

**MUZEUL JUDEȚEAN OLT**

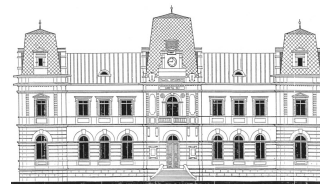
**CONSILIUL JUDEȚEAN OLT**

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



**Nr. 56 din 19.01.2023**

**RAPORT DE ACTIVITATE  
AL MUZEULUI JUDEȚEAN OLT  
PE ANUL 2022**

Prezentul raport de activitate pe anul 2022, a fost elaborat în vederea evaluării activității, în conformitate cu programul managerial, de către Consiliul Județean Olt, denumit în continuare autoritatea, pentru Muzeul Județean Olt, denumit în continuare instituția, aflată în subordinea sa, portivit prevederilor Ordonanței de Urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor de spectacole sau concerte, muzeelor și colecțiilor publice, bibliotecilor și al așezămintelor culturale de drept public, aprobată cu modificările și completările ulterioare, prin Legea nr. 269/2009, cu modificările și completările ulterioare, denumită în continuare ordonanța de urgență, precum și cu cele ale regulamentului de evaluare.

Muzeul Județean Olt este instituție de cultură de rang județean, care ființează în directă subordine a Consiliului Județean Olt și este acreditat prin Ordinul Ministrului Culturii nr. 3794/15.12.2021, în baza Hotărârii Comisie Naționale a Muzeelor și Colecțiilor nr. 7412/23.11.2021.

**A. 1. Analiza socio-culturală a mediului în care își desfășoară activitatea Muzeul Județean Olt și propuneri privind evoluția acestuia în sistemul instituțional existent:**

Muzeul Județean Olt este instituție muzeală de nivel județean, singura de acest gen din județul Olt. Sediul său este un monument istoric (Cod LMI OT-II-m-B-08582 – fostul Palat Administrativ (fosta Prefectură a județului Olt), construit în anul 1887, o clădire emblematică a municipiului Slatina.

Aspectul economic specific zonei de activitate al instituției este, putem spune, favorabil, având în vedere platforma industrială a municipiului Slatina, precum și varietatea de societăți comerciale care și desfășoară activitatea în zonă. Acest context economic, desigur, este același care poate fi întâlnit la nivel național, adică într-o continuă transformare, generată de evoluția atât a pieței de muncă cât și a pieței de produse, caracteristică la nivel național și internațional. Toate acestea, precum și dezvoltarea și armonizarea tuturor componentelor socio-culturale, sunt influențate de legislația atât de natură fiscală cât și de natură administrativă.

Totodată se poate remarca continua și foarte frecventa modificare a prețurilor atât a produselor cât și a serviciilor, fenomene generate de fluctuația monetară datorată diferitelor situații existente la un moment dat la nivelul întregii societăți, dar și pe plan internațional. Dacă, începând cu anul 2019, omenirea a fost amenințată și supusă unor restricții drastice de către apariția Virusului SARS-Cov-2, azi de lovim de un alt fenomen nedorit, respectiv războiul dintre Rusia și Ucraina, un fenomen care, după cum se vede, a răscolit toată planeta, prin amenințarea cu iminența unui al Treilea Război Mondial care prezintă cea mai mare temere privind folosirea bombei nucleare. Crizele de energie, precum și combustibil care au cunoscut în ultimul an creșteri de necontrolat, au generat costuri

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

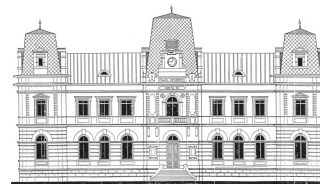
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



extraordinar de mari, generând astfel situații dramatice în care unele instituții sau companii, vor fi nevoite să-și reducă capacitatea de folosință sau de producție. Aceste aspecte, nu pot decât să influențeze în mod negativ, atât viața de zi cu zi, economia statelor dar și activitatea culturală care este într-o strânsă interdependență cu ceilalți factori socio-economici care caracterizează o societate, la un moment dat.

Sub aspect socio-cultural comunitatea se află, de asemenea, într-o continuă evoluție determinată de evoluția în sine a societății, care este marcată încă de efectele negative create și lăsate de virusul SARS Cov-2, de scumpirea foarte mare a energiei și nu în ultimul rând de răzoiul de la granița de est, care nu face altceva decât să inducă nesiguranță și neliniște în rândul populației, și temerea izbucnirii unui conflict nuclear. Este normal ca aceste evenimente care se succes de aproximativ trei ani să impiezeze și viața culturală a unei nații, și implicit a unei regiunii sau localități. Cu toate acestea, noi am încercat să ne adaptăm situațiilor impuse la un moment dat și am fost totdeauna alături de public cu toate posibilitățile de care am dispus ca instituție de cultură. Cultura reprezintă un factor important în cadrul comunității și pentru aceasta instituția trebuie să fie pregătită sub toate aspectele să facă față unor potențiale cerințe impuse la un moment dat de comunitatea în care își desfășoară activitatea. În acest context, Muzeul Județean Olt a manifestat o atenție deosebită în ceea ce privește receptarea cerințelor comunității și a acționat pregnant în satisfacerea necesităților acesteia, prin adaptarea, în funcție de situații, respectiv la promovarea evenimentelor culturale și activităților specifice în mediul online.

La nivel local Muzeul Județean Olt a dezvoltat și întreține o serie de relații cu diferite instituții de cultură și învățământ atât la nivel local și județean, care împreună coordonează întregul areal cultural al județului Olt: - Direcția de Cultură Olt, Biblioteca Județeană „Ion Minulescu” Slatina, Centrul Județean pentru Cultură și Artă Olt, Centrul Cultural „Eugen Ionescu”, Inspectoratul Județean Școlar Olt, Palatul Copiilor ”Adian Băran”, instituții de învățământ, Căminele și Centrele Culturale din județ, colegii, licee școli și grădinițe din municipiul Slatina și Primăriile din localitățile județului Olt; alte organizații neguvernamentale care au ca scop de activitate promovarea culturii.

Obiectul de activitate al Muzeului Județean Olt este constituit de patrimoniul de arheologie, numismatică, istorie, etnografie, artă plastică, cultură și civilizație, mari personalități, așa cum acestea se reflectă în piese de muzeu din cele mai vechi timpuri până în contemporaneitate, aflate pe teritoriul județului Olt și se materializează prin îndeplinirea următoarelor atribuții principale:

- evidența, restaurarea, conservarea, protecția și valorificarea prin activități specifice a patrimoniului muzeal deținut;
- cercetarea și îmbogățirea patrimoniului muzeal din județ, prin cercetări arheologice, studii și cercetări istorice în arhive și teren, achiziții și donații de bunuri culturale;
- desfășoară activități expoziționale permanente și temporare în toate domeniile patrimoniului și bunurilor culturale;
- asigură evidența primară și analitică a patrimoniului muzeal propriu și organizarea unui sistem de evidențe în fișe și sistem centralizat;
- îndrumă și sprijină acțiunile autorităților publice locale pentru conservarea, restaurarea, protecția și punerea în valoare a bunurilor culturale, a monumentelor și siturilor istorice;
- elaborează și derulează programe și proiecte culturale, științifice și educaționale în vederea evidențierii patrimoniului zonal.

Din punct de vedere economic, Slatina este o zonă relativ prosperă, având o economie în progres, o piață diversificată, în care consumul este în permanentă creștere. Nivelul de salarizare scăzut al populației față de media europeană este comparabil cu multe alte zone ale României.

Oferta culturală a Slatinei și a județului Olt este variată în planul exprimării artistice și educaționale. Existența unui muzeu județean, a trei muzee orașenești (reorganizate ca servicii în cadrul

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

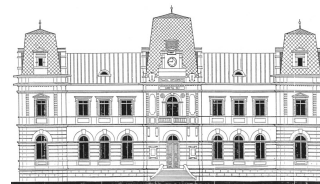
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



Primăriilor Caracal, Corabia și Drăgănești-Olt,) a trei case memoriale (Iancu Jianu, Nicolae Titulescu, Gunka și Spiru Vergulescu), a două teatre (Teatrul din Caracal entitate culturală subordonată Centrului Cultural Caracal și Centrul Cultural "Eugen Ionescu" ), a unui cinematograf (care funcționează în Centrul Cultural al Municipiului Slatina), a unei biblioteci județene (Ion Minulescu) și a patru urbane (Caracal, Corabia, Drăgănești-Olt, Balș), a unei galerii de artă (Galeria „Artis” a Muzeului Județean Olt), a unor ansambluri artistice (cel mai reprezentativ fiind „Doina Oltului”) acoperă un registru apreciabil de manifestări și evenimente culturale, însă publicul cărui acestea se adresează este limitat și specializat. Acest public trebuie să perceapă și să cunoască muzeul ca reper de informare, recreere, delectare, dar și ca spațiu în care poate participa interactiv la inițiativele culturale și de promovare a protejării patrimoniului cultural și natural.

#### ***Instituții, organizații, grupuri informale (Analiza factorilor interesați) care se adresează aceleiași comunități:***

Pentru derularea optimă a unor proiecte și programe culturale adresate unui număr cât mai mare de beneficiari și îndeplinirea indicilor de performanță Muzeul Județean Olt și-a consolidat relațiile cu diverși parteneri culturali locali și naționali.

Pe parcursul anului 2022 Muzeul Județean Olt a desfășurat următoarele colaborări ce au avut la bază protocolul sau acordul de colaborare, încheiat fie punctual, pentru o anumită activitate, fie anual sau multianual și parteneriatele educaționale cu unitățile de învățământ:

1) instituții județene de cultură: Centru Județean de Cultură și Artă Olt, Biblioteca Județeană Olt „Ion Minulescu”, Centrul Cultural „Eugen Ionescu” Slatina, Centrul Cultural Municipal Caracal, Centrul Cultural Corabia, Palatul Copiilor „Adrian Băran” Slatina.

2) instituții publice județene: Consiliul Județean Olt, Instituția Prefectului Olt, Episcopia Slatinei și Romanaților, Direcția Județeană pentru Cultură Olt, Serviciul Județean Olt al Arhivelor Naționale, Inspectoratul Județean de Poliție Olt, Centrul de Formare și Perfecționare a Polițiștilor Slatina „Nicolae Golescu” Slatina, Inspectoratul de Jandarmi Județean Olt, Centrul Militar Județean Olt, Inspectoratul pentru Situații de Urgență „Matei Basarab” Olt, Inspectoratul Școlar Județean Olt, Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Olt, și primării din județ:

3) muzee: Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul Regiunii „Porțile de Fier” Turnu-Severin, Muzeul Olteniei Craiova, Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, Muzeul Romanațiului Caracal; Muzeul Câmpiei Boianului Drăgănești-Olt, Muzeul de Istorie și Etnografie Corabia, Muzeul Național Astra Sibiu, Muzeul Național Brukenthal Sibiu, Muzeul Național al Țăranului Român, Muzeul Național ”Grigore Antipa”, Muzeul Național al Unirii Alba Iulia;

4) institute de cercetare: Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” București, Institutul Național al Patrimoniului București, Institutul Național de Cercetare Dezvoltare pentru Fizica Materialelor , Măgurele, Societatea de Geofizică Aplicată din România, Universitatea București, Biblioteca Națională București;

5) unități de învățământ:

- preșcolar: Grădinița cu Program Prelungit nr. 7, Slatina Grădinița „Spiru Vergulescu” Slatina, Grădinița „Ion Creangă” Slatina, Grădinița nr. 1 Slatina, Grădinița nr. 2 Slatina, Grădinița nr. 6 Slatina, Grădinița nr. 4 Slatina;

- gimnazial: Școala Gimnazială „Eugen Ionescu” Slatina, Școala Gimnazială „Vlaicu Vodă” Slatina, Școala Gimnazială „Nicolae Iorga” Slatina, Școala Gimnazială „George Poboran” Slatina, Școala Gimnazială „Constantin Brâncoveanu” Slatina, Școala Gimnazială nr. 3 Slatina, Școala Gimnazială „Ion Popescu-Negreni” comuna Negreni, Școala Gimnazială Piatra-Olt, orașul Piatra-Olt,

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

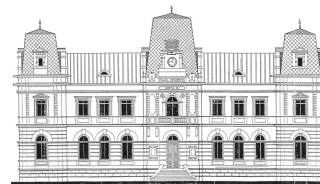
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



- liceal: Colegiul Național „Radu Greceanu” Slatina, Liceul Teoretic „Nicolae Titulescu”, Liceul Tehnologic „Alexe Marin” Slatina, Colegiul Național „Ion Minulescu”, Liceul cu Program Sportiv, Colegiul „P.S. Aurelian” Slatina, Liceul Tehnologic Izvoarele.

- universitar:, Universitatea de Științe Agronomice și Medicină Veterinară București - Filiala Slatina, Universitatea București - Facultatea de Istorie, Universitatea Craiova - Facultatea de Istorie, Institutul Național de Formare a Personalului din Cultură București.

6) organizații non-guvernamentale (ONG) și alte instituții și organizații: Casa Corpului Didactic Olt, Fundația „Ion Popescu-Negreni”, Societatea Culturală „Eugen Ionescu” Slatina Asociația Culturală „Amprente Oltene”, ș.a.

7) foruri academice și guvernamentale: Academia Română, Ministerul Culturii, Ministerul Afacerilor Interne - Instituția Prefectului Olt.

### **A. 2. Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări)**

Realizarea unei diagnoze a situației Muzeului Județean Olt în anul 2022 constituie un nou prilej de a evidenția punctele forte și slabe, oportunitățile pe care le are instituția, dar și amenințările care o privesc. De asemenea, autoevaluarea este și ea un instrument de măsurare a progresului în timp, o modalitate de implicare a personalului în dezvoltarea spiritului de echipa și un mod de a percepe dezvoltarea culturii organizaționale a instituției. Prin actualizarea constantă a regulamentelor de ordine interioară și de funcționare ale instituției urmărim creșterea capacității de adaptare a acesteia la schimbările și provocările aduse de realitățile momentului, dar și ale societății contemporane, în ansamblu.

Deși pentru asigurarea îndeplinirii misiunii culturale și educative a Muzeului Județean Olt factorii externi sunt vitali, este obligatorie și existența unui mediu intern profesional, dinamic, capabil să susțină activitatea de conservare, cercetare și valorificare a patrimoniului, precum și pe cea de comunicare cu publicul și educație muzeală, componente esențiale în funcționarea unui muzeu.

