

**MUZEUL JUDEȚEAN OLT**  
CONSILIUL JUDEȚEAN OLT  
cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1  
Tel./Fax: 0249/415.279  
E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com  
Web: <http://www.mjolt.ro>



**Nr. 21 din 16.01.2025**

**RAPORT DE ACTIVITATE**  
**AL MUZEULUI JUDEȚEAN OLT**  
**PE ANUL 2024**

Prezentul raport de activitate pe anul 2024, a fost elaborat în vederea evaluării activității, în conformitate cu programul managerial, de către Consiliul Județean Olt, denumit în continuare autoritatea, pentru Muzeul Județean Olt, denumit în continuare instituția, aflată în subordinea sa, potrivit prevederilor Ordonanței de Urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor de spectacole sau concerte, muzeelor și colecțiilor publice, bibliotecilor și al așezămintelor culturale de drept public, aprobată cu modificările și completările ulterioare, prin Legea nr. 269/2009, cu modificările și completările ulterioare, denumită în continuare ordonanța de urgență, precum și cu cele ale regulamentului de evaluare.

Muzeul Județean Olt este instituție de cultură de rang județean, care ființează în directa subordine a Consiliului Județean Olt și este acreditat prin Ordinul Ministrului Culturii nr. 3794/15.12.2021, în baza Hotărârii Comisie Naționale a Muzeelor și Colecțiilor nr. 7412/23.11.2021.

**A. 1. Analiza socio-culturală a mediului în care își desfășoară activitatea Muzeul Județean Olt și propuneri privind evoluția acestuia în sistemul instituțional existent:**

Muzeul Județean Olt este instituție muzeală de nivel județean, singura de acest gen din județul Olt. Sediul său este un monument istoric Cod LMI OT-II-m-B-08582 – fostul Palat Administrativ (fosta Prefectură a județului Olt), construit în anul 1887, o clădire emblematică a municipiului Slatina.

Aspectul economic specific zonei de activitate al instituției este, putem spune, favorabil, având în vedere platforma industrială a municipiului Slatina, precum și varietatea de societăți comerciale care și desfășoară activitatea în zonă. Acest context economic, desigur, este același care poate fi întâlnit la nivel național, adică într-o continuă transformare, generată de evoluția atât a pieței de muncă cât și a pieței de produse, caracteristică la nivel național și internațional. Toate acestea, precum și dezvoltarea și armonizarea tuturor componentelor socio-culturale, sunt influențate de legislația atât de natură fiscală cât și de natură administrativă. Aici vorbim de Legea nr. 296/26.10.2023 – privind unele măsuri fiscal-bugetare pentru asigurarea sustenabilității financiare a României pe termen lung.

Totodată se poate remarca continua și foarte frecventa modificare a prețurilor atât a produselor cât și a serviciilor, fenomene generate de fluctuația monetară datorată diferitelor situații existente la un moment dat la nivelul întregii societăți, dar și pe plan internațional. Azi de lovim de un fenomen nedorit, respectiv războiul care acum îl regăsim pe mai multe fronturi, Rusia și Ucraina și războiul dintre Israel și Palestina, conflict armat care a luat amploare în ultima vreme antrenând mai multe state musulmane, dintre care Iranul și un alt vehement susținător Turcia. Acest fenomen, după cum se vede, a răscolit toată planeta, prin amenințarea cu iminența unui al Treilea Război Mondial care prezintă cea

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



mai mare temere privind folosirea bombei nucleare. Crizele politice, existente, atât la nivelul Europei, cât și al Statelor Unite ale Americii, cumulate cu situațiile de conflicte armate, au generat costuri extraordinar de mari, generând astfel situații dramatice în care unele instituții sau companii, vor fi nevoite să-și reducă capacitatea de utilizare sau de producție. Aceste aspecte, nu pot decât să influențeze în mod negativ, atât viața de zi cu zi, economia statelor dar și activitatea culturală care este într-o strânsă interdependență cu ceilalți factori socio-economici care caracterizează o societate, la un moment dat.

Sub aspect socio-cultural comunitatea se află, de asemenea, într-o continuă evoluție determinată de evoluția în sine a societății, care este marcată încă de efectele negative ale situațiilor pe care le traversează omenirea, situații lăsat o amprentă adâncă asupra omenirii, dar și de situațiile conflictuale, armate dar și diferitele mișcări sociale și de curente la nivel internațional. Scumpirea foarte mare a energiei și nu în ultimul rând conflictele armate, precum și preconizarea unei alte ordini mondiale, nu fac altceva decât să inducă nesiguranță și neliniște în rândul populației, și temerea izbucnirii unui conflict mondial. Este normal ca aceste evenimente care se succed de aproximativ trei ani să impiezeze și viața culturală a unei nații, și implicit a unei regiunii sau localități. Cu toate acestea, noi am încercat să ne adaptăm situațiilor impuse la un moment dat și am fost totdeauna alături de public cu toate posibilitățile de care am dispus ca instituție de cultură. Cultura reprezintă un factor important în cadrul comunității și pentru aceasta instituția trebuie să fie pregătită sub toate aspectele să facă față unor potențiale cerințe impuse la un moment dat de comunitatea în care își desfășoară activitatea. În acest context, Muzeul Județean Olt a manifestat o atenție deosebită în ceea ce privește receptarea cerințelor comunității, fiind deschisă la dialog și propuneri în scopul îmbunătățirii parteneriatului cu beneficiarii și a acționat pregnant în satisfacerea necesităților acesteia, prin adaptarea, în funcție de situații, respectiv la promovarea evenimentelor culturale și activităților specifice în mediul online.

La nivel local Muzeul Județean Olt a dezvoltat și întreține o serie de relații cu diferite instituții de cultură și învățământ atât la nivel local și județean, care împreună coordonează întregul areal cultural al județului Olt: - Direcția de Cultură Olt, Biblioteca Județeană „Ion Minulescu” Slatina, Centrul Județean pentru Cultură și Artă Olt, Centrul Cultural „Eugen Ionescu”, Inspectoratul Județean Școlar Olt, Palatul Copiilor ”Adian Băran”, instituții de învățământ, Căminele și Centrele Culturale din județ, colegii, licee școli și grădinițe din municipiul Slatina și Primăriile din localitățile județului Olt; alte organizații guvernamentale care au ca scop de activitate promovarea culturii.

Obiectul de activitate al Muzeului Județean Olt este constituit de patrimoniul de arheologie, numismatică, istorie, etnografie, artă plastică, cultură și civilizație, mari personalități, așa cum acestea se reflectă în piese de muzeu din cele mai vechi timpuri până în contemporaneitate, aflate pe teritoriul județului Olt și se materializează prin îndeplinirea următoarelor atribuții principale:

- evidența, restaurarea, conservarea, protecția și valorificarea prin activități specifice a patrimoniului muzeal deținut;
- cercetarea și îmbogățirea patrimoniului muzeal din județ, prin cercetări arheologice, studii și cercetări istorice în arhive și teren, achiziții și donații de bunuri culturale;
- desfășoară activități expoziționale permanente și temporare în toate domeniile patrimoniului și bunurilor culturale;
- asigură evidența primară și analitică a patrimoniului muzeal propriu și organizarea unui sistem de evidențe în fișe și sistem centralizat;
- îndrumă și sprijină acțiunile autorităților publice locale pentru conservarea, restaurarea, protecția și punerea în valoare a bunurilor culturale, a monumentelor și siturilor istorice;

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



- elaborează și derulează programe și proiecte culturale, științifice și educaționale în vederea evidențierii patrimoniului zonal.

Din punct de vedere economic, Slatina este o zonă relativ prosperă, având o economie în progres, o piață diversificată, în care consumul este în permanentă creștere. Nivelul de salarizare scăzut al populației față de media europeană este comparabil cu multe alte zone ale României.

Oferta culturală a Slatinei și a județului Olt este variată în planul exprimării artistice și educaționale. Existența unui muzeu județean, a trei muzee orașenești (reorganizate ca servicii în cadrul Primăriilor Caracal, Corabia și Drăgănești-Olt,) a trei case memoriale (Iancu Jianu, Nicolae Titulescu, Gunka și Spiru Vergulescu), a două teatre (Teatrul din Caracal entitate culturală subordonată Centrului Cultural Caracal și Centrul Cultural "Eugen Ionescu"), a unei biblioteci județene (Ion Minulescu) și a patru urbane (Caracal, Corabia, Drăgănești-Olt, Balș), a unei galerii de artă (Galeria „Artis” a Muzeului Județean Olt), a unor ansambluri artistice (cel mai reprezentativ fiind „Doina Oltului”) acoperă un registru apreciabil de manifestări și evenimente culturale, însă publicul căruia acestea se adresează este limitat și specializat. Acest public trebuie să perceapă și să cunoască muzeul ca reper de informare, recreere, delectare, dar și ca spațiu în care poate participa interactiv la inițiativele culturale și de promovare a protejării patrimoniului cultural și natural.

### ***Instituții, organizații, grupuri informale (Analiza factorilor interesați) care se adresează aceleiași comunități:***

Pentru derularea optimă a unor proiecte și programe culturale adresate unui număr cât mai mare de beneficiari și îndeplinirea indicilor de performanță Muzeul Județean Olt și-a consolidat relațiile cu diverși parteneri culturali locali și naționali și a încercat să dezvolte noi relații cu instituții similare din țară, invitând o serie de manageri ai unora dintre cele mai prestigioase muzee din țară: Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul Național Astra, Muzeul Național Brukenthal, Muzeul Național Bran, Muzeul de Entografie Brașov, Muzeul Național al Țăranului Român, Muzeul Național "Grigore Antipa", Muzeul Național al Unirii Alba Iulia ș.a.

Pe parcursul anului 2024 Muzeul Județean Olt a desfășurat o serie de colaborări fructuoase, ce au avut la bază protocoale sau acorduri de colaborare, încheiate fie punctual, pentru o anumită activitate, fie anual sau multianual și parteneriatele educaționale cu unitățile de învățământ:

1) Instituții județene de cultură: Centru Județean de Cultură și Artă Olt, Biblioteca Județeană Olt „Ion Minulescu”, Centrul Cultural „Eugen Ionescu” Slatina (până în luna august 2024), Centrul Cultural Municipal Caracal, Centrul Cultural Corabia, Palatul Copiilor „Adrian Băran” Slatina.

