Ziua Femeii, în colaborare cu elevii Șc.
Gimnaziale din Branet

oct. și noi. 2022 - repetiții cu Taraful secției Arte și Meșteșuguri – Slatina

13 dec. 2022 – participare, component al Tarafului secției Arte și Meșteșuguri, la spectacolul de
Crăciun „Colinde și colindători“, Centrul Cultural „Eugen Ionescu“, Slatina

Clasa de Instrumente populare, Iancu Jianu, expert Drăgulin Mihai-Ionuț:

3 martie 2022 – filmare spectacol pentru 8 martie, Centrul Cultural
„Eugen Ionescu“, Slatina

08 martie 2022 – spectacol artistic de Ziua Femeii, Iancu Jianu

23 iunie 2022 - participare la „Tabloul coregrafic“ din cadrul Festivalului „Călușului
Copiilor“, Slatina, 22-26 iunie 2022, parcul Tineretului

oct. și noi. 2022 - repetiții cu Taraful secției Arte și Meșteșuguri – Slatina

13 dec. 2022 – participare, component al Tarafului secției Arte și Meșteșuguri, la spectacolul de
Crăciun „Colinde și colindători“, Centrul Cultural „Eugen Ionescu“, Slatina

Clasa de Instrumente populare, Corabia, instructor Georgescu Wilson-Petre:

Februarie 2022 - repetiții cu Taraful secției Arte și Meșteșuguri – Slatina

oct. și noi. 2022 - repetiții cu Taraful secției Arte și Meșteșuguri – Slatina

13 dec. 2022 – participare, ca dirijor al Tarafului secției Arte și Meșteșuguri, la spectacolul de Crăciun „Colinde și colindători“, Centrul Cultural „Eugen Ionescu“, Slatina. Participare și cu elevii clasei de Instrumente populare Corabia

Teorie-Solfegiu, Slatina, expert Gîrțoman Andreas-Florin:

Februarie 2022 – repetiții cu Taraful secției Arte și Meșteșuguri – Slatina

3 martie 2022 – filmare spectacol pentru 8 martie, Centrul Cultural „Eugen Ionescu“, Slatina

28,29 aprilie 2022 – participare la Festival-Concurs „De dor, de primăvară“

12-19 iunie 2022 – participare la Festivalul Călușul Oltenesc, localități din județul Olt

Proiect de vară – „Nuanțe muzicale“

oct. și noi. 2022 – repetiții cu Taraful secției Arte și Meșteșuguri – Slatina

noiembrie 2022 – participare, cu vioara, la sărbătorirea, de Sf. Arhangheli Mihail și Gavril, a Zilei Jandarmeriei Române, Muzeul Județean Olt

13 dec. 2022 – participare, ca prim-violonist al Tarafului secției Arte și Meșteșuguri, la spectacolul de Crăciun „Colinde și colindători“, Centrul Cultural „Eugen Ionescu“, Slatina

Clasa de Dans popular, Fălcoiu, instructor Stroe Lucian-Marian:

08 martie 2022 – spectacol de Ziua Femeii

Martie 2022 – spectacol la TVR Craiova

Septembrie 2022 – participare la festivaluri în Slatina, Craiova, Corabia,
Caracal.

Clasa de Chitară, Caracal, expert Dumitru Monica-Florentina:

14 ianuarie 2022 – manifestare dedicată poetului M. Eminescu – parcul
din Caracal

03-08 martie 2022 – participare spectacole de Ziua Femeii la Teatrul
Național Caracal

01 iunie 2022 - spectacol de Ziua Copilului în parcul „C. Poroineanu“,
Caracal

20-24 iunie 2022 - spectacole în parcul „C. Poroineanu“, Caracal

27-30 iunie 2022 - spectacole „Recreația muzicală“ în parcul „C. Poroineanu“, Caracal

**Clasa de Instrumente populare și canto popular, Izbiceni, expert Pandurescu Cătălin-
Mihăiță:**

24 ianuarie 2022 – spectacol cu elevii clasei la Primăria Caracal

- repetiții cu Taraful secției Arte și Meșteșuguri – Slatina Februarie 2022

- repetiții cu Taraful secției Arte și Meșteșuguri – Slatina

01-08 martie 2022 – spectacole de Ziua Femeii: Centrul Cultural „Radu
Șerban“ Caracal, Primăria Caracal, Clubul Copiilor
„Marius Bunescu“ Caracal.