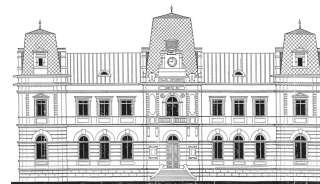
<b>PUNCTE TARI</b>	<b>PUNCTE SLABE</b>
<p><b>Patrimoniu</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Integrarea problematicii protejării patrimoniului cultural național (mobil și imobil) în Strategia Națională de Apărare a Țării pe anii 2020 -2024;</li><li>- Existența unui număr important de bunuri de patrimoniu de o valoare excepțională, cu caracter de unicitate, clasate în categoria juridică Tezaur a patrimoniului cultural național sau care urmează să fie clasate</li></ul>	<p><b>Patrimoniu</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Cercetarea lacunară a patrimoniului cultural mobil propriu;</li><li>- Ritmul prea lent de restaurare și conservare a obiectelor din patrimoniu;</li><li>- Numărul încă mic de obiecte clasate în patrimoniul cultural Național mobil (cca 93 piese, dintr-un total de cca 26.727 piese);</li><li>- Acoperirea deficitară cu bunuri culturale din colecțiile proprii pentru anumite perioade istorice și culturi, zone geografice ale județului și teme socio-culturale</li></ul>

**MUZEUL JUDEȚEAN OLT****CONSILIUL JUDEȚEAN OLT**

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>

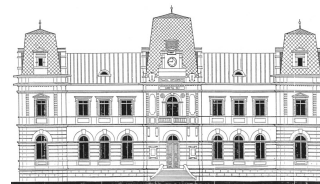
<p><b>Patrimoniul imobiliar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Amplasarea sediului Muzeului Județean Olt în partea de jos a municipiului Slatina, într-o zonă istorică, care ar putea constitui un veritabil potențial turistic care ar fi propice creșterii frecvenței zonei de către turiști,</li> <li>- Clădirea monument istoric de valoare națională, reprezentativă pentru istoria arhitecturii românești</li> </ul>	<p><b>Patrimoniul imobiliar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lipsa unor alte spații/clădiri în administrarea muzeului care să permită relocarea temporară a patrimoniului pe perioada lucrărilor de restaurare, ca și a continuării activităților cu publicul</li> </ul>
<p><b>Dotare logistică</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Existența unor dotări tehnice expoziționale moderne, realizate recent sau repuse în funcțiune în perioada 2017 – 2019 (sistemul de climatizare și supraveghere din zona Tezaurului Brîțării dacice de la Optași Măgura),</li> <li>- Realizarea în 2021 a unui sistem nou, modern, de expunere în spațiile de la parter pentru expoziții temporare</li> </ul>	<p><b>Dotare logistică</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spațiul existent este insuficient pentru depozite și laboratoare, pentru conservarea și restaurarea patrimoniului muzeului</li> <li>- Lipsa personalului specializat, respective restauratori pe ceramic și metale și a conservatorilor.</li> <li>- Echipamentele IT, parțial sau total, uzate moral</li> </ul>
<p><b>Situația economico-financiară</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asigurarea din alocații bugetare a cheltuielilor salariale și a majorității cheltuielilor necesare pentru achiziționarea de bunuri și servicii</li> <li>- Realizarea, cu eforturi, de venituri proprii în completarea bugetului, din alte surse</li> </ul>	<p><b>Situația economico-financiară</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Neaplicarea bugetării multianuale</li> <li>- Fonduri insuficiente pentru programe și proiecte culturale de anvergură</li> </ul>
<p><b>Personal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Buna pregătire în domeniile muzeografiei și cercetării, a unei părți importante a personalului de specialitate</li> <li>- Numărul de experți de patrimoniu doctori în științe</li> <li>- Diversificarea specializărilor în cadrul personalului și formarea continuă</li> <li>- Angajarea de specialiști în arheologie</li> </ul>	<p><b>Personal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Insuficiența personalului de specialitate și tehnico-administrativ, față de amploarea și complexitatea sarcinilor ridicate de asigurarea funcționării muzeului la parametri tehnici legali și la standardele impuse de importanța instituției</li> <li>- Repartizarea personalului pe secții, deși ameliorată în ultimii ani, încă nu este suficient corelată cu mărimea patrimoniului fiecărei secții și cerințele de gestiune eficientă</li> <li>- Insuficiența personalului calificat în domeniul marketing-ului cultural, educației muzeale, managementului de proiect, IT și tehnic</li> </ul>
<p><b>Promovare și comunicare externă</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pagina web a Muzeului Județean Olt;</li> <li>- O intensă activitate pe Facebook;</li> <li>- Prezența foarte activă în spațiul virtual prin realizarea unui tur virtual al MJO de punere în valoare a patrimoniului;</li> <li>- Comunicarea activă cu mass-media și cu publicul;</li> </ul>	<p><b>Promovare și comunicare externă</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Insuficiența materialelor promotionale tipărite, în raport cu importanța istorică, documentară și artistică a patrimoniului MJO și a valorii arhitectonice a sediului sau</li> <li>- Lipsa versiunilor în limbi străine a site-ului web</li> <li>- Neincluderea MJO în majoritatea pachetelor de servicii turistice ale operatorilor interni și externi</li> </ul>

**MUZEUL JUDEȚEAN OLT****CONSILIUL JUDEȚEAN OLT**

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Editarea de cataloage pentru expozițiile temporare ale muzeului</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Semnalarea insuficientă a amplasării și programelor expoziționale ale MJO, prin panouri de dimensiuni mari, cu vizibilitate maximă, în zone de intrare și centrale din oraș și în mijloacele de transport în comun</li> </ul>
<p><b>Strategie instituțională</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atitudine pozitivă, deschisă, de colaborare cu parteneri culturali locali, naționali și internaționali</li> <li>- Obiective strategice clare</li> </ul>	<p><b>Strategie instituțională</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacitate redusă de atragere de fonduri europene</li> </ul>
<p><b>OPORTUNITĂȚI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Creșterea consumului și diversificarea cererii de bunuri și servicii din domeniul muzeal</li> <li>- Extinderea și permanentizarecolaborărilor bilaterale, regionale și internaționale în scopul protejării și punerii în valoare a patrimoniului cultural Național mobil</li> <li>- Posibilitatea inițierii de proiecte pentru promovarea și pentru restaurarea patrimoniului cultural mobil, prin finanțare europeană și națională</li> <li>- Potențial ridicat pentru atragerea de noi consumatori culturali</li> <li>- Deschiderea spre parteneriat a majorității instituțiilor muzeale și de cultură din România,</li> </ul>	<p><b>AMENINȚĂRI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nerezolvarea problemei unui spațiu destinat depozitelor, laboratoarelor și activităților cu publicul în perioada cât sediul Muzeului va fi implicat într-un vast proces de consolidare, restaurare și remodelare funcțională</li> <li>- Riscul creșterii exponențiale a cheltuielilor legate de amenajarea și întreținerea spațiilor de depozitare, laboratoare și alte destinații în perioada de refacere a sediului</li> <li>- Creșterea cheltuielilor de personal, fără modificarea Codului Muncii și stabilirea unor criterii cuantificabile de eficiență a personalului, disfuncționalitățile din Legea nr. 153, în ceea ce privește salarizarea personalului din muzee.</li> <li>- Creșterea ponderii cheltuielilor legate de energie (încălzire și iluminat), în cadrul bugetelor anuale ale MJO</li> <li>- Birocrația excesivă, întârzierea actualizării legislației în domeniul patrimoniului cultural, neadaptarea legislației la realitate</li> <li>- Concurența mediului on-line, cu deosebire în rândul publicului tânăr</li> <li>- Lipsa unor parteneriate cu firmele furnizoare de servicii turistice</li> <li>- Inadecvarea prevederilor OUG 189 la specificul activităților muzeale</li> <li>- Numărul, încă redus, al parteneriatelor media</li> <li>- Insuficiența calitativă a programelor de formare și de specializare a resurselor umane</li> </ul>

**A 3. Evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia**

Îmbunătățirea imaginii instituției și creșterea vizibilității acesteia reprezintă un obiectiv major al managementului și o preocupare permanentă a Muzeului Județean Olt, vizându-se în egală măsură

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

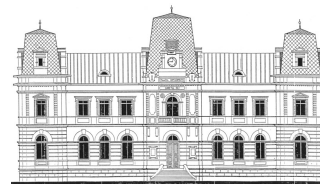
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



promovarea tuturor activităților cultural-științifice și muzeal-educative cât și comunicarea eficientă și corectă cu privire la patrimoniul existent în cadrul instituției, dar și restaurarea, conservarea și creșterea acestuia.

Calitatea și conținutul activităților nu mai sunt suficiente pentru atragerea publicului în societatea actuală. Este extrem de important adaptarea continuă a mesajului la cele mai utilizate canale mediatice sau de socializare pentru dezvoltarea permanentă a audiențelor, pentru creșterea vizibilității acțiunilor în toate mediile vizate. Strategia de promovare trebuie adaptată noilor tendințe și nevoilor de informare ale publicului.

Se poate constata că în perioadă supusă analizei s-au obținut rezultate foarte bune cantitativ și calitativ, nivelul vizibilității activității instituției, menținându-se pe un trend ascendent, ca și în perioada anterioară, fapt datorat inițiativei abordate în privința diversificării și mediatizării activităților și evenimentelor organizate de Muzeul Județean Olt. Oferim câteva exemple în această privință:

- vizualizări/impact pe pagina facebook a muzeului – între 35.000 - 60.000/lună, ceea ce reprezintă, aproximativ 700.000 vizitatori virtuali/an (numai în primul trimestru al anului 2022 s-au înregistrat peste 120.000 vizitatori virtuali, iar în luna mai, 2022, cu ocazia evenimentelor dedicate împlinirii a 70 de ani de la înființarea Muzeului, s-au înregistrat peste 116.000 de vizitatori virtuali);

- peste 120 apariții în presa on-line;
- peste 100 apariții în presa scrisă;
- 80 apariții TV.

Dintre măsurile cuprinse în planul de management și adoptate în această perioadă menite să îmbunătățească imaginea instituției și să-i crească vizibilitatea putem menționa:

- realizarea de parteneriate cu entități din toate domeniile (social, economic, cultural, media, administrativ etc.) atât pe plan local, cât și național sau internațional (vezi exemplele de parteneriate încheiate);

- adoptarea principiului transparenței și realizarea unei bune comunicări cu publicul, beneficiarii direcți ai ”serviciilor” culturale oferite (prin site-ul instituției, comunicate de presă, conferințe de presă, dar mai cu seamă prin pagina de facebook a instituției);

- promovarea continuă a activităților desfășurate la Muzeu;
- inițierea și realizare atelierelor recreative pentru copii, elevi și adulți din toate categoriile de vârstă;

- redeschiderea pentru public a Casei Memoriale Gunka și Spiru Vergulescu;

- actualizarea și încărcarea pe pagina de facebook a tuturor activităților desfășurate, atât în incinta Muzeului, cât și acelor realizate la unitățile componente, cu informații recente;

- un dialog autentic și o colaborare de excepție, cu autoritatea ierarhică superioară, respectiv Consiliul Județean Olt;

- discuții în vederea aderării la Rețeaua Națională a Muzeelor din România și ICOM (care va aduce un plus de vizibilitate și prestigiu pe plan național și internațional);

- inițierea unor evenimente care să promoveze în mod unitar instituția (proiecte de educație muzeală, expoziționale, de cercetare etc.);

- adoptarea unei strategii de promovare în mass-media (presă scrisă, TV, radio, on line etc.) a activităților instituției, în mod deosebit a tezaurului din patrimoniul Muzeului (Brățara Dacică de la Optași Măgura, Tezaurul de la Crăciunei, Radomirești, Tezaurul de la Morunglav, Tezaurul de la Verguleasa și Coiful chalcidic de la Balș, Tezaurul de la Nicolae Titulescu, Pădurea Palanca, etc.);

- utilizarea consecventă a postărilor pe rețelele de socializare în special facebook, pentru informarea eficientă a publicului;

- realizarea de acorduri de colaborare cu parteneri din mass-media: TVR 1, TVR Craiova, Digi 24, Antena 1, TV Sud Craiova, VTV - Râmnicu-Vâlcea, Olt Tv - Slatina (emisiunea Amprente), Prima

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

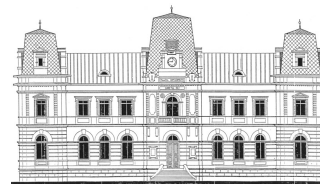
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



TV - Slatina, Radio România Actualități, Radio Oltenia Craiova, Radio Trinitas, și presa scrisă: Gazeta de Sud, Gazeta Nouă, Gazeta Oltului, Eveniment de Olt, Linia Întâi, Glasul Oltului, Olt Alert, Bastion, Semnalul Oltului, Râmnicului și Argeșului, Realitatea Oltului, Oltul, Informația de Sud, Puls Maxim, Gazeta de Sud, Adevărul de Slatina, Olt Art, Gazeta Publică etc., România TV, DCNews, Radio Gold FM, etc.;

- măsuri care vizează consolidarea imaginii Muzeul Județean Olt pe piețele turistice (promovarea la principalele târguri și evenimente turistice, discuții cu hotelurile și agenții de turism în vederea promovării reciproce etc.);

- măsuri care vizează creșterea imaginii și prestigiului instituției în mediul academic (participarea la sesiuni de comunicări și conferințe, schimbul de publicații cu biblioteci și instituții culturale la nivel național și internațional etc.)

**Sinteza a principalelor tipuri de acțiuni și produse publicitare pentru perioada 2020 - 2022 este ilustrată în tabelul de mai jos:**

An / tip publicitate	2020	2021	2022	TOTAL
Comunicate de presă	35	55	90	180
Afișe	35	90	120	210
Invitații	2.000	3.000	4.000	9.000
Pliante/flayere	1.000	1.200	2.000	4.200
Total	3.070	4.345	6.210	13.590

#### **A.4. Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari:**

Muzeul Județean Olt este preocupat în permanență de stabilirea și păstrarea unui contact cu beneficiarii serviciilor sale și ține cont de dorințele și nevoile acestora, mereu în schimbare. Dezvoltarea ofertei cultural-educative are la bază analiza feedback-ului beneficiarilor. Măsurile luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari sunt variate și gândite gradual. Dintre măsurile luate în perioada martie-decembrie 2022 menționăm:

- măsurători menite să ofere informații despre beneficiari (aceste măsurători se bazează pe: observația directă, interviul de referință – măsură aplicată în cadrul comunicării cu reprezentanți ai publicului de vârstă diferită, prin intermediul căruia se pot contura nevoile, așteptările și profilul beneficiarului);

- rapoarte – analizele finale ale proiectelor desfășurate care dau măsura realizării/nerealizării scopului final și a aspectului cantitativ și calitativ al categoriilor de beneficiari cărora li s-a adresat proiectul (ne referim la evenimente reprezentative precum: Expoziția Romula și Șantierul arheologic de la Romula Reșca, etc.);

- statistici privind numărul de vizitatori și participanți la proiectele instituției și a provenienței, vârstei și a modului de participare (individual sau într-un grup organizat) a acestora;

- statistici privind modalitatea de vizitare a muzeelor: beneficiari neplătitori și plătitori (bilet redus sau bilet întreg); conceperea unui chestionar fizic pentru publicul larg care vizează cunoașterea nevoilor actuale ale vizitatorilor și gradul de satisfacere a acestora cu privire la unitățile muzeale ale instituției și cu activitățile la care au participat;

- conceperea unor chestionare pentru mediul on-line pentru a stabili feedback-ul pentru anumite activități și evenimente și pentru a identifica așteptările publicului;

- monitorizarea permanentă a vizualizărilor, aprecierilor și comentariilor referitoare la postările de pe contul de facebook la Muzeul Județean Olt;



## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

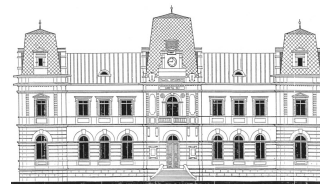
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



#### A. 5. Grupurile-țintă ale activităților instituției

Muzeul Județean Olt are un public divers. Diversitatea publicului este dată de varietatea și complexitatea patrimoniului pe de o parte, iar pe de altă parte de scopul vizitei la unitatea muzeală a instituției noastre. Luând în considerare aceste criterii putem structura grupurile țintă ale activităților Muzeului Județean Olt după cum urmează:

- vizitatori ai unităților muzeale – cu scop educativ: participanți la atelierelor experimentale organizate (copii și adulți); participanți la programele educaționale pentru copii; participanți la programe de practică pedagogică și voluntariat (elevi); schimb de experiență – specialiști din muzee și alte instituții culturale; preșcolarii, elevi și studenții care vizitează unitățile muzeale ale instituției pentru colecțiile permanente și expozițiile temporare; adulții și seniorii care participă atât la activități culturale specifice cât și la vizitarea expozițiilor temporare și a celor permanente;

- vizitatori ai unității muzeale – cu scop recreativ (în principal adulții și seniorii);

- vizitatori ai unității muzeale - cu scop cultural (tinerii, adulții și seniorii);

- specialiști și cercetători – cu scop de documentare și cercetare;

Beneficiarul țintă principal și final este în primul rând comunitatea locală, reprezentată (din perspectiva poziționării față de actul cultural) din publicul nespecializat (eterogen, format din categorii socio-profesionale diverse), dar și din publicul specializat, bun cunoscător al evenimentului cultural și a celui cultural-științific. În egală măsură sunt vizati și “actorii” implicați în turismul cultural (fie operatori de turism, fie publicul ce dorește să viziteze obiectivele culturale din județul Olt). De asemenea, trebuie menționați și specialiștii în domeniu, din țară și străinătate, care participă la sesiuni științifice, simpozioane, colocvii etc.

#### A. 6. Profilul beneficiarului actual

Profilul beneficiarului actual al activităților expoziționale, culturale, educative și științifice ale Muzeului Județean Olt poate fi schițat făcându-se diferența între mai multe categorii de vizitatori care au anumite trăsături specifice. Ținând cont de diversitatea produselor culturale (gândite și dezvoltate pentru public) și de profilul distinct al unităților muzeale aflate în componența Muzeul Județean Olt, categoriile de audiență sunt diverse și uneori pot fi și dinamice.

- Preșcolarii, elevii și studenții din județ și din țară;

- Vizitatorul local individual (vine la unitățile muzeale pentru a vedea noile expoziții temporare și activitățile culturale educative caracterizate de noutate)

- Persoanele în vârstă (participă atât la evenimentele culturale, dar vizitează și muzeul;

- Familiile (cu copii, vizitează unitățile muzeale și participă la activitățile culturale educative);

- Turiștii străini (sunt de obicei bine informați și vin pentru a vizita anumite obiective sau pentru a cerceta patrimoniul, specialiști în anumite domenii);

Din tabelul de mai jos se poate observa configurația numerică a vizitatorilor, după tipul biletelor eliberate (întreg, redus, gratuit).