2) Instituții publice județene: Consiliul Județean Olt, Instituția Prefectului Olt, Episcopia Slatinei și Romanaților, Direcția Județeană pentru Cultură Olt, Serviciul Județean Olt al Arhivelor Naționale, Inspectoratul Județean de Poliție Olt, Centrul de Formare și Perfecționare a Polițiștilor Slatina „Nicolae Golescu” Slatina, Inspectoratul de Jandarmi Județean Olt, Centrul Militar Județean Olt, Inspectoratul pentru Situații de Urgență „Matei Basarab” Olt, Inspectoratul Școlar Județean Olt, Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Olt, și primării din județ:

3) Muzee: Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul Regiunii „Porțile de Fier” Turnu-Severin, Muzeul Olteniei Craiova, Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, Muzeul Romanațiului Caracal; Muzeul Câmpiei Boianului Drăgănești-Olt, Muzeul de Istorie și Etnografie Corabia, Muzeul Național Astra Sibiu, Muzeul Național Brukenthal Sibiu, Muzeul Național al Țăranului Român, Muzeul Național "Grigore Antipa", Muzeul Național al Unirii Alba Iulia;

4) Institute de cercetare: Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” București, Institutul Național al Patrimoniului București, Institutul Național de Cercetare Dezvoltare pentru Fizica Materialelor ,

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



Măgurele, Societatea de Geofizică Aplicată din România, Universitatea București, Biblioteca Națională București;

### 5) Unități de învățământ:

- preșcolar: Grădinița cu Program Prelungit nr. 7, Slatina Grădinița „Spiru Vergulescu” Slatina, Grădinița „Ion Creangă” Slatina, Grădinița nr. 1 Slatina, Grădinița nr. 2 Slatina, Grădinița nr. 6 Slatina, Grădinița nr. 4 Slatina;

- gimnazial: Școala Gimnazială „Eugen Ionescu” Slatina, Școala Gimnazială „Vlaicu Vodă” Slatina, Școala Gimnazială „Nicolae Iorga” Slatina, Școala Gimnazială „George Poboran” Slatina, Școala Gimnazială „Constantin Brâncoveanu” Slatina, Școala Gimnazială nr. 3 Slatina, Școala Gimnazială „Ion Popescu-Negreni” comuna Negreni, Școala Gimnazială Piatra-Olt, orașul Piatra-Olt,

- liceal: Colegiul Național „Radu Greceanu” Slatina, Liceul Teoretic „Nicolae Titulescu”, Liceul Tehnologic „Alexe Marin” Slatina, Colegiul Național „Ion Minulescu”, Liceul cu Program Sportiv, Colegiul „P.S. Aurelian” Slatina, Liceul Tehnologic Izvoarele.

- universitar: Universitatea de Științe Agronomice și Medicină Veterinară București - Filiala Slatina, Universitatea București - Facultatea de Istorie, Universitatea Craiova - Facultatea de Istorie, Institutul Național de Formare a Personalului din Cultură București.

6) Organizații non-guvernamentale (ONG) și alte instituții și organizații: Casa Corpului Didactic Olt, Fundația „Ion Popescu-Negreni”, Societatea Culturală „Eugen Ionescu” Slatina Asociația Culturală „Amprente Oltene”, ș.a.

7) Foruri academice și guvernamentale: Academia Română, Ministerul Culturii, Ministerul Afacerilor Interne - Instituția Prefectului Olt.

## A. 2. Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări)

Realizarea unei diagnoze a situației Muzeului Județean Olt în anul 2024 constituie un nou prilej de a evidenția punctele forte și slabe, oportunitățile pe care le are instituția, dar și amenințările care o privesc. De asemenea, autoevaluarea este și ea un instrument de măsurare a progresului în timp, o modalitate de implicare a personalului în dezvoltarea spiritului de echipa și un mod de a percepe dezvoltarea culturii organizaționale a instituției. Prin actualizarea constantă a regulamentelor de ordine interioară și de funcționare ale instituției urmăm creșterea capacității de adaptare a acesteia la schimbările și provocările aduse de realitățile momentului, dar și ale societății contemporane, în ansamblu.

Deși pentru asigurarea îndeplinirii misiunii culturale și educative a Muzeului Județean Olt factorii externi sunt vitali, este obligatorie și existența unui mediu intern profesional, dinamic, capabil să susțină activitatea de conservare, cercetare și valorificare a patrimoniului, precum și pe cea de comunicare cu publicul și educație muzeală, componente esențiale în funcționarea unui muzeu.

PUNCTE TARI	PUNCTE SLABE
<b>Patrimoniu</b> - Integrarea problematicii protejării patrimoniului cultural național (mobil și imobil) în Strategia Națională de	<b>Patrimoniu</b> - Cercetarea lacunară a patrimoniului cultural mobil propriu;

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



<p>Apărare a Țării pe anii 2020 -2024;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Existența unui număr important de bunuri de patrimoniu de o valoare excepțională, cu caracter de unicitate, clasate în categoria juridică Tezaur a patrimoniului cultural național sau care urmează să fie clasate; noi propuneri de clasare a unor artefacte din patrimoniul cultural național sau care urmează să fie clasate în categoria Tezaur, Expunerea acestora, în spații adecvate, spre a fi prezentate publicului.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ritmul prea lent de restaurare și conservare a obiectelor din patrimoniu, generat de lipsa de personal de specialitate</li><li>- Numărul încă mic de obiecte clasate în patrimoniul cultural Național mobil (cca 147 piese, dintr-un total de cca 26.886 piese, care se datorează numărului mic de experți atestați de Ministerul Culturii;</li><li>- Acoperirea deficitară cu bunuri culturale din colecțiile proprii pentru anumite perioade istorice și culturi, zone geografice ale județului și teme socio-culturale</li></ul>
<p><b>Patrimoniul imobiliar</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Amplasarea sediului Muzeului Județean Olt în partea de jos a municipiului Slatina, într-o zonă istorică, care ar putea constitui un veritabil potențial turistic care ar fi propice creșterii frecvenței zonei de către turiști,</li><li>- Clădirea monument istoric de valoare națională, reprezentativă pentru istoria arhitecturii românești, devină un reper cultural nu numai pentru județul Olt.</li></ul>	<p><b>Patrimoniul imobiliar</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Lipsa unor alte spații/clădiri în administrarea muzeului care să permită relocarea temporară a patrimoniului pe perioada lucrărilor de restaurare, ca și a continuării activităților cu publicul;</li><li>- lipsa unei parcuri sau a unor locuri de parcare care să permit grupurilor organizate de vizitatori să staționeze în preajma clădirii muzeului</li><li>- Identificarea unor spații externe care să permit relocarea patrimoniului;</li></ul>
<p><b>Dotare logistică</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Existența unor dotări tehnice expoziționale moderne, realizate recent sau repuse în funcțiune în perioada 2017 – 2019 (sistemul de climatizare și supraveghere din zona Tezaurului Brîrării dacice de la Optași Măgura),</li><li>- Realizarea în 2021 a unui sistem nou, modern, de expunere în spațiile de la parter pentru expoziții temporare</li><li>- realizarea unui proiect de digitalizare a obiectelor din categoria Tezaur,</li><li>- sistemele PC, care stau la îndemâna specialiștilor în vederea realizării de evidențe informatizate;</li></ul>	<p><b>Dotare logistică</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Spațiul existent este insuficient pentru depozite și laboratoare, pentru conservarea și restaurarea patrimoniului muzeului</li><li>- Lipsa personalului specializat, respective restauratori pe ceramic și metale și a conservatorilor.</li><li>- Echipamentele IT, parțial sau total, uzate moral</li><li>- Echipament soft și IT pentru punerea în evidență, la înalte standard, a artefactelor din patrimoniul</li><li>- Legislația în vigoare care nu permite achiziția de programe Swift pentru digitalizare obiectelor de patrimoniu, precum și a obiectelor din categoria bunuri de inventar;</li></ul>
<p><b>Situația economico-financiară</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Asigurarea din alocații bugetare a cheltuielilor salariale și a majorității cheltuielilor necesare pentru achiziționarea</li></ul>	<p><b>Situația economico-financiară</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Neaplicarea bugetării multianuale</li><li>- Fonduri insuficiente pentru programe și proiecte</li></ul>

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



<p>de bunuri și servicii</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Realizarea, cu eforturi, de venituri proprii în completarea bugetului, din alte surse</li><li>- Realizarea de operațiunilor de specialitate, consultanță, arheologie prin care aportul financiar să fie cât mai consistent, lucru ce s-a realizat foarte bine în anul 2024, având o serie de lucruri de supraveghere ori de descărcare de sarcină arheologică, operațiuni care au generat venituri substanțiale la bugetul instituției.</li></ul>	<p>culturale de anvergură</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Lipsa unei legislații financiar- bugetare care să permită investirea sumelor extrabugetar;</li><li>- Întrederdicțiile financiare impuse prin ordonanțe care limutează, ori interzic cheltuielile bugetare.</li></ul>
<p><b>Personal</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Buna pregătire în domeniile muzeografiei și cercetării, a unei părți importante a personalului de specialitate</li><li>- Numărul de experți de patrimoniu doctori în științe</li><li>- Diversificarea specializărilor în cadrul personalului și formarea continua</li><li>- Angajarea de specialiști în arheologie</li><li>- Crearea unu nou post de arheolog și încercarea de ocupare a celor două posturi de restaurator ceramic și reaturator metale;</li></ul>	<p><b>Personal</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Insuficiența personalului de specialitate și tehnico-administrativ, față de amploarea și complexitatea sarcinilor ridicate de asigurarea funcționării muzeului la parametri tehnici legali și la standardele impuse de importanța instituției</li><li>- Repartizarea personalului pe secții, deși ameliorată în ultimii ani, încă nu este suficient corelată cu mărimea patrimoniului fiecărei secții și cerințele de gestiune eficientă</li><li>- Insuficiența personalului calificat în domeniul marketing-ului cultural, educației muzeale, managementului de proiect, IT și ethnic</li><li>- blocarea posibilității de ocupare a posturilor vacante din organigrama instituției.</li></ul>
<p><b>Promovare și comunicare externă</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Pagina web a Muzeului Județean Olt;</li><li>- O intensă activitate pe Facebook;</li><li>- Prezența foarte activă în spațiul virtual prin realizarea unui tur virtual al MJO de punere în valoare a patrimoniului;</li><li>- Comunicarea activă cu mass-media și cu publicul;</li><li>- Editarea de cataloage pentru expozițiile temporare ale muzeului;</li></ul> <p>Editarea unei reviste de specialitate Terra Alutana, ediție bilingvă, ce va fi tipărită la finele anului 2023.</p>	<p><b>Promovare și comunicare externă</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Insuficiența materialelor promotionale tipărite, în raport cu importanța istorică, documentară și artistică a patrimoniului MJO și a valorii arhitectonice a sediului sau</li><li>- Lipsa versiunilor în limbi străine a site-ului web</li><li>- Neinclusiunea MJO în majoritatea pachetelor de servicii turistice ale operatorilor interni și externi</li><li>- Semnalarea insuficientă a amplasării și programelor expoziționale ale MJO, prin panouri de dimensiuni mari, cu vizibilitate maximă, în zone de intrare și centrale din oraș și în mijloacele de transport în comun</li></ul>
<p><b>Strategie instituțională</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Atitudine pozitivă, deschisă, de colaborare cu parteneri</li></ul>	<p><b>Strategie instituțională</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Capacitate redusă de atragere de fonduri europene</li></ul>