Aprilie 2022 - pregătire pentru Festivalul Județean „Flori de Romaniți“, Caracal,

07 mai 2022 - participare la Festivalul Județean „Flori de Romaniți“, Caracal, unde am
obținut: Trofeul festivalului, un premiu I, două premii II și un premiu III.

22-26 iunie 2022 – participare la Festivalul Călușul Copiilor, Slatina

20-24 iunie 2022 - participare la Festivalul Călușul Românesc, Caracal

12-19 iunie 2022 – participare la Festivalul Călușul Oltenesc, localități din județul Olt

Clasa de Olărit, Corbu, instructor Trușcă Ștefan:

02 iunie 2022 - participare, cu expoziție ceramică, la Sărbătoarea „Pomul Vieții“, Balș

Clasa de Dans popular, Corbu, instructor Dragomira Nichita:

26 octombrie 2022 – participare la Festivalul-concurs „Alexandru Drăghici“, Osica de Sus.

Clasa de Dans popular, Potcoava, instructor Dulescu Georgel:

12-19 iunie 2022 – participare la Festivalul Călușul Oltenesc, localități din județul Olt

23 iunie 2022 - participare la „Tabloul coregrafic“ din cadrul Festivalului „Călușului Copiilor“, Slatina, 22-26 iunie 2022, parcul Tineretului

24 iunie 2022 - participare la Festivalul Călușul Românesc, Caracal

17-21 octombrie 2022 – repetiție pentru Festivalul-concurs „Alexandru Drăghici“, Osica de Sus

25 octombrie 2022 – deplasare la ETNO-TV București

26 octombrie 2022 – participare la Festivalul-concurs „Alexandru Drăghici“, Osica de Sus.

Clasa de Pictură, Balș, expert Stoichescu Lucian-Valeriu:

Martie 2022 – expoziție cu lucrările cursanților, la Liceul Teoretic „Petre Pandrea“, Balș

Aprilie 2022 - expoziție „Lumina Sărbătorilor Pascale“, Balș

Clasa de Dans popular, Dobrun, instructor Mitran Gheorghe:

22-26 iunie 2022 – participare la Festivalul Călușul Copiilor, Slatina, unde am obținut 3 locuri I.

20-24 iunie 2022 - participare la Festivalul Călușul Românesc, Caracal

Iunie 2022 - participare la Festivalul Internațional de Folclor „Mugurelul“, Dorohoi, unde am obținut premin I.

Clasa de Dans popular, Poboru, instructor Răduleanu Ana-Mirela:

12-19 iunie 2022 – participare la Festivalul Călușul Oltenesc, localități din județul Olt

23 iunie 2022 - participare la „Tabloul coregrafic“ din cadrul Festivalului „Călușului Copiilor“, Slatina, 22-26 iunie 2022, parcul Tineretului

Clasa de Pian/Percuție, Slatina, expert Butucea Niculina:

Februarie 2022 – pregătit 4 cursanți pentru concurs de pian Rm. Vâlcea

- pregătit 1 cursant pentru Olimpiada de Muzică

Instrumentală unde a obținut locul al II-lea

Martie 2022 - pregătit 4 cursanți pentru concurs de pian „Pianul – a doua pasiune“, Rm. Vâlcea

- locul al II-lea la Olimpiada de Muzică

17 aprilie 2022 – participare la Festivalul-concurs „Pianul – a doua pasiune“, Rm. Vâlcea, on-line, unde am obținut două locuri

I și două locuri II.

Clasa de Actorie, Slatina, expert Lehăduș Andreea:

3 martie 2022 – filmare spectacol pentru 8 martie, Centrul Cultural

„Eugen Ionescu“, Slatina

14 aprilie 2022 – participare, ca prezentatori, la vernisajul expoziției Însemne Pascale, Biblioteca Județeană „Ion Minulescu“, Slatina

Mai 2022 - participare la concursul de teatru, Liceul „Ion Minulescu“

- unul dintre cursanți a participat la serialul „Leții de viață“

Octombrie 2022 - repetiții pentru participare la Festivalul Interjudețean „Dialogul Absurzilor“

Noiembrie 2022 - participare la Festivalul Interjudețean „Dialogul Absurzilor“, Slatina

Clasa de Cusut-Țesut, Cezieni, instructor Filip Alexandrina-Olguța:

Martie 2022 – realizat mărișoare pentru Ziua Femeii

11 martie 2022 – participare cu cursanții la Strigarea peste sat

17 martie 2022 – participare la Muzeul Județean Olt la șezătoarea „Datină și voie bună“

18 martie 2022 – participare la Vădăstrița – „Obiceiuri și tradiții“.