#### Vizitatori la Muzeul Județean Olt, în anul 2022:

##### a) Vizitatori cu prezență fizică:

Anul	Total	Tipul biletelor				Grupuri organizate
		întregi	reduse	gratuite	Noaptea Muzeelor	
2021	7.350	1.100	750	5.500	2.500	3.000

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

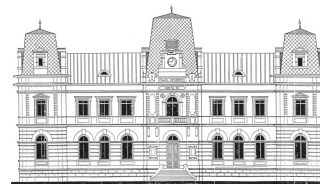
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



2022	11.952	400	1.500	7.172	880	2.000
------	--------	-----	-------	-------	-----	-------

- Muzeul Județean Olt – 6.302 vizitatori – gratuit și 1.900 vizitatori cu bilet;
- Galeria de artă "Artis"- 2.500 vizitatori;
- Colecția de istorie și etnografie din orașul Piatra – Olt - închisă pentru renovare imobil;
- Colecția de Artă Populară „Nicolae M. Nica” din comuna Făgetelu, sat Chilia – 500 vizitatori;
- Casa Memorială „Nicolae Titulescu” – 200 vizitatori;
- Casa Muzeu Gunka și Spiru Vergulescu – 550 vizitatori.

Vizita la muzeu a fost de obicei programată telefonic, iar specialiștii instituției au coordonat activitățile în muzeu prin ghidarea vizitatorilor. Putem spune că în mediul virtual s-a format un public fidel care a interacționat, în special cu obiectele puse de specialiști pe pagina Muzeului, dar și cu programele expoziționale cu profil istoric, sau la cele cu caracter etnografic - ateliere de studiu și creație având ca subiecte portul și bucătăria tradițională în județul Olt desfășurate în incinta Muzeului Județean Olt și artistic, realizate în cadrul Galeriei „ARTIS”.

#### **b) Vizitatori virtuali:**

În ceea ce privește vizibilitatea activităților organizate de muzeu, fie în incinta sediului central, fie, în spațiile din afară, dar în directă coordonare a Muzeului, fie în parteneriat cu și la alte instituții de profil, situația în mediul virtual se prezintă astfel:

a) Număr total de accesări = **752.649** – impact/vizualizări, din care:

1. Ianuarie – 10.849 impact/vizualizări;
2. Februarie – 15.101 impact/vizualizări;
3. Martie – 93.648 impact/vizualizări;
4. Aprilie- 76.681 impact/vizualizări;
5. Mai – 116.222 impact/vizualizări;
6. Iunie – 54.045 impact/vizualizări;
7. Iulie – 57.786 impact/vizualizări;
8. August – 88.057 impact/vizualizări;
9. Septembrie – 55.928 impact/vizualizări;
10. Octombrie – 42.430 impact/vizualizări;
11. Noiembrie - 75.536 impact/vizualizări;
12. Decembrie - 66.366 impact/vizualizări.

b) Situația pe țări și orașe care au vizitat pagina de Facebook a Muzeului Județean Olt:

1. Țări: România, Italia, Marea Britanie, Spania, Germania, Moldova, Franța, Statele Unite, Canada, Irlanda.

2. Orașe: București, Caracal, Craiova, Balș, Pitești, Cluj-Napoca, Timișoara, Iași.

c) Situația impacturilor/vizualizărilor pe categorii de vârstă:

- 18 – 24 de ani – 4,7%;
- 25 – 34 de ani – 17,4%;
- 35 – 44 de ani – 28,7%;
- 45 – 54 de ani – 27 %

d) Situația pe genuri:

- Feminin – 63,6%;
- Masculin – 36,4%

Aceste rezultate se datorează implicării întregului personal al instituției prin participarea la organizarea evenimentelor culturale, dar și prin promovarea rezultatelor cercetărilor specifice secțiilor.

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

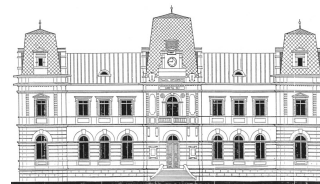
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



Este de remarcat activitatea de promovare a imaginii muzeului prin intermediul următoarelor modalități:

- expoziții permanente și cu caracter temporar (sediul Muzeului și Galeria "ARTIS") – Colectivul Secției Istorie Artă și Arheologie Șef Secție Laurențiu-Gerard Guțică -Florescu, Denissa-Liliana Guțică-Guțică, Neagu Doru, Odangiu Răzvan, Truță George Lucian, Nițu Liliana, Florin Ciulavu și Mihaela Bleoancă Constantin Maria, Drăgușin Crizantema, Văduva Ioana, Ciobănică Alexandra Daniela, Rădoi Florina;

- evenimente și studii despre obiceiuri, tradiții, ateliere diverse – Claudia Balaș cu întregul colectiv de la Secția de Etnografie: Ciucă Rodica Pompilia, Monete Ileana, Renghea Maria, Toader Mihaela, Preda Simona, Preda Luminița Victorița;

- expoziții temporare tematice, conservare – restaurare, ateliere creative – Iohana Brătoi împreună cu personalul de la Serviciul Conservare Restaurare: Dumitrana Iuliana, Bobaru Mariana, Cruceru Adina Maria, Ioan Elena, Prichindel Mariana și personalul auxiliar prin asigurarea bazei materiale și de întreținere: Popa Constantin, Lăpdatu Maria, Preda Vasilica, Martin Silviu, Olteanu Nina.

- proiectul "Obiectul săptămânii", proiect care a dus un număr mare de impacturi (între 5.000 – 23.000/ obiect promovat) – Florin Ciulavu și Mihaela Bleoancă;

### **Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia:**

#### **B.1. Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și strategia culturală a autorității:**

Strategia pentru cultură și patrimoniu național 2016-2022 (a se vedea [www.cultura.ro](http://www.cultura.ro)) Viziunea SCPN 2016-2022 se referă la: respectarea drepturilor culturale, care stau la baza intervenției statului în cultură; importanța libertății de exprimare și a condițiilor materiale pentru actul cultural; nevoia recenterii pe public și pe comunitate a culturii ca serviciu public; rolul diplomației culturale în contextul relațiilor internaționale; rolul economiei creative pentru dezvoltare; democrația culturală; rolul patrimoniului pentru Strategia pentru cultură și patrimoniu național 2016-2022 11 dezvoltarea durabilă; parteneriatul dintre sectorul public și cel privat și dintre administrația centrală și administrația locală în implementarea politicilor culturale; rolul tehnologiilor informatice și de comunicare (TIC) și al digitizării, abordarea integrată a dezvoltării culturale. Interesul public este fundamentul și miza intervenției statului în domeniul culturii iar formularea axelor prioritare reflectă această stare de fapt. Acțiunea culturală este orientată în jurul unor obiective generale, în acord cu Strategia Europa 2020, dar și cu respectarea drepturilor fundamentale, inclusiv a drepturilor culturale. SCPN 2016- 2022 devine operațională prin acțiunea operatorilor culturali publici și privați și elaborarea de programe, politici și măsuri ale autorităților publice la nivel național și local.

În acest context, Muzeul Județean Olt a desfășurat o serie activități în parteneriate cu entități publice sau de drept privat, angrenându-se în diverse operațiuni de depistare și salvare a unor vestigii istorice. Fie la cercetări arheologice privind stabilirea unor zone de sit arheologic (Morunglav, Radomirești, Verguleasa Nicolae Titulescu, etc.), fie în interesul unor persoane fizice care au solicitat descărcare de sarcină arheologică în vederea construirii unor clădiri (Satul Reșca, Comuna Dobrosloveni); Supraveghere arheologică pentru extindere rețea de apă și canalizare (Reșca, Dobrosloveni), extindere rețea electrică (Celei, Corabia). Astfel, au fost identificate situri arheologice (Morunglav, Radomirești, Verguleasa, Nicolae Titulescu) ce urmează a fi propuse pentru introducerea acestora în Repertoriul Național al Siturilor arheologice.

Specialiștii instituției au efectuat cercetări și au elaborat o serie de documente cu caracter științific ceea ce a dus la creșterea numărului de participări la simpozioane și colocvii de specialitate, la nivel național. Totodată, acest aspect, a permis realizarea unor expoziții interne dar și la realizarea unor schimburi de obiecte și chiar de expoziții cu instituții similare din țară (Muzeul Național Astra, Sibiu,

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

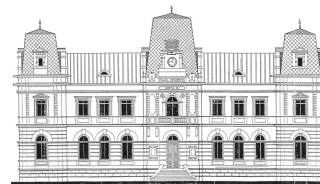
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul național Brukenthal, Sibiu, Muzeul Național al Țăranului Râmân, Muzeul Olteniei Craiova, Muzeul Județean Vâlcea „Aurelian Sacerduțeanu“, etc.). De asemenea, au fost editate și tipărite, și expuse pe rețelele de socializare o serie de articole de specialitate, volumul II de Cercetare arheologică de la Romula și un catalog al unei expoziții organizate la centru Muzeului.

Activitatea de evidență și clasare. Se poate afirma că operațiunea s-a desfășurat mai greu, până în prezent fiind înregistrate în Registrul de unic electronic, în paralel cu registrele de evidență clasice, a unui număr de 4.320 piese muzeale. S-a efectuat inventarierea legală a patrimoniului, prilej cu care s-au constatat disfuncționalități în privința înregistrării și a identificării obiectelor din cauza deteriorării elementelor de identificare.

### **Orientarea activității profesionale către beneficiari:**

#### **B.2.1. Valorificarea patrimoniului propriu:**

În anul 2022 patrimoniul muzeal a fost pus în valoare printr-o serie de expoziții temporare, cu tematici diverse. Personalul de specialitate al instituției a acordat o serie de interviuri la diverse posturi de radio și televiziune, locale, regionale și naționale și au participat la organizarea unor evenimente, atât pe plan local cât și național. Totodată, cercetările întreprinse de către specialiști s-au concretizat în diferite studii de cercetare, volume de carte, articole de reviste de specialitate, care, astfel, au contribuit la valorificarea și promovarea patrimoniului propriu.

S-a realizat expoziția temporară *Romula. Rezultatele cercetărilor arheologice din perioada 2013-2018*, în colaborare cu membrii colectivului de cercetare, care a fost vernisată în data de 14 mai 2022. Au fost expuse 140 de piese arheologice și numismatice.

Expoziția temporară *Achiziții muzeale* (alături de dr. Florin Bogdan), realizată la Muzeul Județean Olt în colaborare cu Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, în perioada 29 iulie-30 septembrie 2022. Au fost expuse piese arheologice, numismatice, hărți și cărți vechi, achiziționate de MNUAI - curator dr. Florin Ciulavu, cu implicarea în vederea aducerii la muzeu a dr. Iohana Brătoi, Mihaela Bleoancă, Claudia Balaș, Ileana Monete, Simona Preda, Rodica Ciucă și Liliana Nițu. Cruceru Adina Maria, Răzvan Odangiu.

Expoziția "Arta mobilierului pictat" – parteneriat cu Muzeul Național Astra Sibiu – 13 mai 2022 – Muzeul Județean Olt - Curator Dr. Iohana Brătoi.

Pe lângă promovarea științifică (participări la sesiuni științifice/conferințe și publicații), Florin Ciulavu, împreună cu Mihaela Bleoancă, au pregătit 28 de postări pentru pagina de Facebook a instituției (obiecte arheologice și numismatice și prezentarea unor descoperiri recente), cu scopul de a promova activitatea arheologică a instituției și colecțiile muzeului. Impactul mediu al postărilor este de aproximativ 10.000 de vizualizări/postare.

Întregul personal al muzeului, respectiv cel de specialitate, s-a implicat pregnant la realizarea expozițiilor și a atelierelor organizate, fie la sediul muzeului, fie în spațiile din afară, dar aflate în directă coordonare a instituției. Alături de aceștia, au stat și colegii de la celelalte servicii care au răspuns cu promptitudine la solicitări și au acordat sprijin în realizarea obiectivelor propuse.

Toate secțiile au fost implicate în derularea unor programe cultural- recreative, iar complexitatea și conținutul acestora a atras tot mai mulți participanți, astfel că pe parcursul întregului an, cu excepția primelor luni cât a mai durat pandemia, atelierelor desfășurate la Muzeu au fost solicitate la maxim.

Modelele abordate la lucrările realizate au fost inspirate din motivele tradiționale inserate pe costumele și piesele de port popular din patrimoniul muzeului dar și de obiectele din ceramică, de mobilier tradițional și de asemenea de obiecte de arheologie, ori de tablouri din pinacoteca proprie ori clădirea muzeului, sau inspirații din natură, ori din obiceiuri și tradiții Pascale și de Crăciun. Evenimentele organizate, la nivelul secțiilor, fie istorie (expoziții, ghidaje, predare lecții d istorie în

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

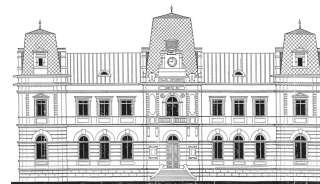
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



muzeu, dezbateri despre evenimente istorice, prezentare obiecte de arheologie, etc.), etnografie (obiceiuri de sărbători legale, ateliere de cusut, împletit, caligrafie, confecționare de păpuși, concurs culinar cu produse tradiționale, încondeierea de ouă, colinde, etc.) sau conservare-restaurare (prezentarea procedurilor de restaurare a obiectelor din lemn și din material textil, pictură pe sticlă și desen, importanța conservării obiectelor din patrimoniul muzeului, etc.), au pus în valoare de fiecare dată patrimoniul existent și astfel a crescut interesul și concomitent și numărul de vizitatori dornici să vadă obiectele și să le cunoască istoricul.

### Îmbogățirea patrimoniului:

În anul 2022 s-a urmărit îmbunătățirea colecțiilor muzeale, acest aspect constituind unul dintre obiectivele primordiale ale Muzeului Județean Olt. Datorită unei colaborări foarte bune cu instituții din domeniu, respectiv Direcția Județeană de Cultură Olt, Muzeul Olteniei Craiova, s-a reușit obținerea a unor importante obiecte arheologice care au intrat în patrimoniul muzeului (obiecte și podoabe de por de la Mănăstirea Căluș – Muzeul Olteniei Craiova; Tezaurul de la Verguleasa, Tezaurul de la Morunghlav, Tezaurul de la Nicolae Titulescu, obiecte diverse (topor celt transilvănean, inel din argint cu gemă, și alte obiecte – Direcția Județeană de cultură Olt – acestea fiind descoperiri realizate și predate de către detectoriști). De asemenea, au fost realizate achiziții de obiecte ( achiziție de cărți vechi și rare). Dar și donațiile, deși într-un număr redus, au făcut obiectul sporirii colecțiilor muzeului (cărți – Cazanie, șubă, covor țesut, etc.).

S-a colaborat cu colegii de la Muzeul Național al Unirii Alba Iulia în vederea recuperării unor obiecte arheologice care aparțin Muzeului Județean Olt (vase preistorice și utilaj litic) și care au fost împrumutate în urmă cu mulți ani.

De asemenea, în urma expozițiilor organizate la Galeria Artis a Muzeului Județean Olt patrimoniul Colecției de Artă Plastică a crescut cu 9 lucrări donate de artiștii plastici Corneliu Drăgan-Târgoviște, Cătălin Popa, Marcel Voinea, Eugen Măcinic, Gheorghe Coman, Eugen Dumitru, Mihai Marin Cârstea, Paul Tudor, George Dragomir.

Din tabelul de mai jos se poate evidenția creșterea colecțiilor Muzeului Județean Olt pe anul 2022 cu un număr de 122 piese în Colecțiile de Arheologie, Istorie și Artă și Etnografie:

Nr.	Secțiunile/Colecțiile Muzeului Județean Olt	Bunuri culturale mobile			Bunuri culturale imobile	
		Total	Fond	Tezaur	Total	Din care: monumente istorice
1.	Istorie, Artă și Etnografie	22.918	22.826	91	1	1
2.	Muzeul Sătesc „Nicolae M. Nica” Chilia-Făgețelu	2.157	2.157	0	0	0
3.	Casa Memorială Nicolae Titulescu	974	973	0	1	1
4.	Colecția de Istorie Piatra-Olt	800	800	0	0	0
	<b>Total</b>	<b>26.849</b>	<b>26.756</b>	<b>91</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

### B. 2.3. Evidența patrimoniului:

În anul 2022 s-a continuat inventarierea bunurilor din patrimoniul muzeului. Această operațiune s-a realizat de către specialiști, prin metoda piesă cu piesă, fie prin sondaj a bunurilor culturale existente în patrimoniul muzeului. În urma constatărilor, se impune găsirea de oportunități pentru depozitarea materialelor, în special la arheologie, cu precădere a clor rezultate în urma săpăturilor arheologice de

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

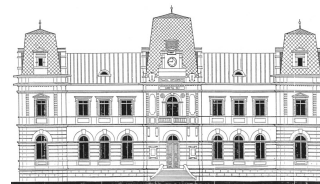
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



la Romula Reșca, având în vedere că numai în Campania din august 2022, a rezultat un număr de 3.200 de obiecte care au intrat în muzeu.

Totodată, am făcut achiziții de aparatură IT ceea ce va conduce la creșterea numărului de înregistrării de obiecte din patrimoniu în registrului electronic de evidență informatizată a patrimoniului muzeal. Până la data de.