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



<p>culturali locali, naționali și internaționali</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Obiective strategice clare</li><li>- atragerea de fonduri în vederea realizării de noi proiecte culturale – proiect de digitalizare a obiectelor de teazur din Patrimoniul Muzeului Județean Olt – Proiect cultural sponsorizat de către ARTROM STEEL TUBS Srla Slatina cu suma se 150.000 lei</li></ul>	
<b>OPORTUNITĂȚI</b>	<b>AMENINȚĂRI</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Creșterea consumului și diversificarea cererii de bunuri și servicii din domeniul muzeal</li><li>- Extinderea și permanentizarecolaborărilor bilaterale, regionale și internaționale în scopul protejării și punerii în valoare a patrimoniului cultural Național mobil</li><li>- Posibilitatea inițierii de proiecte pentru promovarea și pentru restaurarea patrimoniului cultural mobil, prin finanțare europeană și națională</li><li>- Potențial ridicat pentru atragerea de noi consumatori culturali</li><li>- Deschiderea spre parteneriat a majorității instituțiilor muzeale și de cultură din România,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Nerezolvarea problemei unui spațiu destinat depozitelor, laboratoarelor și activităților cu publicul în perioada cât sediul Muzeului va fi implicat într-un vast proces de consolidare, restaurare și remodelare funcțională</li><li>- Riscul creșterii exponențiale a cheltuielilor legate de amenajarea și întreținerea spațiilor de depozitare, laboratoare și alte destinații în perioada de refacere a sediului</li><li>- Creșterea cheltuielilor de personal, fără modificarea Codului Muncii și stabilirea unor criterii cuantificabile de eficiență a personalului, disfuncționalitățile din Legea nr. 153, în ceea ce privește salarizarea personalului din muzee.</li><li>- Creșterea ponderii cheltuielilor legate de energie (încălzire și iluminat), în cadrul bugetelor anuale ale MJO</li><li>- Birocrația excesivă, întârzierea actualizării legislației în domeniul patrimoniului cultural, neadaptarea legislației la realitate</li><li>- Concurența mediului on-line, cu deosebire în rândul publicului tânăr</li><li>- Lipsa unor parteneriate cu firmele furnizoare de servicii turistice</li><li>- Inadecvarea prevederilor OUG 189 la specificul activităților muzeale</li><li>- Numărul, încă redus, al parteneriatelor media</li><li>- Insuficiența calitativă a programelor de formare și de specializare a resurselor umane</li></ul>

### A 3. Evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia

Îmbunătățirea imaginii instituției și creșterea vizibilității acesteia reprezintă un obiectiv major al managementului și o preocupare permanentă a Muzeului Județean Olt, vizându-se în egală măsură

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



promovarea tuturor activităților cultural-științifice și muzeal-educative cât și comunicarea eficientă și corectă cu privire la patrimoniul existent în cadrul instituției, dar și restaurarea, conservarea și creșterea acestuia.

Calitatea și conținutul activităților nu mai sunt suficiente pentru atragerea publicului în societatea actuală. Este extrem de important adaptarea continuă a mesajului la cele mai utilizate canale mediatice sau de socializare pentru dezvoltarea permanentă a audiențelor, pentru creșterea vizibilității acțiunilor în toate mediile vizate. Strategia de promovare trebuie adaptată noilor tendințe și nevoilor de informare ale publicului.

Se poate constata că în perioadă supusă analizei s-au obținut rezultate foarte bune cantitativ și calitativ, nivelul vizibilității activității instituției, menținându-se pe un trend ascendent, ca și în perioada anterioară, fapt datorat inițiativei abordate în privința diversificării și mediatizării activităților și evenimentelor organizate de Muzeul Județean Olt. Oferim câteva exemple în această privință:

- vizualizări/impact pe pagina facebook a muzeului – în medie 59.706/lună, ceea ce reprezintă, aproximativ 716.481 vizitatori virtuali/an (numai în primul trimestru al anului 2024 s-au înregistrat peste 187.445 vizitatori virtuali, iar dat fiind faptul că odată cu încălzirea vremii au fost reluate șantierele arheologice, a condus la lipsa timpului referitor la postarea de artefacte din patrimoniul muzeului la rubrica "Obiectul săptămânii". Însă, evoluția vizitatorilor virtuali ca și cea a celor fizici a cunoscut o creștere importantă, astfel, instituția a primit vizitatori și din alte localități din țară și străinătate: București, Prahova, Pitești, Curtea de Argeș, precum și din Marea Britanie, Franța, Spania, Italia, Mexic;

- peste 254 apariții în presa on-line;
- peste 220 apariții în presa scrisă;
- 180 apariții TV.

Dintre măsurile cuprinse în planul de management și adoptate în această perioadă menite să îmbunătățească imaginea instituției și să-i crească vizibilitatea putem menționa:

- continuarea parteneriatelor cu entități din toate domeniile (social, economic, cultural, media, administrativ etc.) atât pe plan local, cât și național sau internațional (vezi exemplele de parteneriate încheiate);

- adoptarea principiului transparenței și realizarea unei bune comunicări cu publicul, beneficiarii direcți ai "serviciilor" culturale oferite (prin site-ul instituției, comunicate de presă, conferințe de presă, dar mai cu seamă prin pagina de facebook a instituției);

- promovarea continuă a activităților desfășurate la Muzeu;
- s-a continuat, și în acest an, inițierea și realizare atelierelor recreative pentru copii, elevi și adulți din toate categoriile de vârstă;

- menținerea pe traiectoria muzeală pentru public a Casei Memoriale Gunka și Spiru Vergulescu;
- actualizarea și încărcarea pe pagina de facebook a tuturor activităților desfășurate, atât în incinta Muzeului, cât și acelor realizate la unitățile componente, cu informații recente;

- un dialog autentic și o colaborare de excepție, cu autoritatea ierarhică superioară, respectiv Consiliul Județean Olt;

- aderarea la Rețeaua Națională a Muzeelor din România, Asociația managerilor de Muzeu din România și ICOM (care va aduce un plus de vizibilitate și prestigiu pe plan național și internațional);

- organizarea unor evenimente care să promoveze în mod unitar instituția (proiecte de educație muzeală, expoziționale, de cercetare etc.);

- promovarea în mass-media (presă scrisă, TV, radio, on line etc.) a activităților instituției, în mod deosebit de evaluare și clasare a tezaurelor existente dar și noi intrate în patrimoniul Muzeului



## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



(Brățara Dacică de la Optași Măgura - teaurizată, Tezaurul de la Crăciunei, Radomirești - teaurizat, Tezaurul de la Morunglav, Tezaurul de la Verguleasa și Coiful chalcidic de la Balș – la Comisia Națională de Patrimoniu, Tezaurul de la Nicolae Titulescu, Pădurea Palanca, un alt tezaur descoperit în Comuna Nicolae Titulescu și idolul descoperit în localitatea Ghimpețeni – analize de specialitate la Institutul Național de Fizică Atomică "Horia Hulubei", București, etc.);

- utilizarea consecventă a postărilor pe rețelele de socializare în special facebook, pentru informarea eficientă a publicului;

- realizarea de acorduri de colaborare cu parteneri din mass-media: TVR 1, TVR Craiova, Digi 24, Antena 1, TV Sud Craiova, VTV - Râmnicu-Vâlcea, Olt Tv - Slatina (emisiunea Amprente), Prima TV - Slatina, Radio România Actualități, Radio Oltenia Craiova, Radio Trinitas, și presa scrisă: Gazeta de Sud, Gazeta Nouă, Gazeta Oltului, Eveniment de Olt, Linia Întâi, Glasul Oltului, Olt Alert, Bastion, Semnalul Oltului, Râmnicului și Argeșului, Realitatea Oltului, Oltul, Informația de Sud, Puls Maxim, Gazeta de Sud, Adevărul de Slatina, Olt Art, Gazeta Publică etc., România TV, DCNews, Radio Gold FM, etc.;

- măsuri care vizează consolidarea imaginii Muzeul Județean Olt pe piețele turistice (promovarea la principalele târguri și evenimente turistice, discuții cu hotelurile și agenții de turism în vederea promovării reciproce etc.);

- măsuri care vizează creșterea imaginii și prestigiului instituției în mediul academic (participarea la sesiuni de comunicări și conferințe, schimbul de publicații cu biblioteci și instituții culturale la nivel național și internațional etc.)

**Sinteza a principalelor tipuri de acțiuni și produse publicitare pentru perioada 2022- 2024 este ilustrată în tabelul de mai jos:**

An / tip publicitate	2022	2023	2024	TOTAL
Comunicate de presă	90	180	200	470
Afișe	120	24	24	168
Invitații	4.000	3.000	3.000	10.000
Pliante/flayere	2.000	3.000	0	5.000
Total	6.210	6.204	4.224	15.638

Menționez faptul că pentru publicitate s-a folosit cu precădere, panoul Led din fața instituției ceea ce a condus la realizarea de economii cu materiale publicitare tipărite.