14,15 aprilie 2022 – participare la Expoziția Internațională România-Bulgaria, în orașul Piatra-Olt,

04 mai 2022 - participare cu 4 cursanți la Parada Portului Popular, Muzeul Județean Olt,

06-08 mai 2022 – participare la Conferința Națională, CJCA Argeș, video

02 iunie 2022 - participare la Sărbătoarea „Pomul Vieții“, Balș

17-19 iunie 2022 - participare la Festivalul Călușul Românesc, Caracal

26 iunie 2022 - realizare, ca organizator, a „Sărbătorii Iilor“, Cezieni

28-30 octombrie 2022 – participare la Tîrgul Meșterilor Populari, Craiova, unde am obținut Premiul al II-lea

31 octombrie 2022 – demonstrație la o grădiniță cum, de Halloween, se poate sărbătorii românește cu un meșteșug tradițional.

04 noiembrie 2022 - șezătoare în comună unde a fost prezentă și TVR 1

noiembrie 2022 – expoziție de artă populară la Școala nr. 2 Caracal

Clasa de Dans popular, Osica de Jos, instructor Ghiță Gheorghe:

22-26 iunie 2022 – participare la Festivalul Călușul Copiilor, Slatina, unde am obținut Trofeul Festivalului

Clasa de Instrumente populare și canto popular, Piatra-Olt, expert Băzăvan Costel:

aprilie 2022 - participare, cu orchestra, la Concursul de ciocnit ouă,
Piatra-Olt

12-19 iunie 2022 – participare la Festivalul Călușul Oltenesc, localități din județul Olt

23 iunie 2022 - participare la „Tabloul coregrafic“ din cadrul Festivalului „Călușului Copiilor“, Slatina, 22-26 iunie 2022, parcul Tineretului

Clasa de Pictură, Drăgănești-Olt, expert Duțu Marcel:

20 iunie 2022 - participare cu expoziția de artă plastică „Arta vârstelor“ la Biblioteca Județeană „Ion Minulescu“, Slatina

Noiembrie 2022 s-a început decorarea pereților secției Arte și Meșteșuguri Slatina.

Clasa de Canto popular, Strejești, expert Bobaru Cristian:

23 iunie 2022 - participare la „Tabloul coregrafic“ din cadrul Festivalului „Călușului Copiilor“, Slatina, 22-26 iunie 2022, parcul Tineretului

Corepetitor instrument, Movileni, Mămăligeanu Sorin:

25 aprilie 2022 – participare la Concursul de Ciocnit ouă de la Movileni,
- participare la Concursul de Ciocnit ouă de la Piatra-Olt în calitate de corepetitor instrumentist.

Clasa de Dans popular, Caracal, expert Teodorescu Florian:

01-08 iulie 2022 – transcris dansuri din colecția lui Gheorghe Popescu-Județ, dansuri culese în perioada 1956-1972 din județul Olt.

Operator sunet, Gughea Constantin-Cristian:

14 ianuarie 2022 – asigurare sunet, manifestare dedicată poetului M.
Eminescu,

3 martie 2022 – asigurare sunet, spectacol pentru 8 martie, Centrul
Cultural „Eugen Ionescu“, Slatina,

18 martie 2022 - asigurare sunet, meciuri de fotbal ale C.S.M. Slatina,
conform parteneriat din 27.08.2021

Martie 2022 – pregătire spectacol „Primăvara, în pași de dans“

01-10 iulie 2022 – participare la Călușul Oltenesc

01-30 iulie 2022 – asigurare sunet la meciurile de fotbal ale CSM-ului

25-30 august 2022 – repetiție pentru spectacolul din București RED BULL

FORMULA 1

01-30 august 2022 - asigurare sunet la meciurile de fotbal ale CSM-ului

01-10 septembrie 2022 - repetiție pentru spectacolul din București RED BULL FORMULA 1