- Inventarierea artefactelor arheologice (3.200 obiecte) descoperite în Campania din anul 2022 pe șantierul arheologic de la Romula (Reșca);

S-a lucrat la pregătirea expoziției dedicată descoperirilor arheologice în situl de la Romula (din șantierul sistematic). Am realizat 20 de Fișe analitice de evidență pentru obiecte expuse. Toate piesele expuse (140 buc.) beneficiază de Fișe analitice de evidență (120 de fișe realizate în anul 2021, care nu se regăsesc în raportul de activitate al instituției și 20 de fișe realizate în anul 2022).

S-a inventariat (cu nr. inv. de șantier) materiale arheologice descoperite în campania anului 2022 în șantierul de cercetare arheologică sistematică de la Reșca-Romula (au fost inventariate peste 3000 de obiecte).

S-a inventariat (cu nr. de inv. de șantier) materiale arheologice descoperite în campania anului 2022 în șantier de cercetare arheologică preventivă de la Reșca-Romula (aprox. 200 obiecte).

Se va continua inventarierea materialelor arheologice descoperite în acest an.

- Înregistrarea în Colecția de Artă Plastică a 7 lucrări donate de artiștii plastici Corneliu Drăgan-Târgoviște, Cătălin Popa, Marcel Voinea, Eugen Măcinic, Gheorghe Coman, Eugen Dumitru, Mihai Marin Cârstea;

- Preluarea de la Direcția Județeană pentru Cultură Olt a unui număr de 93 de obiecte descoperite cu detectorul de metale (între care un tezaur de 50 monede romane, un tezaur de 15 monede imitații celtice după tetradrahme);

- Efectuare operațiunilor de identificare în vederea clasării în Tezaur (fotografiere, măsurare parametrii fizici, greutate, diametru, determinare ax) pentru tezaurile monetare de la Morunglav (15 piese) și Verguleasa (50 piese), în colaborare cu Cabinetul Numismatic Bibliotecii Academiei Române;

- Înregistrarea în Registrul de colecții al Bibliotecii MJO a peste 250 de cărți și publicații de științifice primite ca urmare a schimburilor interinstituționale muzeale;

- Inițierea demersului de reorganizare a Arhivei Muzeului Județean Olt;

- Achiziționarea unor lucrări pentru colecția de carte rară a Muzeului Județean Olt (B.P. Hașdeu, Din Etymologicum Magnum Romaniae, 1894; Gh. Șincai, Chronica Românilor și a mai multor neamuri, 1886; A.T. Laurian, Elemente de Istoria Românilor, 1863; T. Maiorescu, Critice, 1907-1915; S.F. Marian, Sărbătorile la români. Păresimile, 1899).

- Documentarea, elaborarea și editarea unui scurt istoric (cronologie) de prezentare al Muzeului Județean Olt (1952-2002) pentru aniversarea a 70 de ani de la inaugurarea acestei instituții;

- Cercetare științifică în vederea realizării unui film documentar circumscris aniversării a 163 de ani de la Unirea Principatelor Române;

- Documentare științifică în cadrul Colecției Casei-Muzeu „Gunka și Spiru Vergulescu” în vederea selectării lucrărilor și pieselor muzeale cu caracter memorial prezentate publicului vizitator în expoziția de bază;

- Documentare științifică pentru susținerea pregătirii unui proiect AFCN (Sesiunea I/2023) care să aibă ca obiectiv înființarea unor ateliere monetare în care să fie realizate replici după monede (dacică, romană, medievală și modernă) aflate în patrimoniul Muzeului Județean Olt. Proiectul nu a fost

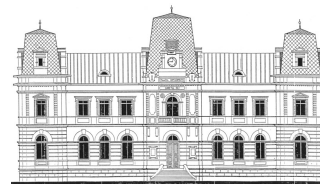
**MUZEUL JUDEȚEAN OLT****CONSILIUL JUDEȚEAN OLT**

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: http://www.mjolt.ro



declarat câștigător (s-au obținut 85 de puncte), însă continuăm demersurile, încercând să obținem finanțare din alte surse.

- Verificare gestionară a Colecției Arme de foc și pregătirea acestora în vederea autorizării Muzeului Județean Olt, cu respectarea Legii nr. 295 din 28 iunie 2004 privind regimul armelor, componentelor esențiale și al munițiilor, cu modificările survenite conform Legii nr. 196 din 31 octombrie 2019 și Legii nr. 272 din 12 noiembrie 2021;

- Deplasări în teren, cercetări și documentare științifică în vederea rezolvării unor solicitări de date survenite din partea unor cercetători, colaboratori externi (muzee partenere) și persoane fizice (deținători), relative la istoricul unor obiecte din patrimoniul muzeului sau a celor propuse instituției pentru achiziție;

**Situația bunurilor culturale intrate în inventar, respectiv a achizițiilor, donațiilor și obiectelor provenind din săpături arheologice;**

Bunuri intrate în inventar	2018	2019	2020	2021	2022
Achiziții	-	-	-	10	5
Donații	72	-	36	13	15
Obiecte provenind din săpături arheologice	-	242	-	-	3.200
Altele	-	-	-	77	93
<b>Total</b>	<b>72</b>	<b>242</b>	<b>36</b>	<b>100</b>	<b>3.313</b>
<b>Total general 2018-2022</b>					<b>3.763</b>

**Notă:** cele 3.200 de obiecte sunt înregistrate cu număr de inventariere de șantier.

**Situația împrumuturilor interne și internaționale de bunuri culturale mobile, în vederea organizării expozițiilor;**

An	2018	2019	2020	2021	2022
Număr de bunuri împrumutate intern	-	-	-	34	74
Număr de bunuri împrumutate internațional	-	-	-	-	-
<b>Total</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>34</b>	<b>74</b>
<b>Total general 2018 -2022</b>					<b>74</b>

**Numărul de fișe analitice de evidență, fișe de conservare și fișe de restaurare întocmite;**

An	2018		2019		2020		2021		2022		Total sf. 2022
	P	R	P	R	P	R	P	R	P	R	
Fișe analitice de evidență	50		20		30		21		140		261
Fișe de conservare	0		0		0		10		5		15
Fișe de restaurare	0		0		0		10		5		15

P= planificat

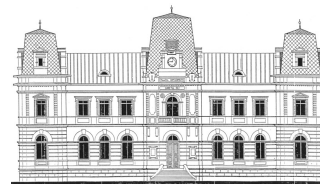
**MUZEUL JUDEȚEAN OLT****CONSILIUL JUDEȚEAN OLT**

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: http://www.mjolt.ro



R= realizat

### Numărul de înregistrări efectuate în registrul informatizat raportat la numărul total de obiecte înscrise în inventar

Numărul de înregistrări în registrul informatizat	2018		2019		2020		2021		2022		Total (la sfârșitul anului 2022)
	P	R	P	R	P	R	P	R	P	R	
Numărul de înregistrări electronice (A)	850		850		850		850		920		4.320
Total bunuri înscrise în inventar (B)	26.187		26.277		26.349		26.591		26.849		26.849
Raport % (A/BX100)	3,25%		3,23%		3,23%		3,20%		3,42%		16,08%

P= planificat

R= realizat

Total bunuri înscrise în inventar (B) = Numărul total al bunurilor înscrise în inventarul bunurilor culturale al muzeului/colecției publice, la sfârșitul anului de referință

### Numărul bunurilor culturale clasate

Numărul bunurilor culturale	2018		2019		2020		2021		2022		Total (la sf. anului 2022)
	P	R	P	R	P	R	P	R	P	R	
Pentru care s-au depus solicitări de clasare la Ministerul Culturii (A)	-	-	2	2	-	-	41	41	70	70	113
Clasate *	20		22		22		22		70		92
Total înscrise în inventar (B)	20		22		22		22		70		92
Raport % (A/BX100)											82,30%

\* bunuri pentru care procedura de clasare a fost finalizată printr-un ordin al ministrului culturii;

P= planificat

R= realizat

Total bunuri înscrise în inventar (B)= Numărul total al bunurilor înscrise în inventarul bunurilor culturale al muzeului/colecției publice, la sfârșitul anului de referință

### Valorificarea cercetării științifice:

În anul 2022 au fost tipărite următoarele lucrări științifice:

- Mircea Negru, Ștefan- Emilian Gămureac, Petre Gherghe, Lucian Amon, Cristian Eduard Ștefan, Viorel Petac, Silviu Ene – "Romvula – seria rapoarte arheologice II", bilingvă - Editura Casa Cărții de Știință, 2022;

- Prof. dr. Mircea Negru, prof. dr. Cristian Schuster, dr. Florin Ciulavu, dr. Mihaela Bleoancă "ROMVLA – catalog bilingv, Editura Casa Cărții de Știință, 2022.



## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

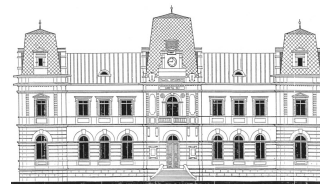
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



- Totodată, aceste lucrări științifice au fost puse în mediul on-line și în versiune digitală, astfel crescând gradul de accesibilitate a publicului interesat la studierea acestora;

- Au mai fost pregătite pentru tipărirea în versiune bilingvă : Rezista de specialitate "TERRA ALVTANA" și de asemenea s-a lucrat intens la pregătirea pentru tipar a încă trei volume cu rapoarte de cercetare realizate la situl arheologic de la Romula Reșca. ș.a.

Contribuții prin articole pe teme de specialitate, care au fost publicate în revista Olt Art, revistă cu caracter permanent:

1. Colindatul, o datină arhaică – Claudia Balaș - <http://www.bibliotecaslatina.ro/biblioteca-slatina/revista-oltart/revista-oltart-nr-38>

2. Rituri și credințe la sărbătoarea mucenicilor – Claudia Balaș -  
<http://www.bibliotecaslatina.ro/biblioteca-slatina/revista-oltart/revista-oltart-nr-39>

3. Călușul – rit, obicei, dans – Claudia Balaș - <http://www.bibliotecaslatina.ro/biblioteca-slatina/revista-oltart/revista-oltart-nr-40>

4. Motive ornamentale tradiționale în arta populară din județul Olt. Calul și călărețul – Claudia Balaș - <http://www.bibliotecaslatina.ro/biblioteca-slatina/revista-oltart/revista-oltart-nr-41>

- Verificarea, selectarea obiectelor rezultate din campaniile arheologice desfășurate la Romula-Malva între anii 2013-2018 în vederea organizării expoziției temporare „ROMULA”, în parteneriat cu Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” București (vernisaaj 14 mai 2022):

- Propunerea și elaborarea documentației științifice relative la prezența unor piese de tezaur din colecția de arheologie a Muzeului Județean Olt (Coiful chalcidic de la Balș, brățara dacică, ș.a.) în cadrul expoziției „Tezaur arheologic. Rădăcini dacice și romane. Dacia – ultima frontieră a romanității” organizate în parteneriat cu Muzeul Național de Istorie al României (septembrie – martie 2023);

- Documentare științifică de specialitate în vederea susținerii unor interviuri la emisiuni de televiziune și radiofonice cu prilejul anumitor evenimente cu conotații istorice;

- Susținerea unui interviu la Radio România Actualități despre „Istoria Podurilor de pe peste Olt de la Slatina”;

- Realizarea unor interviuri de televiziune la Prima Tv și Olt Tv Slatina referitoare la „Importanța actului istoric de la 24 ianuarie 1859 în Istoria Românilor” și „Vizitele domnitorului Alexandru Ioan Cuza la Slatina (1859-1862);

- Prezentarea unui film documentar „slide-show” referitor la aniversarea a 163 de ani de la Unirea Principatelor Române, sub genericul „Oltul și Mica Unire”, care a fost prezentat pe pagina de Facebook a Muzeului Județean Olt;

- Finalizarea și prezentarea proiectului de prezentare virtuală a Secțiilor de Istorie și Artă Plastică ale Muzeului Județean Olt;

- Prezentarea unui scurt istoric relativ la semnificația și importanța pentru România a Tratatului de la Trianon (4 iunie 1920);

- Susținerea unei recenzii a cărții „Olăritul pe Valea Oltețului. Zona Balș, județul Olt”, (autori Paula Bănică, Luminița Vasile), lucrare lansată cu sprijinul Muzeului Județean Olt în cadrul Zilelor Orașului Balș (7-8 septembrie 2022);

- Servicii muzeografice de ghidaj în muzeu cu prilejul organizării vizitelor delegațiilor din Italia, Polonia (8 iunie 2022), Bulgaria (28 iulie 2022), ERASMOBILITY - Franța, Germania, Anglia, Portugalia, Spania, Belgia, Țara Galilor, Grecia, Irlanda – (14 octombrie 2022), a Corului „Symbol” al Patriarhiei Române (24 iunie 2022), a Jandarmeriei Române (8 noiembrie 2022);

#### Publicații în reviste și volume de specialitate / catalog de expoziție

Mircea Negru, Cristian Schuster, Florin Ciulavu, Mihaela Bleoancă (ed.), Romula. Expoziția „Rezultatele cercetărilor arheologice din perioada 2013-2018” / The Exhibiton "The archaeological

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

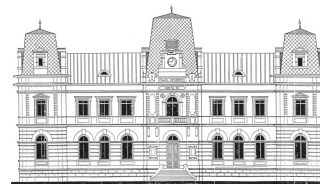
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



research results from 2013-2018”, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2022, 80 p (ISBN 978-606-17-1993-8).

Mihaela Bleoancă, Florin Ciulavu, Sabin Popovici, Iulia Răbîncă, *Reșca, com. Dobrosloveni, jud. Olt. Punct: str. Cetății, nr. 42. Sectorul de Nord-Vest, în Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2021*, Oradea, 2022, p. 668-670.

Florin Ciulavu, Mihaela Bleoancă, Reșca, com. Dobrosloveni, jud. Olt. Punct: str. Decebal, nr. 9. Sectorul de Nord-Vest, în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2021*, Oradea, 2022, p. 671-673.

Florin Ciulavu, Mihaela Bleoancă, Sabin Popovici, Reșca, com. Dobrosloveni, jud. Olt. Punct: str. Traian, nr. 31. Sectorul de Nord, în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2021*, Oradea, 2022, p. 674-677.

Florin Ciulavu, Mihaela Bleoancă, Lucian Truță, Laurențiu Florin Comănescu, Crăciunei, com. Radomirești, jud. Olt. Punct: T 30, P 82 - Sector „La Companie”, în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2021*, Oradea, 2022, p. 799-801.

Florin Ciulavu, *The activity of the Alba Iulia mint during the time of Franz Josef I*, în Călin Anghel, Cristian Ioan Popa (ed.), *Istorie și patrimoniu. In honorem Volker Wollmann / Terra Sebus*, număr special, Cluj-Napoca, Editura Mega (CNCS A), 2022 (BDI: SCOPUS, ERIH PLUS, DOAJ, Citefactor).

#### Participări la Conferințe / Sesiuni Științifice

D. Neagu, „Începuturi muzeale la Slatina”, comunicare prezentată în cadrul Cursurilor de vară ale Societății de Științe Istorice din România, desfășurate sub tematica „Salvarea patrimoniului, salvarea identității: Buzău 1650 de ani” (21-24 iulie 2022, Buzău); D. Neagu, „Un proiect mai multe țări”, temă prezentată în cadrul Sesiunii de Comunicări a Muzeului Regiunii Porților de Fier (Turnu Severin, 22-24 septembrie 2022); D. Neagu, „Aromâna în școli?”, comunicare prezentată la Muzeul de Artă din Constanța, cu prilejul Zilelor Culturii Aromâne (24-25 septembrie 2020);

Florin Ciulavu, Mihaela Bleoancă, Sabin Popovici, *Cercetări arheologice preventive la Reșca, com. Dobrosloveni, jud. Olt*, A LVI-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice, Oradea, 26-28 mai 2022.

Florin Ciulavu, Mihaela Bleoancă, Sabin Popovici, *Raport preliminar privind cercetarea arheologică preventivă de la Reșca, nr. 31, com. Dobrosloveni, jud. Olt*, Sesiunea Națională a Muzeului Dunării de Jos „Cultură și Civilizație la Dunărea de Jos”, ediția a XIX-a, Călărași, 2-3 iunie 2022.

Florin Ciulavu, Ilie Lascu, *Un depozit monetar din secolul al XVI-lea descoperit într-o groapă cercetată la Alba Iulia - Calea Moșilor*, Al XXXVII-lea Simpozion Național de Numismatică al Societății Numismatice Române 2020-2022, „150 de ani de activitate muzeală în Banat (1872-2022), Timișoara, 8-10 iunie 2022.

Mihaela Bleoancă, Florin Ciulavu, Lucian Truță, *Raport preliminar privind cercetarea arheologică preventivă de la Hotărani, jud. Olt*, Sesiunea Anuală de Comunicări Științifice, Deva, 16-17 iunie 2022.