#### **A.4. Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari:**

Muzeul Județean Olt este preocupat în permanență de stabilirea și păstrarea unui contact cu beneficiarii serviciilor sale și ține cont de dorințele și nevoile acestora, mereu în schimbare. Dezvoltarea ofertei cultural-educative are la bază analiza feedback-ului beneficiarilor. Măsurile luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari sunt variate și gândite gradual. Dintre măsurile luate în perioada martie-decembrie 2024 menționăm:

- măsurători menite să ofere informații despre beneficiari (aceste măsurători se bazează pe: observația directă, interviul de referință – măsură aplicată în cadrul comunicării cu reprezentanți ai

## **MUZEUL JUDEȚEAN OLT**

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



publicului de vârstă diferită, prin intermediul căruia se pot contura nevoile, așteptările și profilul beneficiarului;

- rapoarte – analizele finale ale proiectelor desfășurate care dau măsura realizării/nerealizării scopului final și a aspectului cantitativ și calitativ al categoriilor de beneficiari cărora li s-a adresat proiectul (ne referim la evenimente reprezentative precum: rapoartele arheologice realizate cu ocazia diverselor contracte și Șantierul arheologic de la Romula Reșca, etc.);

- statistici privind numărul de vizitatori și participanți la proiectele instituției și a provenienței, vârstei și a modului de participare (individual sau într-un grup organizat) a acestora;

- statistici privind modalitatea de vizitare a muzeelor: beneficiari neplătitori și plătitori (bilet redus sau bilet întreg);

- conceperea unui chestionar fizic pentru publicul larg care vizează cunoașterea nevoilor actuale ale vizitatorilor și gradul de satisfacere a acestora cu privire la unitățile muzeale ale instituției și cu activitățile la care au participat;

- conceperea unor chestionare pentru mediul on-line pentru a stabili feedback-ul pentru anumite activități și evenimente și pentru a identifica așteptările publicului;

- monitorizarea permanentă a vizualizărilor, aprecierilor și comentariilor referitoare la postările de pe contul de facebook la Muzeul Județean Olt;

### **A. 5. Grupurile-țintă ale activităților instituției**

Muzeul Județean Olt are un public divers. Diversitatea publicului este dată de varietatea și complexitatea patrimoniului pe de o parte, iar pe de altă parte de scopul vizitei la unitatea muzeală a instituției noastre. Luând în considerare aceste criterii putem structura grupurile țintă ale activităților Muzeului Județean Olt după cum urmează:

- vizitatori ai unităților muzeale – cu scop educativ: participanți la atelierelor experimentale organizate (copii și adulți); participanți la programele educaționale pentru copii; participanți la programe de practică pedagogică și voluntariat (elevi); schimb de experiență – specialiști din muzee și alte instituții culturale; preșcolarii, elevi și studenții care vizitează unitățile muzeale ale instituției pentru colecțiile permanente și expozițiile temporare; adulții și seniorii care participă atât la activități culturale specifice cât și la vizitarea expozițiilor temporare și a celor permanente;

- vizitatori ai unității muzeale – cu scop recreativ (în principal adulții și seniorii);

- vizitatori ai unității muzeale - cu scop cultural (tinerii, adulții și seniorii);

- specialiști și cercetători – cu scop de documentare și cercetare;

- începând cu cea de-a doua parte a anului, s-a constatat un interes deosebit acordat muzeului de către vizitatori din afara județului, lucru ce s-a concretizat către finele anului când instituția a înregistrat între 50 și 200 de vizitatori/zi veniți din municipiu, județ și din țară;

Beneficiarul țintă principal și final rămâne în primul rând comunitatea locală, reprezentată (din perspectiva poziționării față de actul cultural) din publicul nespecializat (eterogen, format din categorii socio-profesionale diverse), dar și din publicul specializat, bun cunoscător al evenimentului cultural și a celui cultural-științific. În egală măsură sunt vizați și “actorii” implicați în turismul cultural (fie operatori de turism, fie publicul ce dorește să viziteze obiectivele culturale din județul Olt). De asemenea, trebuie menționați și specialiștii în domeniu, din țară și străinătate, care participă la sesiuni științifice, simpozioane, colocvii etc.

### **A. 6. Profilul beneficiarului actual**

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



Profilul beneficiarului actual al activităților expoziționale, culturale, educative și științifice ale Muzeului Județean Olt poate fi schițat făcându-se diferența între mai multe categorii de vizitatori care au anumite trăsături specifice. Ținând cont de diversitatea produselor culturale (gândite și dezvoltate pentru public) și de profilul distinct al unităților muzeale aflate în componența Muzeul Județean Olt, categoriile de audiență sunt diverse și uneori pot fi și dinamice.

- Preșcolarii, elevii și studenții din județ și din țară;
- Vizitatorul local individual (vine la unitățile muzeale pentru a vedea noile expoziții temporare și activitățile cultural educative caracterizate de noutate)
- Persoanele în vârstă (participă atât la evenimentele culturale, dar vizitează și muzeul;
- Familiile (cu copii, vizitează unitățile muzeale și participă la activitățile cultural educative);
- Turiștii străini (sunt de obicei bine informați și vin pentru a vizita anumite obiective sau pentru a cerceta patrimoniu, specialiști în anumite domenii);

Din tabelul de mai jos se poate observa configurația numerică a vizitatorilor, după tipul biletelor eliberate (întreg, redus, gratuit).

### Vizitatori la Muzeul Județean Olt, în anul 2024:

#### a) Vizitatori cu prezența fizică:

Anul	Total	Tipul biletelor				Grupuri organizate
		întregi	reduse	gratuite	Noaptea Muzeelor	
2023	14.583	4.913	2.500	3.000	970	3.200
2024	12.427	200	2.470	4.500	-	5.257

- Muzeul Județean Olt – 6.447 vizitatori;
- Galeria de artă ”Artis”- 3.200 vizitatori;
- Colecția de istorie și etnografie din orașul Piatra – Olt - închisă pentru renovare imobil;
- Colecția de Artă Populară „Nicolae M. Nica” din comuna Făgetelu, sat Chilia – 450 vizitatori;
- Casa Memorială „Nicolae Titulescu” – 0 vizitatori;
- Casa Muzeu Gunka și Spiru Vergulescu – 2.330 vizitatori.

Vizita la muzeu a fost de obicei programată telefonic, iar specialiștii instituției au coordonat activitățile în muzeu prin ghidarea vizitatorilor. Putem spune că în mediul virtual s-a format un public fidel care a interacționat, în special cu obiectele puse de specialiști pe pagina Muzeului, dar și cu programele expoziționale cu profil istoric, sau la cele cu caracter etnografic - ateliere de studiu și creație având ca subiecte portul și bucătăria tradițională în județul Olt desfășurate în incinta Muzeului Județean Olt și artistic, realizate în cadrul Galeriei „ARTIS”.

#### b) Vizitatori virtuali:

În ceea ce privește vizibilitatea activităților organizate de muzeu, fie în incinta sediului central, fie, în spațiile din afară, dar în directa coordonare a Muzeului, fie în parteneriat cu și la alte instituții de profil, situația în mediul virtual se prezintă astfel:

- a) Număr total de accesări = **716.481** – impact/vizualizări, din care:
  1. Ianuarie – 78.045 impact/vizualizări;
  2. Februarie – 68.623 impact/vizualizări;
  3. Martie – 40.777 impact/vizualizări;

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



4. Aprilie- 93.391 impact/vizualizări;
5. Mai – 53.722 impact/vizualizări;
6. Iunie – 33.125 impact/vizualizări;
7. Iulie – 45.930 impact/vizualizări;
8. August – 60.421 impact/vizualizări;
9. Septembrie – 18.664 impact/vizualizări;
10. Octombrie – 63.953 impact/vizualizări;
11. Noiembrie – 62.632 impact/vizualizări;
12. Decembrie – 97.198 impact/vizualizări.

b) Situația pe țări și orașe care au vizitat pagina de Facebook a Muzeului Județean Olt:

1. Țări: România, Italia, Marea Britanie, Spania, Germania, Moldova, Franța, Statele Unite, Canada, Ucraina.

2. Orașe: București, Caracal, Craiova, Balș, Pitești, Cluj-Napoca, Timișoara, Iași, Curtea de Argeș, Odorheiul Secuiesc, Constanța, Galați, Oradea Ploiești, Brașov;

c) Situația impacturilor/vizualizărilor pe categorii de vârstă:

- 18 – 24 de ani – 5%;
- 25 – 34 de ani – 15%;
- 35 – 44 de ani – 20%;
- 45 – 54 de ani – 20%;
- 55 – 64 de ani – 15%;
- 65 + ani – 5%

d) Situația pe genuri:

- Feminin – 54,2%;
- Masculin – 45,8%

Aceste rezultate se datorează implicării întregului personal al instituției prin participarea la organizarea evenimentelor culturale, dar și prin promovarea rezultatelor cercetărilor specifice serviciilor. Este de remarcat activitatea de promovare a imaginii muzeului prin intermediul următoarelor modalități:

- expoziții permanente și cu caracter temporar (sediul Muzeului și Galeria "ARTIS") – Colectivul Serviciului de Istorie de Artă coordonat de doamna Nițu Liliana Șef de secție și Secția de istorie și Arheologie Șef Secție Laurențiu-Gerard Guțică -Florescu, Denissa-Liliana Guțică-Guțică, Neagu Doru, Odangiu Răzvan, Truță George Lucian, Florin Ciulavu și Mihaela Bleoancă Constantin Maria, Drăgușin Crizantema, Văduva Ioana, Ciobănică Alexandra Daniela, Rădoi Florina;

- evenimente și studii despre obiceiuri, tradiții, ateliere diverse – Colectivul Serviciului de Conservare Restaurare și Etnografie, Compartimentul Etnografie: Claudia Balaș, Ciucă Rodica Pompilia, Monete Ileana, Renghea Maria (pesnionată începând cu 1 august 2024), Toader Mihaela, Preda Simona, Preda Luminița Victorița;

- expoziții temporare tematice, conservare – restaurare - Colectivul Serviciului de Conservare Restaurare și Etnografie, cele două Compartimente: Conservare Restaurare și Etnografie - Iohana Brătoi împreună cu personalul de la Serviciul Conservare Restaurare: Dumitrana Iuliana, Bobaru Mariana, Cruceru Adina Maria, Ioan Elena, Prichindel Mariana;

- ateliere creative – tot personalul de specialitate al celor două Servicii și personalul auxiliar prin asigurarea bazei materiale și de întreținere: Popa Constantin, Lălpdatu Maria, Preda Vasilica, Martin Silviu, Olteanu Nina.