23-25 septembrie 2022 – repetiții și spectacol pentru Festivalul-concurs „Oltenii &...Restu’ Lumii“

27-30 septembrie 2022 - repetiții și spectacol de Ziua Agricultorului

01-30 septembrie 2022 - asigurare sunet la meciurile de fotbal ale CSM-ului

Manipularea și întreținerea aparturii pe toată perioada evenimentelor.

octombrie 2022 - asigurare sunet, meciuri de fotbal ale C.S.M. Slatina,
conform parteneriat

noiembrie 2022 - asigurare sunet la repetițiile clasei de Canto Osica de Sus, expert Sterie Marius

05 dec. 2022 - asigurare sonorizare spectacol la Liceul „Alexe Marin“, Slatina, din cadrul Proiectelor școlare

10 dec. 2022 - asigurare sonorizare spectacol la Liceul „Nicolae Titulescu“, Slatina, din cadrul Proiectelor școlare

15 dec. 2022 asigurare sunet la activitatea din Proiectul Erasmus în parteneriat cu școli din Italia, Turcia, Letonia.

17 dec. 2022 - asigurare sonorizare spectacol la Palatul copiilor, Caracal, din cadrul Proiectelor școlare

12-13 dec. 2022 - asigurare sonorizare repetiții și spectacol de Crăciun „Colinde și colindători“, Centrul Cultural „Eugen Ionescu“, Slatina.

05-20 dec. 2022 - asigurare sonorizare la Târgul de Crăciun, Slatina, Parcul Tineretului

20 dec. 2022 - asigurare sonorizare spectacol la Școala nr. 8, Slatina, din cadrul Proiectelor școlare

- asigurare sonorizare spectacol DGASPC, Slatina, din cadrul Proiectelor școlare

Clasa de Dans popular, Giuvărăști, instructor Gulie Iancu:

26 octombrie 2022 – participare la Festivalul-concurs „Alexandru Drăghici“, Osica de Sus.

Clasa de Instrumente populare și canto popular, Morunglav, instructor Enache Diana-Larisa:

24-31 octombrie 2022 – participare la Festivalul de Folclor „Cântecele Neamului“ unde am obținut un premiu I și un premiu III.

Octombrie 2022 – Festivalul Național de la Craiova – două premii I.

Clasa de Nai/Fluier, Caracal, expert Nanu Roxana-Maria

oct. și noi. 2022 - repetiții cu Taraful secției Arte și Meșteșuguri – Slatina

13 dec. 2022 – participare, component al Tarafului secției Arte și Meșteșuguri, la spectacolul de Crăciun „Colinde și colindători“, Centrul Cultural „Eugen Ionescu“, Slatina

RAPORT DE ACTIVITATE

Secția: Programe, Proiecte, Impresariat, Spectacole, Cercetare, Conservare și Promovarea Culturii Tradiționale

1. Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea și în raport cu sistemul instituțional existent:

Centrul Județean de Cultura și Artă Olt, își desfășoară activitatea în municipiul Slatina, având ca arie de acoperire întreg teritoriul județului Olt.

Secția: Programe, Proiecte, Impresariat, Spectacole, Cercetare, Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, prin acțiunile sale crează un element propice de atracție a tuturor categoriilor de vârstă și poate contribui cu pregnanță la dezvoltarea conștiinței culturale individuale a acestora.

Programele și proiectele *Secției*, sunt corelate și corespund politicilor culturale ale autorității, satisfăcând în mare parte necesitățile culturale ale populației județului Olt.