Ilie Lascu, Mihaela Bleoancă, *Descoperiri aparținând grupului Cugir – Band din situl de la Băcăinți – Obreje (jud. Alba)*, Sesiunea Anuală de Comunicări Științifice, Deva, 16 - 17 iunie 2022.

Adam Benjamin Rohrlach, Sandra Penske, Mikkel Nørtoft, Ainash Childebayeva, Lena Semerau, Alissa Mittnik, Liviu Bălan, Jess Beck, Ioan Bejenariu, Mihaela Bleoancă, Dan Ciobotaru, Horia Ion Ciugudean, Dragoș Diaconescu, Cristinel Fântăneanu, Alin Frânculeasa, Călin Ghemiș, Florin Gogăltan, Raiko Krauß, Ilie Lascu, Antonio Marc, József Gábor Nagy, Gheorghe Natea, Rita E. Németh, Radu Ota, Vasile Palaghie, Bianca Preda, Luca-Paul Pupeză, Colin P. Quinn, Cătălin

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

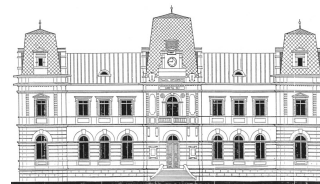
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



Rișcuța, Mihai Rotea, Victor Sava, Andras Sofalvi, Johannes Krause, Philipp W. Stockhammer, Wolfgang Haak, *Local genetic continuity in Chalcolithic to Late Bronze Age Transylvania*, EMBO, Heidelberg, September 2022.

Florin Ciulavu, Mihaela Bleoancă, *Raport preliminar privind un nou sit arheologic la Morunglav, jud. Olt*, Sesiunea Anuală de Comunicări Științifice, Deva, 16-17 iunie 2022.

Florina Chitea, Mircea Negru, Bogdan Barbu, Florin Ciulavu, Mihaela Bleoancă, Sabin Popovici, Adrian Diaconu, Silviu Jureschi, Nicoale Cruceru, Ilinca Artene, *Reșca-Romula Archaeological Site – Results of the Geophysical and Archaeological Research Campaign 2021*, 16th Workshop of the International Lithosphere Program Task Force Sedimentary Basins & 7th Geoscience Symposium of the Romanian Society of Applied Geophysics, Bucharest, October 6-7, 2022 (<https://geosymposium.org/technical-program/>).

Mircea Negru, Florina Chitea, Nicoale Cruceru, Florin Ciulavu, Mihaela Bleoancă, Sabin Popovici, Ilinca Artene, Vlad George Cruceru, *Reșca-Romula Archaeological Site – Results of the Geophysical and Archaeological Research Campaign 2022*, 16th Workshop of the International Lithosphere Program Task Force Sedimentary Basins & 7th Geoscience Symposium of the Romanian Society of Applied Geophysics, Bucharest, October 6-7, 2022 (<https://geosymposium.org/technical-program/>).

Florin Ciulavu, Mihaela Bleoancă, *Raport preliminar privind cercetarea arheologică preventivă de la Romula-str. Caracal (sat Reșca, com. Dobrosloveni, jud. Olt)*, Sesiunea Științifică „Cercetări recente în orașe și alte așezări civile ale Daciei romane”, Muzeul de Istorie Turda, 9-10 decembrie 2022.

Dr. Ioahana Brătoi, Simpozionul Internațional Drobeta, - secțiunea restaurare-conservare cu lucrarea *Restaurarea unei lavițe pictate*.

### **Conservarea și restaurarea patrimoniului cultural:**

În ceea ce privește conservarea și reastaurarea patrimoniului cultural, s-a procedat la asigurarea condițiilor optime de conservare și de microclimat pentru obiectele aflate în depozitele temporare sau definitive. Au fost achiziționate un număr de 300 de lăzi din PVC de diferite dimensiuni unde vor fi așezate și etichetate pentru o mai bună reperare și păstrare în condiții normale obiectelor de la arheologie.

În cadrul secției de artă, istorie și Arheologie s-au efectuat următoarele activități:

- Selectarea și pregătirea pentru expunere a Colecției de Artă Plastică și Memorială „Gunka și Spiru Vergulescu”;

- Operațiuni de înrămare a unor lucrări de artă plastică și a unor colaje fotografice memoriale din colecția „Casei-Muzeu Gunka și Spiru Vergulescu”;

- Întocmirea documentației aferente pentru avizarea de către Comisia Națională a Muzeelor a restaurării științifice într-un Laborator acreditat a piesei de de Tezaur „Coif Chalcidic de la Balș”;

- Desfășurarea unor activități specifice de conservare și reorganizare a fondului de carte din biblioteca științifică și documentară, respectiv Arhiva Istorică și Memorială a Muzeului Județean Olt;

- Reorganizarea pe criterii muzeologice a Depozitului de Istorie, Colecțiile de Arme de foc, Carte Veche și Documentară; Colecția de Etnografie și Artă Populară a fost transferată definitiv și reorganizată în cadrul unui depozit nou și a fost realizat mobilierul (sistem de dulapuri cu rafturi din pal, sistem rafturi metalice) aferent păstrării colecțiilor de textile, ceramică și lemn.

Patrimoniul Secției de Etnografie - Caracter permanent a avut și conservarea preventivă a patrimoniului Secției de Etnografie. Pe parcursul întregului an 2022 s-a procedat la asigurarea pentru obiectele etnografice a unor condiții optime de conservare în sălile de expunere și în depozite, pentru prevenirea proceselor de degradare fizico – chimică și biologică.

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

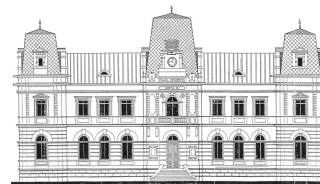
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



Pentru optimizarea activității de restaurare – conservare a obiectelor etnografice - piese de port popular, textile de interior și țesături - s-a avut în vedere ca în limita posibilităților financiare să se asigure și în acest an substanțele necesare în operațiunile pe care le comportă procesele de conservare și de restaurare ale obiectelor etnografice.

S-a efectuat dezinsecția, dezinsecția semestrială atât a spațiului depozitelor cât și a modulelor de depozitare.

Au fost așezate în noile module de depozitare colecțiile de scoarțe, port popular de iarnă (cojoace, pieptare, șube, pantaloni dimie) și zăvelci.

Serviciul de Conservare Restaurare: Menținerea stării de sănătate a bunurilor culturale mobile și a condițiilor de microclimat, restaurarea acestora prin operațiuni de întregire, aplicate științific, pe faze de analize și de intervenții preliminare, intermediare și finale, constituie un segment de mare responsabilitate. Desfășurarea acestei activități implică un efort constant din partea muzeografilor-gestionari ai colecțiilor muzeale și mai ales din partea personalului de conservare-restaurare, specializat pe probleme specifice de conservare și restaurare.

În cadrul laboratorului de conservare-restaurare au fost efectuate operații de conservare-restaurare pe piese în vederea valorificării lor expoziționale, dintre care amintim:

- stâlp de casă - nr. inventar 5090
- icoană pe sticlă - nr. inventar 1054
- foaie de scoarță - nr. inventar 5413.

Arhiva Muzeului Județean Olt a fost repartizată prin dispoziție și urmează a fi reorganizată și păstrată în 4 dulapuri metalice ignifuge, într-un spațiu definitiv, fiind realizat Nomenclatorul Arhivistic prevăzut de lege.

S-au spălat și am triat materialele arheologice descoperite în vederea utilizării lor la întocmirea rapoartelor de cercetare arheologică sistematică, preventivă și de diagnostic arheologic.

S-a colaborat cu restauratorii muzeului în vederea curățării unor obiecte descoperite în cadrul cercetărilor arheologice preventive.

#### **B.2.4. Educația artistică și estetică a publicului:**

În cadrul acestui program, derulat în anul 2022 funcția educativă a muzeului s-a dovedit a fi una de mare importanță pentru majoritatea categoriilor de beneficiari care au interacționat cu instituția. Au fost urmărite obiective educaționale artistice, estetice și recreative menite să stimuleze creativitatea și originalitatea participanților.

Muzeul s-a adresat cu precădere, instituțiilor școlare unde funcția educațională a fost exercitată prin interacțiunea directă al specialiștilor muzeului cu elevii școlilor din Slatina, dar și din localități din județul Olt. În acest sens, în majoritatea cazurilor, au fost încheiate în prealabil parteneriate educaționale (30), în cadrul cărora au fost prevăzute principalele obiective atât ale muzeului cât și ale școlilor partenere.

Aceste parteneriate au facilitat exercitarea directă a funcției cultural-educative a muzeului care s-a desfășurat atât la sediul instituției, cât și la sediul școlilor partenere.

Pornind de la constatarea că segmentul social cel mai numeros al publicului muzeal este cel al elevilor din ciclul pre-universitar, cu pondere mai însemnată a celor din ciclul preșcolar, primar și gimnazial, Muzeul Județean Olt a instituit un număr de 30 parteneriatele educaționale. Ele reprezintă un cadru oficial și complex încheiat între Muzeu și școală, pe teme majore, argumentative și o perioadă de desfășurare variabilă, în funcție de anvergura activităților propuse.

Activitățile desfășurate în parteneriat au acoperit un spectru destul de variat: vizitarea expozițiilor temporare organizate de muzeu, evocări istorice ale unor personalități sau evenimente importante din istoria națională dar mai ales locală, lecții demonstrative în cadrul cercurilor

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

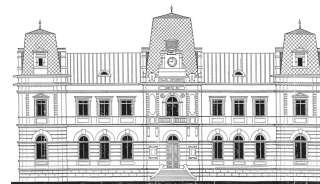
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



pedagogice, concursuri școlare pe diferite teme, ateliere de pictură pe sticlă, caligrafie, cusut, confecționare de păpuși din cârpe, confecționarea de flori decorative, sorcove și stea din hârtie creponată, etc,

Atelierele de creație desfășurate s-au bucurat de o receptivitate deosebită. Având în față modele autentice, elevii desenează și pictează pe diferite suporturi (carton, ipsos, lemn, sticlă), creează diverse obiecte. La atelierele de pictură au participat un număr de 2.500 elevi, iar la cele organizate de Secția Etnografie au participat cca. 2.722 de persoane, în marea majoritate elevi, Secția Istorie, Artă, Arheologie - 1.200, Galeria "Artis" – 2.500. Astfel, pe lângă dobândirea de cunoștințe noi, într-o manieră atractivă, se stimulează interesul pentru istoria și cultura locală, imaginația, creativitatea.

**B.3.1. Programul dezvoltarea patrimoniului muzeal:** S-a realizat prin descoperirea și includerea în colecții a unor noi obiecte cu valoare istorică, etnografică, documentară și artistică, prin donații, achiziții sau prin predarea unor artefacte descoperite. Au fost elaborate și publicate rapoarte de cercetare, comunicări, referate, despre istoria și etnografia județului Olt. În anul 2022 în patrimoniul Muzeului Județean Olt a intrat un număr de 122 piese în Colecțiile de Arheologie, Istorie și Artă și Etnografie.

**B.3.2. Evidența analitică și clasarea patrimoniului muzeal:** În anul 2019 fost începută realizarea evidenței electronice a patrimoniului prin înregistrarea în baza informatică de date DOCPAT, până în prezent fiind introduse un număr de 4.250 de piese din Colecțiile de Istorie (1.000), Cartea rară (1.600), Artă Plastică (1.200), Etnografie (450). S-au creat premisele unor colaborări cu instituții competente, respectiv Muzeul Național de Istorie a României, Cabinetul Numismatic al Bibliotecii Academiei Române ai căror experți s-au deplasat la sediul Muzeului Județean Olt și împreună cu specialiștii instituției, au procedat la demararea procedurilor de clasare a unor artefacte considerate de mare importanță istorică. A fost clasat Tezaurul de la Radomirești (70 de tetradrahme macedonene sec. II a.Chr.) – Ordinul Ministrului nr. 3448/02.11.2022. De asemenea, s-au întreprins demersurile pentru calasarea Tezaurului de la Verguleasa (51 de monede, 50 de denari republicani romani, sec. I, a.Chr.); Tezaurului de la Morunglav (15 monede tetradrahme macedonene sec. IV-III, a.Chr.); Tezaurul de la Nicole Titulescu (34 de monede – 1 monedă aur transilvăneană, 2 monede aur -olandeze, 8 monede argnt, taleri austrieci, 3 monede argint, poloneze, 19 monede argint akcele turcești, 1 monedă argint - neidentificată); Coiful chalcidic de la Balș și Brățara din aur dacică de la Optași Măgura.

**B.3.3. Muzeul factor determinant al educației prin cultură pentru comunitate:** Acest program avut ca obiectiv principal atragerea unui public cât mai numeros care să participe activ la activitățile organizate, fie în regim propriu, fie în parteneriate cu alte instituții de cultură sau din învățământ. Cea mai eficientă metodă și care a dat roade peste așteptări a fost cea a utilizării paginii de Facebook prin intermediul căreia s-a urmărit în permanență impactul și nivelul de interes al publicului.

Muzeul Județean Olt a încheiat, anual, parteneriate educaționale cu grădinițe, școli, licee și alte instituții publice din municipiu și județ și cu unele dintre ele s-au desfășurat evenimente deosebite:

1. „Datină și voie bună” - șezătoare, eveniment organizat în parteneriat cu Parohia „Sfinții Împărați” – Sopot, Liceul Tehnologic „P. S. Aurelian” și Școala Gimnazială „Eugen Ionescu”. În mijlocul participanților la șezătoare s-a aflat și creatoarea populară - Tezaur Uman Viu, Alexandrina (Olga) Filip.

2. "Culori Pascale" – atelier de creație - în perioada 6 - 7 aprilie și 13 – 14 aprilie 2022, Muzeul Județean Olt, în parteneriat cu Liceul Tehnologic „Petre S. Aurelian”, Parohia „Sfinții Împărați” Sopot Slatina și Școala Gimnazială „Eugen Ionescu” a organizat ateliere de creație cu tematică pascală.

3. "Cu cămașa prinsă-n brâu" – parada portului popular, eveniment organizat cu ocazia Zilei Naționale a Portului Tradițional din România. Miercuri, 4 mai 2022, începând cu ora 14,30 Muzeul

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

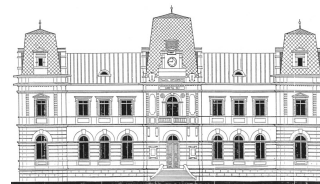
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



Județean Olt a organizat la sediul său din str. Ana Ipătescu nr. 1 o prezentare de costume tradiționale românești de sărbătoare.

3. Ziua Internațională a Muzeelor - Muzeul Județean Olt a fost animat și de această dată de tineri. Elevii Liceului Teoretic „Nicolae Titulescu,” și ai Colegiului Național „Radu Greceanu” au fost provocați să reinterpreteze portul popular românesc. Tinerii s-au arătat foarte încântați de aceste zile de atelier. Faptul că au luat contact direct cu exponatele vechi, i-au ajutat pe copii să aibă o viziune mult mai fresh asupra reinterpretării și a amprentei inovatoare a costumului popular românesc. Tema din acest an a fost „Viitorul muzeelor: recuperați și reimaginați”, fiind un semnal de alarmă asupra rolului unui muzeu și al adaptării sale la era tehnologiei și a digitalizării.

4. Noaptea Muzeelor – 16 mai 2022- Muzeul Județean Olt a fost printre cele care și-au deschis porțile cu ocazia evenimentului european Noaptea Muzeelor, așteptându-i pe vizitatori până noaptea târziu. Vizitarea expozițiilor a făcut parte din ofertă, însă cel mai mare succes l-au avut cele trei ateliere (etnografie, pictură pe sticlă, arheologie – scrierea antică pe tăblițe din ceară) organizate mai mult cu gândul la copii, dar de care s-au bucurat la fel de mult și adulții. Două dintre activitățile propuse de muzeografiilor instituției slătineze s-au regăsit și la edițiile trecute ale Noptii Muzeelor. Este vorba de atelierul de păpuși și de atelierul de ceramică. Vizitatorii care le-au trecut pragul prima dată au privit cu reală uimire ce se întâmplă, cei din anii trecuți au avut însă alt scop: să realizeze cu mâinile lor obiectele și să le poată lua acasă.

5. Lână. Cânepă. Bumbac. Scoarță – expoziție de țesături de interior. În cadrul expoziției am expus scoarțe cu motive decorative geometrice, antropomorfe (umane), vegetale și florale stilizate, avimorfe (păsări). Trebuie să menționăm faptul că în decembrie 2016 România, alături de Republica Moldova a reușit să înscrie tradiția românească a țesutului covoarelor (scoarțelor) pe Lista Reprezentativă a Patrimoniului Cultural Imaterial al Umanității UNESCO. Dosarul depus spre aprobare pe masa comisiei UNESCO s-a numit „Tehnicile tradiționale de realizare a scoarței în România și Republica Moldova”.