## **MUZEUL JUDEȚEAN OLT**

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



### **B. Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia:**

#### **B.1. Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și strategia culturală a autorității:**

**Strategia sectorială în domeniul culturii 2023-2030 (a se vedea [www.cultura.ro](http://www.cultura.ro)).**

### **PRIORITĂȚILE, POLITICILE ȘI CADRUL LEGAL EXISTENTE**

În conformitate cu prevederile H.G. nr. 90/2010, cu modificările și completările ulterioare, Ministerul Culturii este organul de specialitate al administrației publice centrale, care elaborează și asigură aplicarea strategiei și politicilor în domeniul culturii.

În procesul de elaborare a strategiilor, politicilor publice și direcțiilor de dezvoltare pentru domeniile din sfera sa de competență, Ministerul Culturii este obligat să se consulte cu autoritățile publice interesate, instituțiile publice de cultură, alți operatori culturali și specialiști în domeniul culturii, cât și cu reprezentanții societății civile.

Pentru domeniul său de competență, Ministerul Culturii asigură îndeplinirea obligațiilor decurgând din calitatea României de stat membru al UE, inclusiv în ceea ce privește transpunerea și / sau crearea / remodelarea cadrului juridic de aplicare a actelor juridice ale UE, implementarea și monitorizarea aplicării acestora.

În acest context, este important de reținut că situația culturii din România prezintă câteva particularități, experimentate în timp și de alte state ale fostului bloc sovietic, datorate modului în care a fost reglementată și normată cultura în perioada regimului comunist, urmată de o sensibilă de-responsabilizare a statului consemnată după anii '90, când o parte dintre SCC au făcut pasul spre economia de piață, devenind organizații orientate spre profit și nefiind recunoscute ca exponenți ale culturii instituționalizate de drept public.

În acest fel, în ultimele decenii, percepția publică asupra domeniului culturii este una distorsionată, cultura fiind înțeleasă ca fiind formată în principal din autorități / instituții publice și din formele prin care acestea promovează diverse oferte culturale, iar organizațiile de drept privat din diferite SCC sunt percepute ca mai puțin relevante sau chiar în afara culturii. În plus, autoritățile administrației publice locale au dovedit că nu dețin întotdeauna suficiente competențe pentru gestionarea problemelor din aceste sectoare și nici nu le consideră o prioritate.

### **Cadrul strategic european**

Cadrul strategic european și național reprezintă punctul de pornire al Strategiei Sectoriale în Domeniul Culturii pentru perioada 2023-2030. Politicile și strategiile europene subliniază și valorifică permanent potențialul de dezvoltare economică și socială al SCC-urilor, precum și contribuția esențială a acestora la dezvoltarea durabilă a societăților.

„O nouă agendă europeană pentru cultură” este principalul document strategic european dedicat domeniului culturii. Cele trei obiective strategice vizează:

dimensiunea socială - valorificarea potențialului culturii și al diversității culturale pentru coeziunea și bunăstarea socială;

dimensiunea economică - sprijinirea creativității bazate pe cultură în domeniul educației, al inovării, al creării de locuri de muncă și al creșterii;

dimensiunea externă - consolidarea relațiilor culturale internaționale.

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



Din perspectivă economică, se pune accentul pe trei elemente specifice și pe legăturile dintre ele: promovarea artelor, culturii și gândirii creative în educație și formare profesională; promovarea accesului la finanțare și creșterea capacității de inovare; promovarea competențelor specifice sectoarelor culturale și creative.

Dimensiunea externă este axată pe rolul culturii la nivel internațional, atât în interiorul spațiului european, cât și în exteriorul lui, și pe importanța transmiterii valorilor culturii inter-generațional, cu privire spre viitorul comun al umanității.

Concluziile Consiliului cu privire la Planul de lucru în domeniul culturii pentru perioada 2019-2022 pun accent pe conceptul de durabilitate a patrimoniului cultural, pe coeziunea și bunăstarea socială, pe egalitatea de gen și pe relațiile culturale internaționale.

### Cadrul strategic național

**Planul Național de Redresare și Reziliență (PNRR)** are ca obiective pentru domeniul de intervenție turism – cultură: creșterea coeziunii sociale, economice și teritoriale și crearea de noi locuri de muncă în special în mediul rural prin: promovarea transformării socio-economice durabile în zonele rurale și defavorizate prin dezvoltarea unei rețele de Organizații Regionale de Management al Destinațiilor și sprijinirea investițiilor locale în turism; reducerea decalajului de acces la cultură între zonele rurale și cele urbane mari; crearea unei rețele de rute Eurovelo în scopul sprijinirii mobilității durabile.

Prima Reformă a PNRR este legată de operaționalizarea Organizațiilor de Management al Destinației și include două investiții majore: promovarea celor 12 rute turistice/culturale și modernizarea/crearea de muzee și memoriale.

Reforma a treia din cadrul secțiunii turism – cultură a PNRR vizează reformarea sistemului de finanțare a sectorului cultural prin crearea unui cadru juridic și administrativ mai stabil, predictibil și sustenabil pe termen lung pentru sectorul cultural non-public (privat/independent) și pentru lucrătorii culturali, crearea de instrumente de colectare de date care să permită, pe viitor, politici publice bazate pe aceste date și demararea unui proces care să contribuie la dezvoltarea socio-educatională și culturală a ruralului și urbanului mic, prin reducerea decalajelor față de urbanul mare. În cadrul acestei reforme investițiile sunt:

Creșterea accesului la cultură în zonele defavorizate din punct de vedere cultural prin crearea unor programe pilot de finanțare în parteneriat cu autoritățile locale pentru a sprijini programele culturale, anuale sau multianuale; un program-pilot pentru finanțarea proiectelor de educație culturală, ai căror beneficiari sunt unități de învățământ din zonele rurale și din orașele mici.

Dezvoltarea unui sistem digital pentru procesele de finanțare a culturii.

Accelerarea digitalizării producției și distribuției de filme prin crearea unui program pilot, sub forma unei scheme de minimis, pentru dezvoltarea conținutului și creșterea capacității de afaceri (producție și distribuție) a producătorilor și distribuitorilor de film, combinând, pentru prima dată, finanțarea proiectelor și finanțarea entității (companiei).

În acest context, Muzeul Județean Olt a desfășurat o serie activități în parteneriate cu entități publice sau de drept privat, angrenându-se în diverse operațiuni de depistare și salvare a unor vestigii istorice. Fie la cercetări arheologice privind stabilirea unor zone de sit arheologic (Ghimpețeni, Seaca, Verguleasa, Nicolae Titulescu, Ipotești etc.), fie în interesul unor persoane fizice care au solicitat descărcare de sarcină arheologică în vederea construirii unor clădiri (Satul Reșca, Comuna Dobrosloveni); Supraveghere arheologică pentru extindere rețea de apă și canalizare (Reșca, Dobrosloveni), extindere rețea electrică, rețea stradală și rețea de gaze (Celei, Corabia). Astfel, au fost identificate situri arheologice (Morunglav, Radomirești, Verguleasa, Nicolae Titulescu, Ghimpețeni,

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



etc.) ce au fost propuse pentru introducerea acestora în Repertoriul Național al Siturilor Arheologice.

Specialiștii instituției au efectuat cercetări și au elaborat o serie de documente cu caracter științific ceea ce a dus la creșterea numărului de participări la simpozioane și colocvii de specialitate, la nivel național. Totodată, acest aspect, a permis realizarea unor expoziții interne și externe, dar și la realizarea unor schimburi de obiecte și chiar de expoziții cu instituții similare din țară (, Muzeul Național de Istorie a României. De asemenea, au fost editate și tipărite, și expuse pe rețelele de socializare o serie de articole de specialitate, volumul III de Cercetare arheologică de la Romula și un catalog al unei expoziții organizate la centru Muzeului și a apărut numărul 1 al Revistei de specialitate a Muzeului Județean Olt "Terra Alutana".

Activitatea de evidență și clasare. Se poate afirma că operațiunea s-a desfășurat mai greu, până în prezent fiind înregistrate în Registrul de unic electronic, în paralel cu registrele de evidență clasice, a unui număr de 4.320 piese muzeale. S-a efectuat inventarierea legală a patrimoniului, prilej cu care s-au constatat disfuncționalități în privința înregistrării și a identificării obiectelor din cauza deteriorării elementelor de identificare.

### **B.2 Orientarea activității profesionale către beneficiari:**

#### **B.2.1. Valorificarea patrimoniului propriu:**

În anul 2024 patrimoniul muzeal a fost pus în valoare printr-o serie de expoziții temporare, cu tematici diverse. Personalul de specialitate al instituției a acordat o serie de interviuri la diverse posturi de radio și televiziune, locale, regionale și naționale și au participat la organizarea unor evenimente, atât pe plan local cât și național. Totodată, cercetările întreprinse de către specialiști s-au concretizat în diferite studii de cercetare, volume de carte, articole de reviste de specialitate, care, astfel, au contribuit la valorificarea și promovarea patrimoniului propriu.

S-a continuat expunerea expoziției temporare *Romula. Rezultatele cercetărilor arheologice din perioada 2013-2018*, în colaborare cu membrii colectivului de cercetare, care a fost vernisată în data de 14 mai 2022. Au fost expuse 140 de piese arheologice și numismatice.

Expoziția în luna octombrie expoziția "**Great artists of the world**" ai cărui partener a fost Muzeul Național Brukenthal, avocat-colecționar Geroge Șerban - Curator Dr. Iohana Brătoi, a continuat până în luna ianuarie 2024 când a fost extras câștigătorul lucrării de artă oferită de colecționar ca și premiu;

Expoziția temporară organizată în luna mai, "**Capodopere ale artei românești la Muzeul Județean Olt**" ai cărui partener a fost Muzeul Național Brukenthal- Curator Dr. Iohana Brătoi.