2. Principalele activități desfășurate în perioada 01.01.2022 – 31.12.2022 la care Secția: Programe, Proiecte, Impresariat, Spectacole, Cercetare, Conservare și Promovarea Culturii Tradiționale a fost organizator principal:

06.01.2022 Păzitul fântânilor – proiect cercetare: locuitorii din Izbiceni, județul Olt, dar și din alte localități de pe malul stâng al Oltului respectă de zeci de ani tradiția de a-și păzi fântânile în noaptea dinspre Bobotează spre Sfântul Ion, pentru ca apa să nu le fie spurcată cu

cenușă, cu paie sau bălegar. Urmele obiceiului se pierd în poveștile bunicilor, dar tradiția e continuată de către sătenii din **Izbiceni, Olt**;

07.01.2022 **Tradiții și obiceiuri de Boboteaza și Sf. Ion, Iordănițul** – proiect cercetare la **Brastavățu, Giuvărăști, Vișina, Vădastra**;

14.01.2022 **Moment omagial Mihai Eminescu** – prezentare colecție de carte M.Eminescu,; recitări poezii M. Eminescu, muzica folk; canto clasic; recitări, balet. **Centrul Cultural Eugen Ionescu, Slatina**;

01.02.2022 **Sf. Trifon** – proiect cercetare culegerea de date și imagini, referitoare la obiceiurile, tradițiile și ritualurile religioase prilejuite de Sărbătoarea Sf. Trifon, **Drăgănești-Olt**.

07.03.2022 **Ziua femeii- Salonul de iarnă** --dedicate zilei femeii, expoziție de artă plastică , lucrări din tabăra de creație plastică “ Nicolae Truță”. **Galeria Artis, Slatina**;

11.03.2022 **Strigarea peste sat- simpozion** - este o sărbătoare care se desfășoară în seara de “lăsatul secului”, obicei păstrat în majoritatea localităților din județul Olt – **Centrul Cultural Eugen Ionescu, Slatina**;

12.03.2022 **Încuratul cailor de Sf. Toader** - cercetare obicei traditional – **Brancoveni**;

12.03.2022 **Încuratul cailor de Sf. Toader** - cercetare obicei traditional – **Osica de Jos**;

18.03.2022 **Obiceiuri de de Sf. Toader** - cercetare obicei traditional – **Vădăstrița**;

21.03.2022 **„SOIREES DE NACRE”** -concurs județean de recitări, dedicat Zilei Internaționale a Francofoniei și Zilei mondiale a Teatrului;

30.03.2022. Simpozion Internațional Eugen Ionescu, prima sută de ani - se înscrie în seria manifestărilor culturale dedicate Zilei Mondiale a Teatrului, sărbătorită în fiecare an la 27

martie, fiind totodată și un omagiu adus unuia dintre cei mai mari dramaturgi din literatura universală, Eugen Ionescu. S-a desfășurat în mediul online cu participarea mai multor personalități din mai multe țări;

17.04.2022 Tradiții, credințe și obiceiuri legate de Florii - cercetare etnofolclorică în localitatea **Izbiceni**;

17.04.2022 “Carul cu flori” editia a VII-a - festival-concurs care se desfășoară anual de sâmbăta “Floriilor”, participă tineri soliști de muzică populară și instrumentală din județul Olt. **Giuvărăști**;

23.04.2022- Vernisaj artă fotografică, Galeria Artis;

29.04.2022 Tradiții și obiceiuri Pascale- Revitalizarea unor obiceiuri din zona satului de odinioară prin implicarea copiilor și tinerilor în practicarea acestor obiceiuri dar și a unor meșteșuguri care se practică din ce în ce mai rar. Încondeierea ouălor, facerea țăsturilor din pământ, în perioada Floriilor și a Paștelui. **Potcoava**;

25.04.2022 Concurs pascal de ciocnit ouă- obicei tradițional care se ține în nordul județului Olt, la care participă comunitatea din localitatea **Dumitrești**.

25.04.2022 Hora de pomană – cercetare etnofolclorică. Este un obicei-ritual care ține de cultul morților, întâlnit în județul Olt cu precădere în zona de sud. **Alimănești-Izvoarele**;

28.04.2022 Păresimile- obicei tradițional – cercetare Vișina Veche;

30.04. – 01.05.2022 - Festival de muzică Folk și poezie „Alutus ,22”, ediția I. Vila de Protocol Slatina;

03.05.2022 – Bucătăria Tradițională – proiect cercetare. Vădăstrița;

04.05.2022 – Emisiune TVR Craiova privind obiceiuri și tradiții din județul Olt;

07-08.05.2022- Participare la Conferința Națională de Folclor Pitești;

18.05.2022 – Obiceiuri și tradiții la Vădăstrița – cercetare;