6. ”O zi de vară la muzeu”. Sub această titulatură în lunile august și septembrie în cadrul Secției de Etnografie au fost organizate două ateliere de creație care s-au bucurat de un real succes. Este vorba de atelierul Fantezie de confecționat păpuși din linguri de lemn și materiale textile și atelierul de calligrafie Penița fermecată, în cadrul căruia s-a scris cu tocul cu peniță.

7. ”Toamna în bucătăria bunicii” , ediția a II -a, 25 octombrie 2022 Muzeul Județean Olt în colaborare cu Liceul Tehnologic „P. S. Aurelian” din Slatina a organizat luni, 8 noiembrie 2022, ora 16,30, la sediul muzeului, de pe strada Ana Ipătescu nr. 1 o inedită expoziție gastronomică de preparate tradiționale olteneste.

8. ”Extemporal la gastronomie” – concurs culinar , ediția I Muzeul Județean Olt în colaborare cu Liceul Tehnologic „P. S. Aurelian” din Slatina a organizat marți, 8 noiembrie 2022, începând cu ora 9.00, la Casa Muzeu „Gunka și Spiru Vergulescu”, de pe strada Malul Livezi nr. 13 din Slatina o inedită activitate. Este vorba despre un concurs de gătit, intitulat sugestiv „Extemporal la gastronomie”. Participanții la concurs au fost elevi ai liceelor cu profil gastroalimentar din județul Olt:

- Liceul Tehnologic „Tănase Constantin” Izvoarele
- Liceul Tehnologic nr. 1 Balș
- Liceul Tehnologic „Constantin Brâncoveanu” Scornicești
- Liceul Tehnologic „P. S. Aurelian” Slatina

9. ”Deschide ușa creștine” - atelier de confecționat stele și sorcove pentru colindat - Sub această titulatură pe parcursul lunilor noiembrie și decembrie 2022 am organizat ateliere de creație în cadrul cărora s-au confecționat stele și sorcove pentru colindat. Activitățile acestea s-au bucurat de un real succes.

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

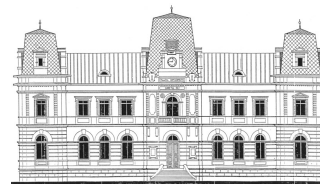
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



10. "Colinde de Crăciun" - 15 decembrie 2022, la sediul Muzeului Județean Olt s-a desfășurat evenimentul „Colinde de Crăciun”.

Expoziții organizate cu instituții similare în vederea prezentării publicului obiecte din patrimoniul național existent la nivelul muzeelor din România:

Expoziție "Burticală.G.Ion.Leu.Dolj – parteneriat cu Muzeul Național al Țăranului Român, București – 17 ianuarie 2022 – Galeria Artis;

Expoziția "Arta mobilierului pictat" – parteneriat cu Muzeul Național Astra Sibiu – 13 mai 2022 – Muzeul Județean Olt - Curator Dr. Iohana Brătoi;

Expoziție "Achiziții muzeale" – parteneriat cu Muzeul Național al Unirii Alba Iulia – 29 iulie 2022 – Muzeul Județean Olt – Curator Dr. Florin Ciulavu.

**B.3.4. Protecția și conservarea patrimoniului muzeal:** În anul 2022 întregul personal al muzeului a fost implicat în protejarea și conservarea patrimoniului muzeal dar și în ceea ce privește partea de expoziții, acest aspect fiind păstrat în condiții bune de întreținere și curățenie fiind implicați muzeografi, conservatori și restauratori, custozi și personalul de întreținere. S-a efectuat monitorizarea periodică a spațiilor de depozitare și a celor expoziționale pentru verificarea condițiilor de microclimat, a securității patrimoniului și a curățeniei. Au fost achiziționate un număr de 300 de lăzi din plastic pentru obiectele rezultate din săpăturile arheologice de la Romula. De asemenea au fost achiziționate rafturi metalice și s-a descongestionat spațiul de la subsolul clădirii, unde urmează a fi depozitate materialele respective. Totodată, se poartă discuții cu Academia Română, având în vedere faptul că în depozitele lor, se află încă 40 de saci cu obiecte de la Romula-Reșca ce urmează a fi aduși la muzeu, în viitorul apropiat. Sperăm ca spațiile ce vor fi puse la dispoziția muzeului la secția de Istorie și Etnografie de la Pietra Olt, să permită depozitarea acestora în condiții optime atât de păstrare și conservare cât și de securitate. S-au realizat operațiuni de restaurare-conservare.

**Etnografie** - Pentru optimizarea activității de restaurare – conservare a obiectelor etnografice - piese de port popular, textile de interior și țesături - s-a avut în vedere ca în limita posibilităților financiare să se asigure și în acest an substanțele necesare în operațiunile pe care le comportă procesele de conservare și de restaurare ale obiectelor etnografice.

S-a efectuat dezinsecția, dezinsecția semestrială atât a spațiului de depozitelor cât și a modulelor de depozitare.

Au fost așezate în noile module de depozitare colecțiile de scoarțe, port popular de iarnă (cojoace, pieptare, șube, pantaloni dimie) și zăvelci.

**Conservare-Restaurare** - Menținerea stării de sănătate a bunurilor culturale mobile și a condițiilor de microclimat, restaurarea acestora prin operațiuni de întregire, aplicate științific, pe faze de analize și de intervenții preliminare, intermediare și finale, constituie un segment de mare responsabilitate. Desfășurarea acestei activități implică un efort constant din partea muzeografilor-gestionari ai colecțiilor muzeale și mai ales din partea personalului de conservare-restaurare, specializat pe probleme specifice de conservare și restaurare.

În cadrul laboratorului de conservare-restaurare au fost efectuate operații de conservare-restaurare pe piese în vederea valorificării lor expoziționale.

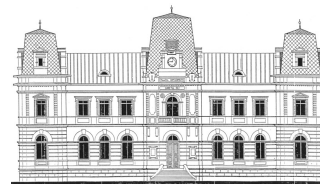
**Istorie, artă, arheologie** - Înramare a unor lucrări de artă plastică și a unor colaje fotografice memoriale din colecția „Casei-Muzeu Gunka și Spiru Vergulescu”; desfășurarea unor activități specifice de conservare și reorganizare a fondului de carte din biblioteca științifică și documentară, respectiv Arhiva Istorică și Memorială a Muzeului Județean Olt; reorganizarea pe criterii muzeologice a Depozitului de Istorie, Colecțiile de Arme de foc, Carte Veche și Documentară; s-au efectuat spălări și au fost triate materialele arheologice descoperite în vederea utilizării lor la întocmirea rapoartelor de

**MUZEUL JUDEȚEAN OLT****CONSILIUL JUDEȚEAN OLT**

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>

cercetare arheologică sistematică, preventivă și de diagnostic arheologic; s-a colaborat cu restauratorii muzeului în vederea curățării unor obiecte descoperite în cadrul cercetărilor arheologice preventive.

**B.3.5. Programul cultural-artistic „Dialogul Artelor”:** În perioada analizată s-a organizat un număr de 14 expoziții. În anul 2022 paleta artistică a fost diversificată prin participarea unor artiști din diferite Filialele Uniunii Artiștilor Plastici din Alba, Cluj, București și Râmnicu Vâlcea. Expozițiile s-au organizat atât cu artiști plastici individual sau în grup ori cu colecții ale unor instituții similare din țară (Muzeul Național al Țăranului Român, Muzeul Național Astra, Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, Muzeul Național de Istorie a României, etc.

Numărul expozițiilor temporare, interne și internaționale, cu indicatorii de performanță aferenți:

Expoziții temporare	2018		2019		2020		2021		2022		Total (la sf. anului 2022) / Obs.	
	P	R	P	R	P	R	P	R	P	R		
Organizate de muzeu la sediul propriu	33	63	22	32	44	25	55	55	226	226	440	441
Organizate de muzeu la sediul altor organizații din țară (itinerante)	22	2	21	21	77	14	11	11	12	12	113	110
Organizate de muzeu la sediul altor organizații din străinătate (itinerante)	-	-	-	-	-	-	1	1	1	1	2	2
Găzduite la sediul instituției	112	112	19	19	115	93	15	55	224	224	666	553
Organizate în colaborare cu alte muzee în țară	-	-	-	-	-	-	3	33	33	33	36	66
Organizate în colaborare cu alte muzee în străinătate	-	-	-	-	-	-	1	1	11	11	12	12

Evenimentele au fost organizate atât în incinta Muzeului Județean Olt, la Galeria „Artis” și la sediile altor instituții, după cum urmează:

- Expoziție „Burticală.G.Ion.Leu.Dolj – parteneriat cu Muzeul Național al Țăranului Român, București – 17 ianuarie 2022 – Galeria Artis;
- Expoziție de pictură „Fac ce vreau” – Severică Mitrache – 16 februarie 2022 – Galeria Artis;
- Expoziție de grup „Salonul artiștilor plastici olteni” – Centrul Județean de Cultură și Artă Olt – 7 mai 2022 – Galeria Artis;
- Expoziție de pictură „172 se ani de Jandarmerie Română” – Secția de Artă a Centrului Județean de Cultură și Artă Olt – 30 martie 2022 – Muzeul Județean Olt;
- Expoziție „O trecere prin peisaj” – Iohana Brătoi și Bianca Barbu – 11 aprilie 2022 – Galeria Artis;
- Expoziție de pictură „Neliniști urbane” – Cătălin Popa – 3 mai 2022 – Galeria Artis;



## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

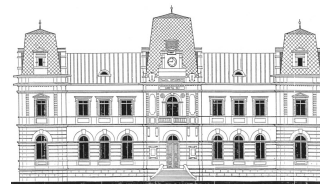
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



- Expoziția "Arta mobilierului pictat" – parteneriat cu Muzeul Național Astra Sibiu – 13 mai 2022 – Muzeul Județean Olt;
- Expoziția de arheologie "Romvla" – 14 mai 2022 – Muzeul Județean Olt;
- Expoziție de pictură – Marcel Voinea – 31 mai 2022 – Galeria Artis;
- Expoziție de pictură "Natură, Chipuri, Suflete" – studenții de la Universitatea din București, Facultatea de Teologie Ortodoxă – Secția Artă Sacră – 20 iunie 2022 - Galeria Artis;
- Expoziție de acuarelă – Eugen Măcinic – 14 iulie 2022 – Galeria Artis;
- Expoziție "Achiziții muzeale" – parteneriat cu Muzeul Național al Unirii Alba Iulia – 29 iulie 2022 – Muzeul Județean Olt;
- Expoziție de pictură "Personală" – Eugen Dumitru – 5 august 2022 – Galeria Artis;
- Expoziție de pictură "Memorie afectivă" – Laurențiu Midvichi și Gheorghe Coman – 7 septembrie 2022 – Galeria Artis;
- Expoziție de caricatură – Gogu Neagoe – 23 septembrie 2022 – Muzeul Județean Olt;
- Expoziție de caricatură "Gabi Bratu" – Gabriel Bratu – 23 septembrie 2022 – Galeria Artis;
- Expoziție de arhitectură "Anuala de arhitectură - 27 septembrie 2022 – Ordinul Arhitecților Filiala Oltenia- Muntenia – Galeria Artis;
- Expoziție "Impresii cromatice" – Mihai Marin Cârstea – 30 septembrie 2022 – Galeria Artis;
- Expoziție "Toamna în bucătăria bunicii" – Liceul Teoretic P.S. Aurelian – 25 octombrie 2022 – Muzeul Județean Olt;
- Expoziția "Dacia – Ultima frontieră a romanității" – Muzeul Național de Istorie a României – 27 noiembrie 2022 – martie 2023;
- Expoziție de sculptură "Spațiu-Moment - George Dragomir – 27 octombrie 2022 – Galeria Artis;
- Expoziție – concurs "Extemporal la gastronomie" – elevii de la liceele cu profil alimentar din județul Olt – 8 noiembrie 2022 - Casa Muzeu "Gunka și Spiru Vergulescu";
- Expoziție de pictură "Ziua Jandarmeriei române" – Marius Turaiche - 8 noiembrie 2022 – Muzeul Județean Olt – foaier;
- Expoziție de caricatură – Gogu Neagoe – 10 noiembrie 2022 – Palatul Copiilor "Adrian Băran"
- Expoziție "Atelier" – Paul Tudor Balș – 14 noiembrie 2022 Galeria "Artis";
- Expoziție de acuarelă "Reflexii europene" – Corneliu Drăgan Târgoviște - 29 decembrie 2022 – Galeria Artis.

**B.3.6. Programul cultural „Conservarea și promovarea tradițiilor și a identității culturale locale”:** Muzeul Județean Olt a participat la organizarea unor evenimente stabilite prin Calendarul anual cu principalele activități, aprobat la nivel județean de către Consiliul Județean Olt. Astfel, a participat la organizarea unor expoziții, festivaluri, târguri și manifestări tradiționale Festivaluri, târguri, concursuri:

- Festivalul Etno-folcloric "Pomul vieții" - 02 iunie 2022, ediția a XXVIII- a;
- Festivalul- concurs de interpretare a cântecului popular "Cântecele Dunării" - în perioada 11 – 12 iunie 2022, în localitatea Ianca, județul Olt - a XX-a ediție;
- Sărbătoarea iilor – Cezieini 26 iunie 2022, ediția a XXXVII – a;
- Festivalul Național "Târgul Fetelor de la Cotenita", 15 august 2022, localitatea Coteana, ediția a XXV-a;
- Festivalul "Firul de aur din lada de zestre" – 7 august 2020, localitatea Poboru, ediția a XXI-a;
- Festivalul "Romula Fest- Istorie și Folk" – 23-23 septembrie 2022, localitatea Reșca-Dobrosloveni.

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

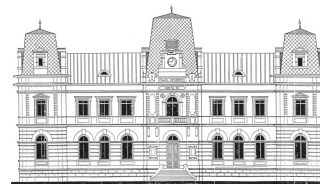
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



#### **B.3.7. Programul cultural „Cultură și Civilizație pe valea Oltului Inferior”:**

Proiectul de cercetare arheologică de la Romula - Investigarea sitului roman de la Romula Reșca, comuna Dobrosloveni, în parteneriat cu Universitatea București, Universitatea Craiova, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, Primăria comunei Dobrosloveni; - Organizarea Expoziției de arheologie: ”ROMVLA”, Rezultatele Cercetărilor arheologice din anii 2013-2018”, organizată în parteneriat cu Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” București, mai 2022; - Predarea de către Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” București către Muzeul Județean Olt a patrimoniului arheologic descoperit la Romula în Campania arheologică 2021 a obiectelor restaurate în laboratoarele de restaurare ale Institutului, realizarea unui catalog al expoziției și organizarea expoziției la Muzeul Județean Olt la data de 14 mai 2022. Totodată, a văzut lumina tiparului – ”ROMVLA – seria de rapoarte arheologice II, în limba română și limba engleză, format color, fiind finanțat de către Consiliul Județean Olt prin intermediul Muzeului Județean Olt, autori: Mircea Negru, Ștefan Emilian Gămureac, Petre Gherghe, Lucian Amon, Cristian Eduard Ștefan, Viorel Petac Silviu Ene, Coordonator Mircea Negru. S-au încheiat noi protocoale cu institute: Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” București, Institutul Național al Patrimoniului București, Institutul Național de Cercetare Dezvoltare pentru Fizica Materialelor, Măgurele, Societatea de Geofizică Aplicată din România, Institutul Cultural Român. Specialiștii muzeului au participat la o serie de simpozioane ori comunicări științifice, în anul 2022 intensificându-se participarea la nivel național. Începând cu anul 2022, Muzeul Județean Olt a dobândit calitatea de Organizator de șantier arheologic.

**B.3.8. Programul cultural „Oltul, trecut, prezent și viitor”:** Acest program cultural a avut următoarele obiective:

- Prezentarea unui film documentar „slide-show” referitor la aniversarea a 163 de ani de la Unirea Principatelor Române, sub genericul „Oltul și Mica Unire”, care a fost prezentat pe pagina de Facebook a Muzeului Județean Olt;

- Prezentarea în mediul virtual a expozițiilor organizate atât în incinta muzeului cât și a Colecției de Artă Populară Chilia-Făgețelu, prin realizarea ”Turului virtual al Muzeului Județean Olt”.