Expoziția temporară "**Moda în perioada comunistă**", organizată în parteneriat cu Muzeul Județean Buzău, în luna mai 2024 – curator. Dr. Claudia Balaș;

Expoziție organizată la sediul Muzeului Județean Buzău "**Brățara dacică de la Optași Măgura**";

Expoziția "**Dacia ultima frontieră a romanității**", organizată la Roma de Muzeul Național de Istorie a României, și de Muzeul Național de Istorie de la Roma, unde Muzeul Județean Olt a participat cu "Coiful chalcidic de la Balș";

Întregul personal al muzeului, respectiv cel de specialitate, s-a implicat pregnant la realizarea expozițiilor și a atelierelor organizate, fie la sediul muzeului, fie în spațiile din afară, dar aflate în

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



directa coordonare a instituției. Alături de aceștia, au stat și colegii de la celelalte servicii care au răspuns cu promptitudine la solicitări și au acordat sprijin în realizarea obiectivelor propuse.

Toate serviciile au fost implicate în derularea unor programe cultural- recreative, iar complexitatea și conținutul acestora a atras tot mai mulți participanți, astfel că pe parcursul întregului an, atelierelor desfășurate la Muzeu au fost solicitate la maxim.

Modelele abordate la lucrările realizate au fost inspirate din motivele tradiționale inserate pe costumele și piesele de port popular din patrimoniul muzeului dar și de obiectele din ceramică, de mobilier tradițional și de asemenea de obiecte de arheologie, ori de tablouri din pinacoteca proprie ori clădirea muzeului, sau inspirații din natură, ori din obiceiuri și tradiții Pascale și de Crăciun. Evenimentele organizate, la nivelul secțiilor, fie istorie (expoziții, ghidaje, predare lecții d istorie în muzeu, dezbateri despre evenimente istorice, prezentare obiecte de arheologie, etc.), etnografie (obiceiuri de sărbători legale, ateliere de cusut, împletit, caligrafie, confecționare de păpuși, concurs culinar cu produse tradiționale, încondeierea de ouă, colinde, etc.) sau conservare-restaurare (prezentarea procedurilor de restaurare a obiectelor din lemn și din material textil, pictură pe sticlă și desen, importanța conservării obiectelor din patrimoniul muzeului, etc.), au pus în valoare de fiecare dată patrimoniul existent și astfel a crescut interesul și concomitent și numărul de vizitatori dornici să vadă obiectele și să le cunoască istoricul.

### **B.2.2. Îmbogățirea patrimoniului:**

În anul 2024 s-a urmărit îmbunătățirea colecțiilor muzeale, acest aspect constituind unul dintre obiectivele primordiale ale Muzeului Județean Olt. Datorită unei colaborării foarte bune cu instituții din domeniu, respectiv Direcția Județeană de Cultură Olt,

S-a colaborat cu colegii de la Muzeul Național al Unirii Alba Iulia în vederea recuperării unor obiecte arheologice care aparțin Muzeului Județean Olt (vase preistorice și utilaj litic) și care au fost împrumutate în urmă cu mulți ani.

Pe parcursul întregului an 2024, Serviciul de Conservare-Restaurare, Compartimentul Etnografie a primit prin donație un număr de piese:

1. Carpetă cusută pe etamină
2. Carpetă cusută pe etamină
3. Carpetă cusută pe etamină
4. Carpetă cusută pe etamină

- Preluarea din partea Direcției Județeană de Cultură Olt a unui număr de 233 de obiecte (173 monede sau fragmente monede; 24 inele sigilare sau fragmente inele sigilare; 18 obiecte sau fragmente obiecte metalice; 18 insigne și medalii sau fragmente insigne și medalii) descoperite ca urmare a folosirii detectorului de metale de către: Durcă Paul (14 obiecte), Pănescu Mădălin (2 obiecte), Diaconescu Cătălin (22 obiecte) Barbu Valentin (75 obiecte), Gheorghe Dumitru Mihai (9 obiecte) sau descoperite întâmplător: Nicola Cristina (111 obiecte), obiecte care urmează a fi studiate și cercetate sau expertizate;

De asemenea, în urma expozițiilor organizate la Galeria Artis a Muzeului Județean Olt patrimoniul Colecției de Artă Plastică a crescut cu 20 de lucrări: Cătălin Podoleanu, Alexandru Zână, Popa Cătălin Aurel, Avram Dănuți, Radu Carmen Eleonora, Dumitru Eugen, Grigore Stan, George Dragomir Turia, Aurora Speranța Cernitu, Mihai Cârstea, Hotium Florin, Prună Lucian, Frățilă Marius, Delia Zorzoliu – Donația ”Delia Zorzoliu” – 7 lucrări. ș.a.;

Din tabelul de mai jos se poate evidenția creșterea colecțiilor Muzeului Județean Olt pe anul 2024



## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



cu un număr de 24 piese în Colecțiile de Artă (20) și Etnografie (4):

Nr.	Secțiunile/Colecțiile Muzeului Județean Olt	Bunuri culturale mobile			Bunuri culturale imobile	
		Total	Fond	Tezaur	Total	Din care: monumente istorice
1.	Istorie, Artă și Etnografie	22.983	22.891	91	1	1
2.	Muzeul Sătesc „Nicolae M. Nica” Chilia-Făgețelu	2.157	2.157	0	0	0
3.	Casa Memorială Nicolae Titulescu	974	973	0	1	1
4.	Colecția de Istorie Piatra-Olt	800	800	0	0	0
	<b>Total</b>	<b>26.914</b>	<b>26.821</b>	<b>91</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

### B. 2.3. Evidența patrimoniului:

În anul 2024 s-a continuat inventarierea bunurilor din patrimoniul muzeului. Această operațiune s-a realizat de către specialiști, prin metoda piesă cu piesă, fie prin sondaj a bunurilor culturale existente în patrimoniul muzeului. În urma constatărilor, se impune găsirea de oportunități pentru depozitarea materialelor, în special la arheologie, cu precădere a celor rezultate în urma săpăturilor arheologice de la Romula Reșca, având în vedere că numai în Campania din august 2024, a rezultat un număr de 700 de obiecte care au intrat în muzeu.

- Inventarierea artefactelor arheologice (3.500 obiecte) descoperite în Campania din anul 2023 pe șantierul arheologic de la Romula (Reșca);

- S-au inventariat (cu nr. inv. de șantier) materiale arheologice descoperite în campania anului 2024 în șantierul de cercetare arheologică sistematică de la Reșca-Romula (au fost inventariate 700 de obiecte).

- Au fost preluate din partea Direcției Județene de Cultură Olt un număr de 127 de obiecte (numismatică și arheologie) și 636 de monede românești Regele Mihai (1940-1947), provenite din descoperirile întâmplătoare ca urmare a folosirii detectorului de metale.

- Înregistrarea în Colecția de Artă Plastică a 20 lucrări donate de artiștii plastici: Cătălin Podoleanu, Alexandru Zână, Popa Cătălin Aurel, Avram Dănuți, Radu Carmen Eleonora, Dumitru Eugen, Grigore Stan, George Dragomir Turia, Aurora Speranța Cernitu, Mihai Cârstea, Hotium Florin, Prună Lucian, Frățilă Marius, Delia Zorzoliu – Donația ”Delia Zorzoliu” – 7 lucrări. ș.a.;

- Preluarea de la Direcția Județeană pentru Cultură Olt a unui număr semnificativ de obiecte descoperite cu detectorul de metale, urmând ca acestea să fie supuse analizei de specialitate în vederea stabilirii importanței lor istorice;

- Efectuare operațiunilor de identificare în vederea clasării în Tezaur (fotografiere, măsurare parametrii fizici, greutate, diametru, determinare ax) pentru tezaur 2 de la Nicolae Titulescu, Pădurea Palanca, tezaurul 2 de la Nicolae Titulescu – Pădurea Palanca, idoul de la Ghimpețeni și Verguleasa (52 piese), în colaborare cu Cabinetul Numismatic Bibliotecii Academiei Române și Institutul de Fizică Nucleară București;

- Reorganizarea Arhivei Muzeului Județean Olt;

- Înregistrarea în Registrul de Colecții al Bibliotecii MJO a 50 de volume și publicații de științifice primite ca urmare a schimburilor interinstituționale muzeale;

**MUZEUL JUDEȚEAN OLT**

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: http://www.mjolt.ro



- Inventarierea, înregistrarea, marcarea și fotografierea fiecărui obiect nou intrat în colecțiile de istorie.

- Efectuarea de operațiuni specifice de identificare (fotografiere, măsurare parametri fizici – greutate, diametru- determinare ax, fotografiere) în vederea cercetării și eventual a expertizării monedelor preluate de la Direcția Județeană de Cultură Olt.

Colaborare cu compartimentele din muzeu în privința solicitării ieșirii din depozitele de istorie a unor obiecte de patrimoniu care au făcut subiectul unor împrumuturi pentru expoziții (brățara dacică, pentru expoziția organizată în cadrul evenimentului internațional Noaptea Muzeelor Europene de către Muzeul Județean Buzău) sau al unor operațiuni de restaurare (inelul cu gemă, descoperit cu detectorul de metale de Paul Durcă și transmis în custodia instituției noastre de către Direcția Județeană pentru Cultură Olt, la Laboratorul Zonal de Restaurare Craiova).