23.05.2022 - *PERPETUM IN MEMORIAM, editia I - Expoziție de arte vizuale-*
Documentare și expoziție de fotografie cu lucrări ale artiștilor fotografi din județul Olt. (Visi Ghencea; Lari Ionescu; Hashim Memish);

23.05.2022 – tezaur uman viu- emisiune filmată de catre TVR Craiova **în localitatea Stoicânești;**

29.05.2022 “Floare de salcam”, editia a X-a - festival-concurs de muzică populară, vocal-instrumentală la care participă tineri soliști de muzică populară si instrumentala din județul Olt. Urzica;

02.06.2022 Pomul Vietii - Festival etnofolcloric. Târg de ceramică și meșteșuguri populare de pe Valea Oltețului, expoziție. Cei peste douăzeci și șase de ucenici sunt dovada că meșteșugurile nu vor dispărea prea curând;

06.06.2022 – Oltenia în bucate – expoziție la Muzeul Olteniei Craiova;

10.06.2022 – examinare meșteri populari – Ion Cococi – Vădastra;

11-12.06.2022 - Festival-Concurs de Muzică Populară, “Cantecele Dunării », editia a XX-a, 2022. Căminul Cultural Ianca – Potelu;

12.06.2022 - Festivalul-concurs al cetelor călușerești “Rusaliile la Campu Mare”, ediția a XX-a;

12.06.2022 - Călușul oltenesc, ediția II a– În perioada 12-19.06.2022 s-a desfășurat “Festivalul Calușului Oltenesc”, editia II-a în 5 centre folclorice din principalele vetre călușerești ale județului Olt. Formații de călușari din județul Olt, prezente în curțile oamenilor din satele arondate fiecărui Centru;

12.06.2022 Călușul oltenesc, ediția a II-a - Brancoveni;

13.06.2022 Călușul oltenesc, ediția a II-a - Giuvărăști;

17.06.2022 Călușul oltenesc, ediția a II-a - Fărcașele;

18.06.2022 Călușul oltenesc, ediția a II-a - Optași-Măgura;

19.06.2022 Călușul oltenesc, ediția a II-a - Dăneasa;

13.06.2022 - Festivalul-concurs de muzica lăutărească „ION ONȚICĂ”, ediția I. Optași-Măgura;

17-19.06.2022 – festivalul călușului romanesc. Caracal;

24.06.2022 - 20.06.2021 În ie la Liturghie - În săptămâna a Rusaliilor a anului 2022, este chiar ziua de Sânziene (sau Drăgaica), mediatizată zi internațională a iei. **Caracal;**

26.06.2022 Sărbatoarea Iilor – Festivalului National „SĂRBĂTOARERA IILOR LA CEZIENI”, ediția a XXXVIII-a , este una dintre cele mai importante sărbători locale ale județului Olt care are loc la Cezieni, de obicei, în preajma sărbătorii Drăgaica. **Cezieni;**

11-17.07.2022.- “MAESTRU ȘI DISCIPOL. Tabăra de Creație Plastică pentru Copii ,”,ediția a VIII-a 2022 – **Vaideeni, Valcea ;**

17.07.2022 Targul meșterilor Populari Caracal – Expoziție de meșteșuguri tradiționale;

20.07.2022-Cantecele și jocurile copilăriei „CANTECELE ȘI JOCURILE COPILĂRIEI”.Tabără de o zi pentru copii.Cercetare. Reconstituirea unor cantece și jocuri ale copilăriei practicate în lumea satului arhaic.Izbiceni, Vădastra, Vădăstrița, Giuvărăști;

29.07.2022 – emisiune Olttv Slatina – Jocurile copilăriei;

25 – 31.07.2022 - „DIALOGUL ABSURZILOR...?” Tabăra de creativitate teatrală din cadrul proiectului „Teatrul pentru mâine“, participă toate liceele din judetul Olt. Vaideeni, jud. Valcea;

06.08.2022 „SĂRBĂTOAREA LUBENIȚEI” - Concurs pentru alegerea celei mai mari și celei mai mici lubenițe. Cercetare, conservare obiceiuri si traditii. Spectacol folcloric. **Văleni;**