Prezentarea obiceiurilor și tradițiilor din județul Olt:

1. Colindatul, o datină arhaică – Claudia Balaș - <http://www.bibliotecaslatina.ro/biblioteca-slatina/revista-oltart/revista-oltart-nr-38>

2. Rituri și credințe la sărbătoarea mucenicilor, Claudia Balaș, <http://www.bibliotecaslatina.ro/biblioteca-slatina/revista-oltart/revista-oltart-nr-39>

3. Călușul – rit, obicei, dans – Claudia Balaș, <http://www.bibliotecaslatina.ro/biblioteca-slatina/revista-oltart/revista-oltart-nr-40>

4. Motive ornamentale tradiționale în arta populară din județul Olt. Calul și călărețul – Claudia Balaș, <http://www.bibliotecaslatina.ro/biblioteca-slatina/revista-oltart/revista-oltart-nr-41>

#### **B.3.9. Program de Cercetare Științifică:**

În anul 2022, s-au efectuat o serie de cercetări arheologice preventive, precum și de descărcare de sarcină arheologică. De asemenea, s-au elaborat studii și lucrări științifice în urma activităților desfășurate la Romula, grație colaborării cu Universitatea din București, Universitatea din Craiova și Institutul de Arheologie ”Vasile Pârvan” din București. În parteneriat cu Universitatea București și Institutul Geologic al României au fost desfășurate în luna iulie a anului 2022 noi investigații geofizice în perimetrul fortificației centrale din situl arheologic Romula din satul Reșca, Comuna Dobrosloveni.

#### **Proiect nr. 1 - Cercetări arheologice sistematice**

Județul Olt ocupă un loc important în România în ceea ce privește descoperirile preistorice. Râul Olt a fost una din porțile de intrare a culturilor neolitice timpurii pe teritoriul țării noastre. Tot aici s-a

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

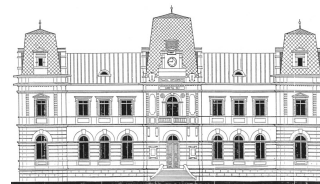
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



format și s-a dezvoltat cultura eneolitică Vădastra, având o ceramică dintre cele mai apreciate la nivel european, pentru vremea sa. Culturile din epoca bronzului prezente în județul nostru au o importanță deosebită, iar siturile care aparțin perioadei impresionează prin bogăția materialelor. Având în vedere faptul că în ultimele decenii cercetarea preistoriei județului a cunoscut un regres, considerăm că este necesar ca Muzeul Județean Olt să realizeze un proiect de lungă durată, cu parteneriate interne și internaționale, iar cu sprijinul solid al Consiliului Județean Olt și al Ministerului Culturii, să putem relua cercetările sistematice în cele mai importante situri arheologice preistorice din județ.

Mormintele tumulare preistorice sunt bine reprezentate în această zonă, motiv pentru care se impune repertorierea și cercetarea lor.

Perioada antică este foarte bine reprezentată în județul Olt. La Romula a fost capitala Daciei Inferior (Malvensis). Limesul alutan este completat cu castrele de la Sucidava, Slăveni, Acidava și Rusidava. Pe lângă cele menționate, mai sunt cunoscute relativ multe puncte cu descoperiri din perioada provinciei romane Dacia.

Începând din anul 2022, Muzeul Județean Olt este instituția organizatoare a cercetărilor arheologice sistematice de la Romula – cel mai important sit din Dacia romană, de la sud de Carpați. Obligațiile instituției au crescut, însă și beneficiile sunt și vor fi foarte importante. Toate materialele arheologice descoperite vor ajunge în Muzeul Județean Olt, unde vor fi prelucrate în vederea introducerii în circuitul științific și expunerii lor. Este foarte important ca publicul să aibă acces la informațiile privind cercetările arheologice și descoperirile înregistrate.

Încă din secolul al XVIII-lea sunt menționate pe hărțile habsburgice trei fortificații la Romula. Investigațiile arheologice au debutat în a doua jumătate a secolului al XIX-lea, fiind conduse de Cezar Bolliac. Cercetările arheologice sistematice au fost inițiate în anul 1965, iar până în prezent, cu unele întreruperi, au fost realizate săpături în Fortificația Centrală, Sectorul de Nord și în necropola plană.

Relativ recent situl arheologic Romula a fost delimitat, având 306 hectare cu tot cu necropolele sale. În prezent, cercetările arheologice sistematice se realizează în Fortificația Centrală, unde este absolut necesară continuarea lor. Totodată, ne propunem continuarea investigațiilor interdisciplinare, cu metode moderne de cercetare: geofizică, fotografii aeriene, Lidar, analize metalografice de tip PIXE și XRF ș.a.m.d.

Având în vedere importanța sitului arheologic Romula, trebuie analizată posibilitatea conservării și restaurării zidurilor descoperite, în vederea introducerii într-un circuit turistic.

Necropola tumulară a Romulei („necropola bogăților”) este una dintre cele mai importante dintre cele cunoscute pe teritoriul României și merită o atenție deosebită. În viitorul apropiat se impune realizarea unor investigații geofizice în respectiva zonă, care trebuie să fie urmate de cercetări arheologice sistematice. Ulterior, descoperirile funerare vor fi analizate prin metode moderne de cercetare, interdisciplinare, în colaborare cu colegi din alte instituții din țară și din străinătate.

Drumul roman care merge de la Romula la Apulum (capitala Daciei Superior) trece printr-un alt sit foarte important din județul Olt – Acidava (Piatra Olt, Enoșești).

2022 - Cercetare arheologică sistematică în situl arheologic Romula Reșca – Autorizație pentru diagnostic arheologic nr. 62 / 28. 03. 2022, emisă de Ministerul Culturii.”

Anual, Consiliul Județean Olt, prin Muzeul Județean Olt, finanțează o campanie de săpături arheologice care se desfășoară, cu precădere, în luna august a fiecărui an.

În urma Campaniei de săpături arheologice de la Romula Reșca a intrat în patrimoniul Muzeului Județean Olt un număr de 3.200 de obiecte

#### **Proiect nr. 2 - Cercetări de suprafață (periegheze)**

Potențialul arheologic uriaș al județului obligă Muzeul Județean Olt să organizeze în mod constant cercetări arheologice de suprafață, în vederea identificării de noi situri arheologice. În primul rând trebuie verificate în teren siturile arheologice menționate în literatura de specialitate, pentru care nu s-

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

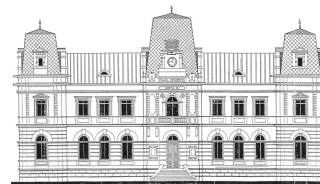
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



au făcut demersurile în vederea includerii în Repertoriul Arheologic Național (RAN). Apoi trebuie căutate și alte situri în zonele care prezintă potențial arheologic. Se impune ca toate siturile indetificate să fie incluse în RAN. De asemenea, trebuie realizat un repertoriu arheologic al județului, deoarece în prezent, județul Olt este unul din puținele județe din România care nu au un repertoriu arheologic realizat sub forma unei cărți, la nivelul Standardelor și Procedurilor în Arheologie.

Deja arheologii Muzeului Județean Olt au făcut demersuri pentru obținerea de autorizații de la Ministerul Culturii în vederea realizării unor serii de cercetări de suprafață în bazinul hidrografic al râului Dârjov, unde, de-a lungul timpului, au fost semnalate descoperiri arheologice foarte interesante, începând de la unelte din piatră cu o vechime de aproximativ 40.000 de ani, până la perioada medievală. După finalizarea cercetării microzonei amintite, periegezele vor continua în alte părți din nordul județului.

2022 – S-a obținut autorizația pentru: evaluarea de teren în zona – Comunei Priseaca, Valea Mare, Brebeni, Ipotești (bazinul hidrografic al râului Dârjov);

### **Proiect nr. 3 - Cercetările arheologice preventive**

Arheologia contractuală este mult diferită de cea sistematică. Ritmul de lucru este foarte intens, neexistând suficient timp pentru o înregistrare corespunzătoare a descoperirilor arheologice, însă valoarea acestora nu este mai puțin importantă. Acest lucru este confirmat și de descoperirile realizate în anul 2021, în cadrul cercetărilor preventive organizate de instituția noastră.

Există mai multe motive pentru care se impune ca Muzeul Județean Olt să organizeze în continuare cercetările arheologice preventive de pe teritoriul județului. În primul rând, muzeul are doi arheologi specialiști, acreditați de Ministerul Culturii, care pot realiza astfel de cercetări, iar în celelalte muzee din județ mai există un singur arheolog specialist. În al doilea rând, descoperirile realizate în cadrul cercetărilor preventive pot fi de o mare importanță, iar ele vor rămâne în patrimoniul muzeului și vor fi valorificate din puncte de vedere științific de angajații MJO, prin publicare și expunere. Nu în ultimul rând, trebuie specificat faptul că în eventualitatea în care ar veni arheologi din alt județ să facă cercetări preventive în județul Olt, există riscul ca aceștia să nu își dea interesul, iar materialele descoperite, sau o parte din ele, să nu rămână în județ.

*Autorizații de cercetare arheologică eliberate de Comisia Națională de Arheologie de pe lângă Ministerul Culturii, pe parcursul anului 2022:*

- Autorizație pentru cercetare arheologică preventivă nr. 26/04.03.2022 – săpături arheologice în situl Hotărani și Romula Reșca – extindere rețea de alimentare cu apă și canalizare;
- Autorizație pentru cercetare arheologică preventivă nr. 34/18.02.2022 – evaluare de teren în zona Morunglav – Pădurea Morunglav, locul de descoperire a 15 monede – tetradrahme macedonene;
- Autorizație pentru cercetare arheologică preventivă nr. 62/28.03.2022 – săpături arheologice sistematice la Romula Reșca – Șantier arheologic;
- Autorizație pentru cercetare arheologică preventivă nr. 142/19.04.2022 – săpături arheologice – Biserica monument istoric de la Liiceni, Olt;
- Autorizație pentru cercetare arheologică preventivă nr. 191/13.04.2022 – evaluare de teren – Comunele: Priseaca, Valea Mare, Brebeni și Ipotești – delimitarea topografică și includerea lor în Repertoriul Arheologic Național;;
- Autorizație pentru cercetare arheologică preventivă nr. 190/13.04.2022 – evaluare de teren în zona Morunglav – Drumul dealului, locul de descoperire a inelului roman;

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

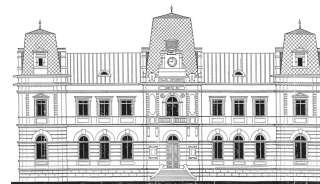
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



Solicitări de cercetare și supraveghere arheologică:

- Distribuție Energie Oltenia SA – Recuperarea de informații arheologice prin săpături, din zonele afectate de introducerea stâlpilor de curent și de pe traseul unu Șanț – extindere rețea electrică Celei, Corabia;

- SC CONSTRANS SRL – supraveghere arheologică pentru traseul afectat de lucrări – Reabilitarea ecologică a Râului Teslui, UAT, Cezieni, UAT Dobrosloveni – Beneficiar – Administrația Națională Apele Române, Administrația Bazinală de apă Olt.

- S.C.H.I.V.I.D CONSULTING GROUP SRL – prestări servicii constând în supraveghere arheologică pentru obiectivul de investiție Drum de legătură pentru sporirea capacității de trafic între DN6 (Zona Uzinei Ford) și Drumul Expres Craiova – Pitești – Tronsonul 1.

### Publicații în pregătire

Membri colectivului de cercetare arheologică sistematică de la Romula-Reșca pregătesc publicarea unui volum care va conține raportul săpăturii din anul 2021 și un raport care va fi propus pentru publicare în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România*.

Împreună cu ceilalți membri ai colectivului de cercetare de diagnostic arheologic de la Morunglav, se pregătește publicarea unui raport în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România* și a unui articol în *Terra Alutana*.

Florin Ciulavu în colaborare cu Mihaela Bleancă, pregătesc publicarea unui articol de popularizare dedicat descoperirilor arheologice realizate în jud. Olt în ultimii doi ani, deoarece merită promovate.

Florin Ciulavu pregătește publicarea unui articol general dedicat corectitudinii folosirii drepturilor de autor în ceea ce privește descoperirile arheologice, deoarece în mod constant în muzeele din România se produc erori intenționate sau neintenționate cu privire la publicarea rezultatelor unor cercetări arheologice.

Florin Ciulavu cu dr. Emanuel Petac și cu colegii la Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Fizică și Inginerie Nucleară „Horia Hulubei” Măgurele, pregătesc publicarea unui articol într-o revistă Web of Science, dedicat monedelor pe care le-am descoperit în cercetarea de la Morunglav

### C.1 Măsurile de organizare internă:

Începând cu data de 22 decembrie 2021 aparatul de specialitate al Muzeului Județean Olt funcționează conform organigramei și statutului de funcții aprobate prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr. 193 la nivelul a 45 posturi, structurate conform statutului de funcții după cum rezultă din tabelul următor:

Nr. crt.	Posturi	
1.	Posturi de conducere	6
2.	Posturi de specialitate de execuție	27
3.	Posturi de execuție tehnice, economice și de deservire	12
4.	Total	45

Din tabelul de mai jos reiese statistica posturilor ocupate la 31 decembrie 2022:

Nr. crt.	Posturi	
1.	Posturi de conducere	6
2.	Posturi de specialitate de execuție	24
3.	Posturi de execuție tehnice, economice și de deservire	10
4.	Total	40

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

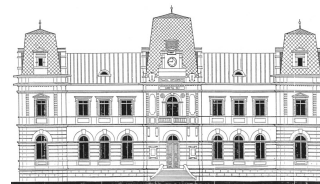
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



În anul 2022 s-a reluat activitatea cu publicul fără restricții. În contextul unei bune organizării interne în vederea realizării obiectivelor propuse, s-a colaborat foarte bine cu organismele ierarhic superioare, care au susținut fără probleme demersurile întreprinse. Astfel, pentru buna funcționare a instituției a fost efectuată modificarea, respectiv completarea unor documente interne de funcționare:

- În ceea ce privește Consiliul de Administrație – prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr. 153 din 26 octombrie 2022 – s-a aprobat înlocuirea în rândul membrilor a doamnei Nițu Liliana, cu domnul dr. Laurențiu-Gerard Guțică -Florescu;
- Prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr. 182/22.12.2022 – s-a aprobat lista cu tarifele aplicabile serviciilor oferite de către muzeul Județean Olt, pentru anul 2023;
- a fost elaborat și susținut în Comisia de Examen Proiectul managerial al Managerului Muzeului Județean Olt;
- Prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr. 182/22.12.2022 a fost aprobat rezultatul final al Concursului de proiecte a Managementului Muzeului Județean Olt.

#### **Propuneri privind modificarea reglementărilor interne:**

În urma discuțiilor cu persoane abilitate, s-a considerat oportună trecerea sitului de la Romula în administrarea Muzeului Județean Olt, astfel, s-au făcut demersuri, respectiv s-a conceput un proiect de lege privind acest aspect, având în vedere precedentul creat cu situl arheologic de la Sarmisegetusa.

Demersurile au fost întreprinse la inițiativa Consiliului Județean Olt și susținut în Parlamentul României de către parlamentarii județului Olt. Din anumite motive, legate de fond, proiectul a fost întors de la camera decizională, urmând ca acesta să fie reanalizat de către comisii de specialitate.

Urmare a alocațiilor bugetare asigurate de Consiliul Județean Olt pentru anul 2022 au fost făcute lucrări de reparații la Galeria "Artis" (reparat pereți, zugrăvit, schimbat parchet, reparații și vopsit la exterior);

La sediul Muzeului: s-au introdus aparate de aer condiționat în toate secțiile și astfel s-a asigurat o aclimatizare uniformă a instituției, în conformitate cu prevederile legale, în vigoare; au fost înlocuite aparatele de furnizare a căldurii (convectoare cu calorifere), au fost înlocuite lămpile de iluminat ceea ce a dus la realizarea unei economii la consumul de energie de 35% și la o creștere a luminozității cu 50 %. S-au înlocuit bateriile de la sistemul de supraveghere și parte din camerele de supraveghere cu care este dotat obiectivul.

Un loc aparte în activitatea Muzeului Județean Olt l-a reprezentat, în această perioadă, realuarea funcționării Casei Muzeu „Gunka și Spiru Vergulescu” și organizarea de evenimente care au atras un public deosebit de numeros. Sinteza activității organismelor colegiale de conducere:

- În ceea ce privește Consiliul de Administrație – prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr. 153 din 26 octombrie 2022 – s-a aprobat înlocuirea în rândul membrilor a doamnei Nițu Liliana, cu domnul dr. Laurențiu-Gerard Guțică -Florescu: Președinte: dr. Guțică-Florescu Laurențiu-Gerard - Manager al Muzeului Județean Olt; Membru: dr. Guțică-Florescu Laurențiu-Gerard Șef Serviciu Secția de Istorie și Artă; Membru - Popescu Iohana-Raluca - Șef Serviciu Restaurare – Conservare a Patrimoniului; Membru: Stancu Marian-Cătălin - Șef birou Financiar-Contabilitate, Resurse Umane, Informatică și Administrativ; Membru: Balaș Florentina-Claudia - Șef Serviciu Secția de Etnografie; Membru: Membru: Anghel Viorel - consilier județean; Membru: Gheorghe Ionel Cristian - consilier județean.

Consiliul de Administrație s-a întrunit atunci când a fost cazul și a analizat activitatea desfășurată de Muzeul Județean Olt.