**Situația bunurilor culturale intrate în inventar, respectiv a achizițiilor, donațiilor și obiectelor provenind din săpături arheologice;**

Bunuri intrate în inventar	2020	2021	2022	2023	2024
Achiziții	-	10	5	-	-
Donații	36	13	15	41	24
Obiecte provenind din săpături arheologice	-	-	3.200 (inv. Șant.)	3.500(inv. șant.)	700(inv. șant.)
Altele		77	93	-	-
<b>Total</b>	36	100	3.313	3.763	724
<b>Total general 2020-2024</b>					7.936

**Notă:** cele 700 de obiecte sunt înregistrate cu număr de inventariere de șantier.

**Situația împrumuturilor interne și internaționale de bunuri culturale mobile, în vederea organizării expozițiilor;**

An	2020	2021	2022	2023	2024
Număr de bunuri împrumutate intern	-	34	74	19	10
Număr de bunuri împrumutate internațional	-	-	-	1	1
<b>Total</b>	-	34	74	20	11
<b>Total general 2020 -2024</b>					139

**Numărul de fișe analitice de evidență, fișe de conservare și fișe de restaurare întocmite;**

An	2020		2021		2022		2023		2024		Total sf. 2024
	P	R	P	R	P	R	P	R	P	R	
Fișe analitice de evidență	20		30		21		140		100		311
Fișe de conservare	0		0		10		5		2		17
Fișe de restaurare	0		0		10		5		2		17

**MUZEUL JUDEȚEAN OLT**

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: http://www.mjolt.ro



P= planificat

R= realizat

**Numărul de înregistrări efectuate în registrul informatizat raportat la numărul total de obiecte înscrise în inventar**

Numărul de înregistrări în registrul informatizat	2020		2021		2022		2023		2024		Total (la sfârșitul anului 2024)
	P	R	P	R	P	R	P	R	P	R	
Numărul de înregistrări electronice (A)		850		850		850		850		920	4.320
Total bunuri înscrise în inventar (B)		26.187		26.277		26.349		26.591		26.886	26.886
Raport % (A/BX100)		3,25%		3,23%		3,23%		3,20%		3,42%	16,06%

P= planificat

R= realizat

Total bunuri înscrise în inventar (B) = Numărul total al bunurilor înscrise în inventarul bunurilor culturale al muzeului/colecției publice, la sfârșitul anului de referință

**Numărul bunurilor culturale clasate**

Numărul bunurilor culturale	2020		2021		2022		2023		2024		Total (la sf. anului 2024)
	P	R	P	R	P	R	P	R	P	R	
Pentru care s-au depus solicitări de clasare la Ministerul Culturii (A)	-	-	41	41	70	70	52	52	2	2	165
Clasate*		22		22		70		52		1	145
Total înscrise în inventar (B)		22		22		70		52		1	145
Raport % (A/BX100)											87,87%

\* bunuri pentru care procedura de clasare a fost finalizată printr-un ordin al ministrului culturii;

P= planificat

R= realizat

Total bunuri înscrise în inventar (B)= Numărul total al bunurilor înscrise în inventarul bunurilor culturale al muzeului/colecției publice, la sfârșitul anului de referință

**B.2.4. Valorificarea cercetării științifice:**

- Slatina pe treptele istoriei - prezentarea expoziției permanente *Istorie și cultură slătineană* dedicată celei de-a 656-a aniversări a primei atestări documentare a orașului - Școala „Vlaicu Vodă” 18

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



ianuarie 2024.

- *Unirea cea Mică* - evocare istorica prilejuita de împlinirea a 165 ani de la dubla alegere a lui Alexandru Ioan Cuza ca domn al Principatelor Române, activitate desfășurată cu elevii clasei a IV a de la Școala Gimnaziala George Poboran (prof. înv. primar Daniela Ivan), 22.01.2024
- *Lumea viselor noastre* - activitate dedicată Zilei Internaționale a Copilului, desfășurată cu elevii clasei pregătitoare de la Școala Gimnazială Nicolae Iorga, Slatina (prof. înv. primar Carmen Ionescu), 20.05.2024
- *Prima dată la muzeu* vizite și activități specifice/ateliere quilling pentru preșcolarii de la Grădinița particulară cu program prelungit *Căsuța Fermecată*, Slatina, săptămâna 1.07.2024-5 07.2024
- Ateliere quilling organizate în cadrul programului *Școala de vară* desfășurate la Școala Gimnazială Nicolae Iorga, Slatina, 26.08.2024
- Ateliere quilling *Luminițe de Crăciun* organizate în cadrul programului *Școala altfel*, cu elevi de la școli din Slatina (liceul Teoretic Nicolae Titulescu, Slatina, Școala Gimnaziala Nicolae Iorga, Slatina), 19.11.2024, 26.11.2024, 28.11.2024

În anul 2024 au fost realizate dar nu și tipărite, în totalitate lucrările științifice dar fiind faptul că prin Ordonanța austerității, Ordonanța de Urgență Ordonanței de Urgență nr. 115/2023 privind unele măsuri fiscal-bugetare în domeniul cheltuielilor publice, pentru consolidare fiscală, pentru modificarea și completarea unor acte normative, precum și prorogarea unor termene, s-au limitat cheltuielile cu bunuri și servicii. Totuși s-au elaborat următoarele lucrări științifice:

- Coordonator Mircea Negru – ”Romvula – seria rapoarte arheologice IV”, bilingvă - Editura Casa Cărții de Știință;
- A fost tipărit - Coordonator Mircea Negru – ”Romvula – seria rapoarte arheologice III”, bilingvă
- Editura Casa Cărții de Știință;
- A fost tipărită în versiune bilingvă : Revista de specialitate ”TERRA ALVTANA” , vol. II:

Contribuții prin articole pe teme de specialitate, care au fost publicate în revista Olt Art, revistă cu caracter permanent:

Activitatea de cercetare s-a finalizat prin redactarea de articole pe teme de specialitate, care au fost publicate în revista Olt Art, revistă cu caracter permanent:

Claudia Balaș - De-a lungul firului de borangic;

<https://bibliotecaslatina.ro/biblioteca-slatina/revista-oltart/revista-oltart-nr-47>;

Claudia Balaș - Istoria unui obicei – Plugușorul;

<https://bibliotecaslatina.ro/biblioteca-slatina/revista-oltart/oltart-nr.-46>;

Claudia Balaș - Elemente de arhitectură tradițională în județul Olt;

<https://bibliotecaslatina.ro/biblioteca-slatina/revista-oltart/revista-oltart-nr-48>;

- Cercetare științifică în colecțiile muzeale în vederea selectării unor imagini și documente istorice circumscrise aniversării a 656 de ani de la atestarea documentară a orașului Slatina și prezentarea acestora în mediul virtual (Privilegiul comercial acordat la 20 ianuarie 1368 de Vladislav I Vlaicu negustorilor brașoveni, prezentarea monedelor aniversare de 100 lei și 50 bani emise la 28 aprilie 2014 de Banca Națională a României);

- Documentare științifică în vederea elaborării unor articole de popularizare istorică privind „165 de ani de la Unirea Principatelor Române”, „Imaginea lui Alexandru Ioan Cuza în colecțiile Muzeului Județean Olt” (litografii din perioada 1864-1909), „Podul de peste Olt de la Kalinderu – imagini inedite datate 25 noiembrie 1916 din Arhivele Statului din Bavaria”, „Nicolae Răducan-Popescu, primul român din Vechiul Regat licențiat în științe comerciale și consulare”, „Statutele Ajutorul

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



Elevilor Săraci din orașul Slatina (1906), „Statutele Asociației Intelectualilor din orașul Slatina” (1931)”, „Oltul de odinioară: Bâlciorile și Târgurile anuale și săptămânale din județul Olt și orașul Slatina în anul 1924”, „Orizonturi Roșii – mărturii fotografice privind sistematizarea edilitar-urbanistică a Slatinei în perioada comunistă (1965-1989)”, „Călătoriile regelui Carol I prin gara Slatina (1881-1886)”, „Regele Carol I la Slatina (30 septembrie/12 octombrie – 4/16 octombrie 1887)”, „In memoriam Nicolae Truță (1949-2010)”, „In memoriam Nicolae M. Nica (1917-2014)”, In memoriam Constantin Nițu (1944-2024), „La Turnu Eiffel” (înființat în anul 1880) magazinul negustorului slătinean Zaharia Diculescu în „Calendarul Național pe anul 1910”, „1965. File de istorie ale Gării Slatina” (imagini fotografice inedite din Arhiva „Cineclis”, Patrimoniul muzeal: „Tezaurul de farfurii medievale de la Frunzarul”, Colecții muzeale: „Firma Farmaciei „La Sf. George” de pe Lipscanii Slatinei”, Valori bibliofile slătine: „Anuarul Gimnasiului Radu Greceanu din Slatina pe anul școlar 1900-1901”, Albumul „Regiunea Pitești în imagini, 1959 (Slatina, Piatra Olt, Drăgănești Olt, Icoana, Valea Mare, Slătioara, Spineni, Curtișoara), „Vlaicii Oltului în pictura lui Camil Ressu”, „Simboluri vexilologice din colecțiile Muzeului Județean Olt: Steagul Gărzii Orășenești de la Slatina (1848), Drapelul Liceului „Radu Greceanu” (1884), Steagul Asociației Generale a Pensionarilor Casei Muncii CFR din România Filiala Slatina (1930). „O premieră aeronautică pe cerul Slatinei. Zborul militar din 14/27 septembrie al lui Aurel Vlaicu”, Istoria Slatinei în date și imagini: 1 iulie 1979 – 45 de ani de la atribuirea Slatinei, reședința județului Olt a denumirii de municipiu”, Presa slătineană de odinioară: ziarul literar umoristic „Mititelu”, „Mărturii fotografice inedite din patrimoniul Muzeului Județean Olt: „Tablou cu Ofițerii Regimentului „3 Olt” (anul 1927), „Tablou cu Ofițerii Regimentului „3 Olt” (anul 1935), „Regina Maria a României (în anul 1925), „Atelierele Gheorghe I. Georgescu din Strada Obrocari” (anul 1923), „Delegația Sfatului Negustoresc din Slatina” (anul 1921), „Prima Cameră Agricolă a județului Olt” (anul 1925), „Banca Agricolă din Slatina” (anul 1906), „Juriul pentru designarea Premiilor la Espositia Industriale Agricole din județul Olt, „Brevetul pentru Medalia de bronz, clasa a 3-a ce s-a acordat Domnului Mihail Velescu din comuna Slatina, Plasa Mijlocu, ca Premiu pentru Distincție în Pictură, depus la Expozițiunea Regională din acest județ în anul 1882”, „Correspondență slătineană inedită referitoare la moartea aviatorului Aurel Vlaicu (9 septembrie 1913), „Proiectul din anul 1924 de amenajare a unui parc pe Grădiștea Slatinei”, „Slatina și Marea Unire reflectată în presa locală”.