29 - 31.08.2022 – „TABĂRA DE CREAȚIE PLASTICĂ NICOLAE TRUȚĂ”, ediția a XVIII-a - Tabăra de creație plastică la care participa artisti plastici consacrați cu

origini oltene; promovare, colectie lucrari pinacoteca. **Venus, Constanța;**

30.8. – 02.09.2022 - „**Tradiții din regiunea ta**” – Tabăra de meșteșuguri. Cabana Voinea – Lerești, jud. Argeș;

15 -18.09.2022 - „**CORABIA DE AUR**” Festival – Concurs național de interpretare muzică populară și ușoară. Corabia;

13-16.09.2022 Conferința Internațională de Folclor - Conferința Internațională de Folclor cu tema „Tradiție și continuitate în valorificarea patrimoniului cultural imaterial” – ediția a II a avut loc la **Pitești**;

24..09.2022 „ROMULA FEST”, ediția a III-a - Festival de reconstituire a perioadei daco-romane. Spectacol folcloric. **Dobrosloveni**;

23-25.09.2022 „OLTENII ȘI RESTU’ LUMII“, Festival-concurs național de **umor**; Concursuri de epigramă, caricatură, literatură umoristică, spectacole de umor, expoziții; Târgul meșterilor populari; Sărbătoarea vinului; Spectacole de umor și spectacole folclorice;

02.10.2022 – Sărbătoarea nucului - Lansare carte „Monografia comunei Curtișoara”, autor Ilie F. Păun; Expoziție de fotografie; spectacol folcloric;

14.10.2022 – Cercetare - Înregistrări audio-video cu mamei Jane. Stoicânești;

18.10.2022 - „**ION STRATAN – PANA LA CAPAT SI INAPOI**”, Festival - Concurs de Poezie;

19.10.2022 –ȚĂȘT SHOW LA POTELU (IANCA) Punerea în valoare a rețetelor tradiționale din județul Olt. TVR Craiova prezintă publicului din toată țara (și din lume) mâncăruri tradiționale din zona Olteniei în cadrul unei emisiuni culinare difuzată pe TVR Craiova și TVR 2;

25.28.10.2022 – filmări emisiune București – raspsod popular din județul Olt – propus pentru tezaur uman viu;

28-30.10.2022 - « **TÂRGUL DE MEȘTEȘUGURI DE LA CRAIOVA** »,

Participare cu meșteri populari din județul Olt. Promovare meșteri populari din județul Olt;

30.10.2022 – gala premiilor Ion Stratan. Izbiceni;

**26.10.2022 - „ALEXANDRU DRAGHICI”, Festival - concurs de jocuri populare
traditionale**

24.11.2022 „Serile de Sided” a X-a editie. Concurs de poezie pentru copii, organizat in cadrul Z.E.I (Zilele Eugen Ionescu) editia a XXXII -a, s-a desfasurat la Biblioteca Judeteana „Ion Minulescu” in parteneriat cu Scoala Generala Eugen Ionescu din Slatina;

26.11.2022 - „DIALOGUL ABSURZILOR...?” Festival-concurs de teatru din cadrul proiectului „Teatrul pentru Măine“;

01.12.2022 – Cămașa cu altiță– element de identitate culturală în România și Republica Moldova”, în Lista Reprezentativă a Patrimoniului Cultural Imaterial al Umanității;

02 – 07.12.2022 - Tabăra de documentare și schimb cultural a instructorilor și coregrafilor din județul Olt. Prin acest proiect se urmărește promovarea călușului și jocurilor populare oltenesti, dar și documentarea în vederea îmbunătățirii și diversificării repertoriului ansamblurilor artistice din județul olt cu elemente de coregrafie specifice zonei alese, județul Galați;

23-28.12.2022 Festivalul tradițiilor de iarnă - Parohia Câmpu Mare din Dobroteasa și Centrul Județean de Cultură și Artă Olt. Cercetare obiceiuri si traditii, colinde.Dobroteasa.

In perioada, 01 ianuarie – 31 decembrie 2022, toate activitățile se regăsesc pe site-ul instituției și pagina FB a Secției P.P.I.S.C.C.P.C.T.

Astfel, pagina a fost accesată de peste 17.000 utilizatori, realizand o crestere de 37% a urmaritorilor.

Au fost urcate pe pagina FB peste 150 min. de material video, în medie pagina a avut un număr de 243 de accesări zilnice.