Comisia de Etică a MJO a fost convocată când au fost semnalate cazuri de indisciplină sau de conduită neconformă cu Codul deontologic profesional salariaților sau nerespectarea Regulamentului de Organizare și Funcționare și Regulamentului de Ordine Interioară ale instituției. Aceste cazuri au fost analizate obiectiv și în ședințele colegiale fiind luate măsurile legale.

#### **Dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuații, cursuri, evaluare, promovare, motivare/sanționare:**

În anul 2022 situația în ceea ce privește resursa umană a fost următoarea:

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

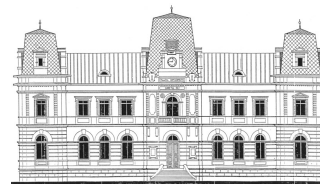
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



Detaliem în cele ce urmează posturile evidențiate în statistica internă la finele lunii decembrie 2022:

- Conducere - 6 posturi, Manager, contabil șef, toate ocupate prin concurs (Manager, Șeful Secției de Istorie și Artă (), Șef Secție de Contabil șef, Șef Serviciu Restaurare-Conservare și un Șef Birou Contabilitate, Resurse Umane, Informatică și Administrativ, Secție Istorie și Artă ), 1 ocupat temporar (Șef, Șef Secție Etnografie);

- Personalul de specialitate - 27 posturi, ocupate 23;

- Personalul administrativ - 11 posturi, ocupate 10.

Structura Muzeului Județean Olt în Statul de funcții la finele lunii decembrie 2021 era următoarea:

I. Conducere 1 Manager.

II. Secția de Istorie și Artă (Colecțiile de Arheologie, Istorie și Artă Plastică, Piatra-Olt): 14 posturi, ocupate 14; 1 post Șef de Secție; 6 posturi de muzeograf, 2 arheologi, 1 desenator artistic, 4 gestionari custozi;

III. Secția de Etnografie. Colecțiile de Artă Populară Slatina, Chilia-Făgetelu și Piatra-Olt: 8 posturi, ocupate 7 și 1 post muzeograf vacant: 1 post Șef Secție, 1 muzeograf, 1 muzeograf IA vacant, 5 posturi custode sală;

IV. Serviciul Restaurare-Conservare a Patrimoniului: 10 posturi, ocupate 8 și 2 posturi vacante: 1 post Șef Serviciu, 4 restauratori din care 2 posturi ocupate și 2 posturi vacante, 2 conservatori;

1 gestionar custode, 1 administrator, 1 îngrijitor;

V. Contabil șef – ocupat prin concurs;

VI. Birou de Contabilitate, Resurse Umane, Informatică și Administrativ: 11 posturi, 9 ocupate (1 Șef Birou, 3 inspectori specialitate din care 1 post vacant, 1 referent, 1 referent de specialitate , 1 administrator vacant, 1 magaziner, 1 muncitor calificat, 2 îngrijitori.

Ținem să subliniem că la nivelul anului 2021, am încadrat, prin concurs, două posturi de arheologi specialiști, doctori în arheologie, înscriși în Registrul Național al Arheologilor pentru a putea efectua operațiuni de descărcări de sarcină arheologică, atât pentru persoane fizice cât și de

persoane juridice. Totodată, aceste posturi sunt necesare pentru realizarea obiectivului de cercetare arheologică specific Muzeului Județean Olt, în siturile arheologice existente la nivelul județului Olt.

De asemenea, tot prin concurs, au fost ocupate posturile de Desenator artistic și magaziner.

În anul 2022, am încadrat, prin concurs:

- Contabilșef, Șef Secție de Etnografie și un post de conservator la Serviciul de Restaurare Conservare a Patrimoniului, acest post este necesar pentru a asigura funcționarea corectă a aparatelor din dotare folosite pentru monitorizarea și controlul condițiilor microclimatice (termohigrografe, dezumidificatoare, etc).

- Analizarea și actualizarea fișelor de post și a modalității de evaluare ale personalului în acord cu schimbările legislative (s-au analizat și actualizat toate fișele de post pentru personalul instituției);

- Asigurarea formării continue a personalului instituției (3 persoane din instituție au participat la cursuri de perfecționare în domeniile: Controlul Managenetului Intern);

- Promovarea periodică a personalului conform legislației în vigoare (promovarea a 5 persoane pe o treaptă superioară);

- în ceea ce privește perfecționarea – pe parcursul anului 2022, având în vedere atât situația creată de virusul SARS Cov 2 dar și de Războiul din Ucraina care au creat dezechilibre macro economice la nivel mondial, nu am avut posibilitatea financiară de a trimite personal din instituție la perfecționare.

Organizarea tuturor activităților specifice dar și cea a asigurării bunului mers al instituției, nu se rezuma doar la factorul de specialitate! La realizarea lor concursa toate serviciile, care deși nu se văd, au un rol deosebit de important în ceea ce privește asigurarea suportului logistic al fiecărei acțiuni culturale în parte! Pentru aceasta nu trebuie omiși colegii de la Serviciul Contabilitate, Resurse umane,

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

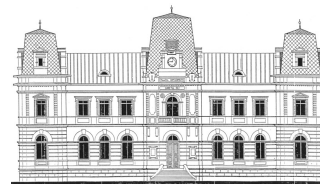
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



Informatică și Administrativ: CATALIN Stancu, Claudiu Bărăscu, Bogdan Cîmpeanu, Vedere Florina, Bălășcanu Alina, Florescu Ioana, Matei Ioana.

### Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/ refuncționări ale spațiilor:

Muzeul are în administrare următoarele imobile, proprietate publică a statului:

**a. Sediul central** - imobilul din Slatina, str. Ana Ipătescu, nr.1 - monument istoric (Cod LMI OT-II-m-B-08582, cu următoarele caracteristici: suprafața construită -1.051,20 mp, suprafața desfășurată – 2.224, 56 mp. – S+P+E, învelitoare din tablă. S-au relocat spațiile pentru birouri și s-a mărit spațiul expozițional.

În imobil se află următoarele spații, cu destinațiile aferente:

Destinație spațiu	Suprafață (m <sup>2</sup> )	Observații
Intrare	120	Grad de ocupare – 70%
Garderobă	10	Grad de ocupare – 50%
Sală de conferințe	62,52	Grad de ocupare – 90%
Toalete pentru public	16,8	Grad de ocupare – 100%
Toalete pentru angajați	18,92	Grad de ocupare – 100%
Expoziție permanentă	242,70	Grad de ocupare – 100%
Spațiu expoziții temporare	387,70	Grad de ocupare – 70%
Biblioteca	26	Grad de ocupare – 80%
Birouri administrative	120	Grad de ocupare – 100%
Arhivă	11	Grad de ocupare – 75%
Depozite materiale	5	Grad de ocupare – 90%
Depozite colecții	159	Grad de ocupare ~97%

**b. Galeria de artă "Artis"**- imobil situat în Slatina, Bld. A.I.Cuza.

- suprafață – 98 mp, din care 89 mp – spațiu pentru expoziții – a fost reabilitată în luna martie 2022,

**c. Colecția de istorie și etnografie din orașul Piatra – Olt** a fost înființată în anul 1998 și este amenajată în fostul local al școlii, situat în vecinătatea gării. Prin Hotărârea nr. 51/30.06.2017 a Consiliului Local Piatra Olt, colecția a devenit Secție a Muzeului Județean Olt.

În două săli sunt prezentate obiecte de ceramică, metal și os rezultate în urma campaniilor arheologice din castrul și așezarea civilă Acidava (Enoșești, Piatra –Olt).

O a treia sală este rezervată prezentării istoriei locale, cu accent pe marcarea importanței nodului de cale ferată de la Piatra – Olt prin documente, obiecte care au aparținut personalului Căilor Ferate Române.

Cea de-a patra sală este destinată ceramicii de pe Valea Oltețului. Sunt expuse ceramică utilitară, decorativă, rituală și miniaturi lucrate în centrele de olărit Româna și Oboga.

Patrimoniul etnografic al muzeului din orașul Piatra Olt deținea un număr de 800 obiecte ceramice constituind 8 colecții- etalon – urmează a fi reamenajată, odata cu finalizarea lucrărilor la Centrul Cultural din Piatra Olt.

**c) Colecția de Artă Populară „Nicolae M. Nica”** din comuna Făgețelu, sat Chilia a fost înființată în anul 1979 din inițiativa creatorului popular Nicolae M. Nica. (Hotărârea nr. 19/23.07.2009 a Consiliului Local Făgețelu, Olt). Este organizată în cadrul fostei școli din localitate, în 3 săli de clasă.



## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

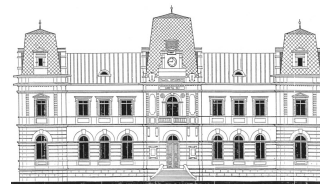
### CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



În curtea în care este amplasată clădirea colecției, mai sunt elemente din gospodăria caracteristică zonei: casă, pățul și sinsiac. – S-a discutat cu Primăria Comunei Făgețelu despre reabilitarea gardului împrejmuitor.

**d) Casa Memorială „Nicolae Titulescu”** este o secție a Muzeului Județean Olt (Hotărârea nr. 2/24.02.2000 a Consiliului Județean Olt.) și este situată în Comuna Nicolae Titulescu. Între 1907 - 1941 această clădire a fost casa de vacanță a familiei Titulescu. Colecțiile cuprind obiecte personale, de costum și piese de birou, mobilier, fotografii, documente, corespondență referitoare la viața și activitatea diplomatului român Nicolae Titulescu (1882 - 1941). Din 24 februarie 2000 a devenit secție a Muzeului Județean Olt. Clădirea este monument istoric, cod LMI OT-IV-m-A-09108 și este proprietate a Academiei Române se poartă discuții cu Academia Română în vederea reabilitării imobilului și modalitatea de dare în utilizare către muzeu.

**e) Casa Muzeu Gunka și Spiru Vergulescu** - În baza Hotărârii Consiliului Local nr. 273 din 15 decembrie 2005, Casa –Muzeu Gunka și Spiru Vergulescu a intrat în patrimoniul municipalității, care a amenajat-o, a înzestrat-o cu paznicii necesari și a inaugurat-o joi, 13 septembrie 2006, în chiar ziua în care maestrul împlinirea 72 de ani. Prin HCL Slatina nr. 391/25.11.2015 privind transmiterea imobilului – casa Muzeu Gunka și Spiru Vergulescu - din domeniul public al municipiului Slatina și din Administrarea Consiliului Local al Municipiului Slatina, în domeniul public al Județului Olt și în administrarea Consiliului Județean Olt – Muzeul Județean Olt și a HCJ Olt nr. 18/28.01.2016 privind trecerea din domeniul public al municipiului Slatina și din administrarea Consiliului Local al Municipiului Slatina, în domeniul public al Județului Olt și în administrarea Muzeului Județean Olt a imobilului – Casa Muzeu Gunka și Spiru Vergulescu -s-a încheiat Protocolul înregistrat cu nr. 14.914/20.12.2018 – C.L. Slatina, nr. 14.074/20.12.2018 și 1034/28.12.2018, cu privire la predarea-primirea imobilului - Casa Muzeu Gunka și Spiru Vergulescu-, situate în municipiul Slatina, strada Livezii nr. 13, județul Olt.) - a fost repusă în circuitul muzeal începând cu iunie 2022.

A fost efectuată periodic verificarea și întreținerea sistemelor de control acces, instalațiile de detecție, semnalizare, alarmare și stingere în caz de incendiu, supraveghere video.

### **Măsurile luate în urma verificărilor/auditării din partea autorității sau ale altor organisme de control în perioada raportată:**

Muzeul Județean Olt a fost verificat de către Inspectoratul pentru Situații de Urgență Olt, control încheiat cu Proces-verbal nr. 1636311/12.05.2022, fiind verificată Respectarea normelor specifice de apărare împotriva incendiilor. Cu ocazia acestui control nu au fost aplicate sancțiuni, fiind îndeplinite toate normativele în vigoare.

### **D. Analiza situației economico-financiare a instituției:**

### **Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate:**

#### **D.1.1. Bugetul de venituri (subvenții/alocații, surse atrase/venituri proprii):**

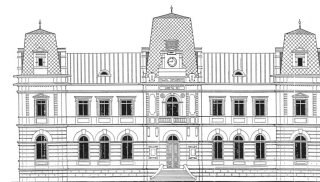
AN	Prevăzut 2021 Realizat 2021	Prevăzut 2022 Realizat 2022
<b>BUGET DE VENITURI</b>	3.256.000 3.185.248	3.927.000 3.751.031
<b>1. VENITURI PROPRII</b>	50.000 65.430	65.000 36.928
<b>Vânzare bilete</b>	1.850	2.750
<b>Contracte de cercetare arheologică preventivă și studii aferente PUG-uri</b>	43.218	22.866

**MUZEUL JUDEȚEAN OLT****CONSILIUL JUDEȚEAN OLT**

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>

<b>Alte venituri (chirii sală, arendă, vânzări publicații, prestări servicii, taxa foto)</b>	5.362	11.312
<b>Sponsorizări</b>	15.000	-
<b>Donație Panou publicitar led exterior</b>	33.870	-
<b>2. SUBVENȚII PENTRU INSTITUȚII PUBLICE</b>	3.191.000	3.862.000
	3.119.818	3.714.103

**D.1.2. Bugetul de cheltuieli (personal; bunuri și servicii din care: cheltuieli de întreținere, colaboratori, cheltuieli de capital):**

AN	Prevăzut 2021 Realizat 2021	Prevăzut 2022 Realizat 2022
<b>CHELTUIELI</b>	3.256.000 3.185.248	3.927.000 3.714.103
<b>1.Cheltuieli de Personal</b>	2.459.000 2.424.604	2.851.000 2.698.738
<b>1.a Cheltuieli salariale în bani</b>	2.024.000 2.023.156	2.791.000 2.640.612
<b>1.b Contribuții</b>	55.000 53.066	60.000 58.126
<b>2. CHELTUIELI BUNURI ȘI SERVICII</b>	797.000 763.667	1.076.000 1.015.365
<b>2.a furnituri de birou</b>	4.000 4.000	4.000 3.823
<b>2.b Încălzire, iluminare, forță motrică</b>	107.000 79.644	227.000 186.115
<b>2.c Apă, canal, salubritate</b>	4.000 2.735	4.000 3.569
<b>2.d Carburanți și lubrifianți</b>	10.000 10.000	25.000 25.000
<b>2.e Poștă, telecomunicații, radio-Tv, internet</b>	16.000 15.145	16.000 14.677
<b>2.f Reparații curente</b>	6.000 5.999	10.000 9.083
<b>2.g Bunuri de natura obiectelor de inventar</b>	50.000 49.997	70.000 69.984
<b>2.h Deplasări interne</b>	5.000 4.940	8.000 67.47
<b>2.i.Deplasări externe</b>	- -	- -
<b>2.j Altele (întreținere și funcționare, pregătire profesională, cărți și publicații, piese de schimb)</b>	591.000 589.162	711.000 696.367
<b>3. CHELTUIELI DE CAPITAL (ACTIVE NEFINANCIARE)</b>	- -	- -

## **MUZEUL JUDEȚEAN OLT**

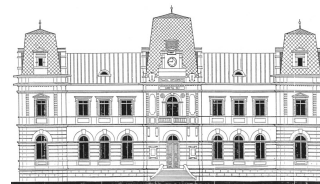
### **CONSILIUL JUDEȚEAN OLT**

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



#### **E. În planul comunicării și a marketingului cultural:**

- o nouă strategie de marketing, în paralel cu:

1. dezvoltarea și actualizarea site-ului instituției,
  2. crearea unei pagini oficiale de facebook a instituției,
  3. realizarea turului virtual al muzeului,
  4. înscrierea instituției pe o platformă de vânzare bilete și publicitate gratuită online a nivel național și internațional etc;
- identificarea permanentă a nevoilor publicului vizitator;
  - stabilirea necesității diversificării materialelor de promovare a instituției și impunerii unor elemente de identificare vizuală a unităților muzeale;
  - încheierea unor parteneriate cu mass-media și intensificarea promovării evenimentelor și activităților instituției;
  - inițializarea unor proiecte de promovare a Muzeului Județean Olt;

#### **F. În planul educației muzeale:**

- propunerea și implementarea diverselor programe de educație muzeală (Ateliere de creație, Clubul Prieteni Muzeului etc);
- realizarea unor parteneriate cu actori din zona educațională (Inspectoratul de Învățământ Județean Olt, numeroase unități școlare);
- planificarea și realizarea unor întâlniri cu cadrele didactice și managerii unităților școlare în vederea identificării nevoilor și dorințelor elevilor în domeniul cultural;

Considerăm că principalele direcții de acțiune întreprinse și-au atins scopul și au contribuit în mod concret la îndeplinirea misiunii și obiectivelor, în conformitate cu atribuțiile și obiectivele Muzeului Județean Olt.

**Manager / Director**

**Gheorghe SMARANDACHE**