**CENTRALIZATOR EVENIMENTE CULTURAL-ARTISTICE PRESTATE
DE CĂTRE CJCA OLT ÎN ANUL 2022**

Nr. Crt.	Denumire eveniment	Localitatea	Data	Secția
1..	Ziua Internațională a femeii	Slatina	03-04.03.2022	Doina Oltului
2.	Caii lui Sân Toader	Osica de Jos	12.03.2022	Doina Oltului
3.	8 Martie Butterfly	Slatina	08.03.2022	Doina Oltului
4.	Încuratul cailor de San Toader	Brâncoveni	12.03.2022	Doina Oltului
5.	Sarbatoarea cântecului, jocului și portului popular românesc	Slatina	15-16.04.2022	Doina Oltului
6.	Hora Satului	Izvoarele	25.04.2022	Doina Oltului
7.	De dor de primăvară	Caracal	27-29.04.2022	Doina Oltului
8.	1 Mai	Slatina	01.05.2022	Doina Oltului
9.	Ziua comunei Vișina	Vișina	20.05.2022	Doina Oltului
10.	Tg. De Sf. Împărați C-tin și Elena	Văleni	21.05.2022	Doina Oltului
11.	Ziua comunei Grădinile	Grădinile	02.06.2022	Doina Oltului
12.	Concursul cetelor tradiționale de călușari	Dobroteasa	12.06.2022	Doina Oltului
13.	Cântecele Dunării	Ianca	11-12.06.2022	Doina Oltului
14.	Călușul oltenesc	Brâncoveni	12.06.2022	Doina Oltului
15.	Călușul românesc	Slatina	22-26.06.2022	Doina Oltului
16.	Ziua comunei Sprâncenata	Sprâncenata	17.07.2022	Doina Oltului
17.	Ziua comunei Brastavățu	Brastavățu	20.07.2022	Doina Oltului
18.	Sărbătoarea lubeniței	Văleni	06.08.2022	Doina Oltului
19.	Lada de zestre	Poboru	07.08.2022	Doina Oltului
20.	Ziua comunei Valea Mare	Valea Mare	07.08.2022	Doina Oltului

21.	Ziua Metalurgistului	Slatina	13.08.2022	Doina Oltului
22.	Hora Țărănească	Bărăști	14.08.2022	Doina Oltului
23.	Târgul de fete	Coteana	15.08.2022	Doina Oltului
24.	Spectacol	Otopeni	03.09.2022	Doina Oltului
25.	Romula Fest	Dobrosloveni	02-04.2022	Doina Oltului
26.	Sfânta Maria	Balș	07-08.09.2022	Doina Oltului
27.	Red bull F1 showrun	București	10.09.2022	Doina Oltului
28.	Ziua comunei Slătioara	Slătioara	10.09.2022	Doina Oltului
29.	Ziua comunei Rotunda	Rotunda	11.09.2022	Doina Oltului
30.	Ziua comunei Vulpeni	Vulpeni	17.09.2022	Doina Oltului
31.	Corabia de Aur	Corabia	17-18.09.2022	Doina Oltului
32.	Spectacol Pirelli	Slatina	27.09.2022	Doina Oltului
33.	Ziua Intenat=țională a persoanelor vârstnice	Slatina	30.09.2022	Doina Oltului
34.	Ziua Intenat=țională a persoanelor vârstnice	Slatina	01.10.2022	Doina Oltului
35.	Sărbătoarea nukului	Curtișoara	02.10.2022	Doina Oltului
36.	Spectacol TVR	Slatina	06.10.2022	Doina Oltului
37.	Campionatul național de pescuit	Verguleasa	07.10.2022	Doina Oltului
38.	Ziua Recoltei	Slatina	08-09.10.2022	Doina Oltului
39.	Spectacol	Osica de Sus	26.10.2022	Doina Oltului
40.	Stagiune	Slatina	16.11.2022	Doina Oltului
41.	Etno TV	București	23.11.2022	Doina Oltului
42.	Filmări 1 Decembrie	Slatina	28.11.2022	Doina Oltului
43.	Filmări Revelion	Slatina	29.11.2022	Doina Oltului
44.	Spectacol	Slatina	15.12.2022	Doina Oltului
45.	Spectacol de Crăciun	București	16.12.2022	Doina Oltului