- Deplasări în teren, cercetări și documentare științifică în vederea rezolvării unor solicitări de date survenite din partea unor cercetători, colaboratori externi (muzee partenere) și persoane fizice (deținători), relative la istoricul unor obiecte din patrimoniul muzeului sau a celor propuse instituției pentru achiziție;

### **Publicații în pregătire**

1. Florin Ciulavu - redactor responsabil al revistei științifice *Terra Alutana. Acta Musei Alutensis*. Nr. 2/2024 se află la tipar și am început demersurile pentru strângerea de contribuții în vederea editării nr. 3/2025. Toate materialele trimise pentru publicare intră într-un proces de recenzare în sistem *peer review*. În anul 2025, împreună cu ceilalți membri ai colegiului de redacție al revistei, vom face demersurile pentru indexarea *Terra Alutana* în baze de date internaționale recunoscute de către Consiliul Național al Cercetării Științifice din România.

2. Florin Ciulavu - Pregătește (în colaborare) publicarea în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România* (care va fi publicată în 2025) a șase rapoarte pentru cercetările și evaluările de teren realizate

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



în cursul anului 2024. După finalizarea săpăturilor și evaluărilor de teren, s-a lucrat constant în vederea pregătirii pentru tipar a acestor rapoarte.

3. În anul 2025 se intenționează să se publice cel puțin două studii și articole în reviste BDI.

### Publicații în reviste și volume de specialitate / catalog de expoziție

1. Georgeta El Susi, Florin Ciulavu, *Cercetări arheozoologice în așezarea romană de la Apulum – Colonia Aurelia Apulensis*, în *Apulum*, LXI, series Archaeologica et Anthropologica, 2024, p. 471-501 (BDI: CEEOL, ERIH, AWOL, WorldCat).
2. Mihaela Bleoancă, Florin Ciulavu, *Descoperiri arheologice recente în situl de la Cârcea – La Viaduct, jud. Dolj*, în *Terra Alutana*, 2, 2024, sub tipar.
3. Mircea Negru, Florin Ciulavu, Mihaela Bleoancă, Dan Bălțeanu, Exter Băsășteanu, Ilinca Artene, Cosmina Ilie, *Reșca, com. Dobrosloveni, jud. Olt. Punct: Fortificația centrală [Romula]*, în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2023*, Târgu-Mureș, 2024, p. 306-308.
4. Mihaela Bleoancă, Florin Ciulavu, Laurențiu Florin Comănescu, *Celei, oraș Corabia, jud. Olt [Sucidava]. Punct: Așezarea romană Sucidava, Sector: str. Parcului și str. Sucidava*, în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2023*, Târgu-Mureș, 2024, p. 522-524.
5. Florin Ciulavu, Mihaela Bleoancă, *Celei, oraș Corabia, jud. Olt [Sucidava]. Punct: Așezarea romană Sucidava, Sector: Celei (toate străzile din sit)*, în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2023*, Târgu-Mureș, 2024, p. 525-527.
6. Florin Ciulavu, Mihaela Bleoancă, *Reșca, com. Dobrosloveni, jud. Olt. Punct: str. Ștefan cel Mare, Sector: centrul sitului*, în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2023*, Târgu-Mureș, 2024, p. 590-593.
7. Florin Ciulavu, Mihaela Bleoancă, *Cârcea, com. Cârcea, jud. Dolj. Punct: „La Viaduct” – T 144, P 5/1, CF 38832, Sector Vest (în zona de protecție)*, în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2023*, Târgu-Mureș, 2024, p. 691-693.
8. Mihaela Bleoancă, Florin Ciulavu, Lucian Truță, Răzvan Odangiu, *Ipoțești, com. Ipoțești, jud. Olt. Sector: Sud, Est și Vest*, în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2023*, Târgu-Mureș, 2024, p. 711-714.
9. Florin Ciulavu, recenzie la: Dan Matei, *Castrele Daciei după părăsirea lor de către armata romană*, DMP II, Cluj-Napoca: Mega, 2021, 297 p. il., în *Terra Alutana*, 2, 2024, sub tipar.
10. Florin Ciulavu, recenzie la: George Bounegru, Rada Varga, *De Batavis. Cercetări arheologice la Războieni-Cetate*, Cluj-Napoca: Mega, 2023, 54 p. il., în *Terra Alutana*, 2, 2024, sub tipar.
11. Adam Benjamin Rohrlach, Sandra Penske, Mikkel Nørtoft, Ainash Childebayeva, Lena Semerau, Alissa Mittnik, Liviu Bălan, Jess Beck, Ioan Bejenariu, **Mihaela Bleoancă**, Dan Ciobotaru, Horia Ion Ciugudean, Dragoș Diaconescu, Cristinel Fântăneanu, Alin Frânculeasa, Călin Ghemiș, Florin Gogâltan, Raiko Krauß, Ilie Lascu, Antonio Marc, József Gábor Nagy, Gheorghe Natea, Rita E. Németh, Radu Ota, Vasile Palaghie, Bianca Preda, Luca-Paul Pupeză, Colin P. Quinn, Cătălin Rîșcuța, Mihai Rotea, Victor Sava, Andras Sofalvi, Johannes Krause, Philipp W. Stockhammer, Wolfgang Haak, *Genomic stability and transformtions in prehistoric Transylvania*, 30<sup>th</sup> EAA Annual Meeting in Rome, Italy, 28-31 August 2024, în sesiunea *The 4<sup>th</sup> and 3<sup>rd</sup> Millenium BC Steppe Impact on Prehistoric Europe*.
12. Mihaela Bleoancă, Ana Hamat, Dragoș Mirea, *Un inel roman cu gemă descoperit la Morunglav (jud. Olt)*, Sesiunea Națională de Comunicări Științifice „Unitate, continuitate și independență în

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



istoria poporului român. 106 ani de la Marea Unire (1918-2024), Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, 21-22 noiembrie 2024.

### Publicații în reviste de popularizare

1. Florin Ciulavu, Mihaela Bleoancă, *Descoperiri arheologice recente la Morunglav – Gura Iașului, județul Olt*, în *CooltArtis. Revistă trimestrială de istorie, cultură și literatură*, III, 2024, nr. 5, p. 1-10.

### Participări la Conferințe / Sesiuni Științifice

1. Florin Ciulavu, Mihaela Bleoancă, Laurențiu Florin Comănescu, *Rezultatele preliminare ale cercetărilor arheologice preventive recente din așezarea romano-bizantină Sucidava (descoperiri romane și medievale timpurii)*, Sesiunea Națională de Rapoarte Arheologice, ediția a 58-a, Târgu-Mureș, 29-31 mai 2024.
2. Florin Ciulavu, Mihaela Bleoancă, Andrei Heroiu, *Rezultatele preliminare ale cercetării arheologice preventive de la Afumați (jud. Ilfov)*, Simpozionul Cercetări Arheologice și Numismatice, ediția a X-a, București (Muzeul Municipiului București), 19-20 septembrie 2024.
3. Florin Ciulavu, Mihaela Bleoancă, Andrei Heroiu, *Descoperiri arheologice recente la Afumați (jud. Ilfov). Rezultate preliminare*, Sesiunea Națională de Comunicări Științifice „Unitate, continuitate și independență în istoria poporului român. 106 ani de la Marea Unire (1918-2024)”, Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, 21-22 noiembrie 2024.

În cadrul evenimentului menționat, dl dr. Florin Ciulavu, a fost numit de către organizatori **moderator** al Secțiunii de Arheologie din data de 22 noiembrie.

#### **B.2.5. Conservarea și restaurarea patrimoniului cultural:**

În ceea ce privește conservarea și reastaurarea patrimoniului cultural, s-a procedat la asigurarea condițiilor optime de conservare și de microclimat pentru obiectele aflate în depozitele temporare sau definitive.

În cadrul Serviciului Istorie, Arheologie și Artă Contemporană, obiectele donate cu ocazia expozițiilor de la Galeria ”Artis” au fost inventariate și introduce în patrimoniul muzeului,

În cadrul Serviciului Istorie, Arheologie și Artă Contemporană s-au efectuat următoarele activități:

- Consultarea normelor de conservare a obiectelor de patrimoniu și a normelor de stingere a incendiilor.
- Verificare, curățenie, desprăfuire periodică în Bibliotecă și în depozitul de Istorie
- Operații de curățare superficială a monedelor care ar putea fi supuse expertizei;
- Verificarea și selecționarea obiectelor din colecția de Istorie care necesită operațiuni de conservare preventivă (desprăfuire, aerisire, curățare etc).
- Desfășurarea unor activități specifice de conservare și reorganizare a fondului de carte din biblioteca științifică și documentară, respectiv Arhiva Istorică și Memorială a Muzeului Județean Olt;
- Reorganizarea pe criterii muzeologice a Depozitului de Istorie, Colecțiile de Cartofilie și Fotografie (cca. 1.000 de repere selectate pentru păstrare în plicuri și clasoare speciale);
- Conservarea și luarea unor măsuri specifice de păstrare a filmelor foto din anii 1970-1980 referitoare la Istoria României și patrimoniul muzeal al județului Olt (păstrarea în plicuri și cutii de lemn);- Au fost spălate și am triat o parte din materialele arheologice descoperite în cercetările organizate de

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



Muzeul Județean Olt, în vederea utilizării lor la întocmirea rapoartelor de cercetare arheologică preventivă și de diagnostic arheologic.

- Arheologii au verificat materialele (ceramică și oase umane) descoperite în anul 2023 la Reșca și am așezat toate scheletele în cutii de plastic, în funcție de contextele în care au fost descoperite.

Au fost spălate și triate spălat o parte din materialele arheologice descoperite în cercetările organizate de Muzeul Județean Olt, în vederea utilizării lor la întocmirea rapoartelor de cercetare arheologică preventivă și de diagnostic arheologic.

Florin Ciulavu împreună cu Mihaela Bleoancă au verificat materialele (ceramică și oase umane) descoperite în anii trecuți și au continuat să le așeze/depoziteze materialele în cutii de plastic, în funcție de contextele în care au fost descoperite și pe categorii de materiale.

Au fost selectate pe categorii materiale arheologice descoperite în anii trecuți și le-au așezat în lăzi, în funcție de epoci, localități, complexe și tipuri de materiale, toate fiind introduse într-o bază de date.

Au fost selectate artefacte arheologice din metal descoperite în cercetările arheologice preventive de la Celei (jud. Olt) și Afumați (jud. Ilfov), cercetări organizate de Muzeul Județean Olt, și am făcut demersurile pentru a fi duse la Muzeul Național Brukenthal din Sibiu în vederea restaurării. Am colaborat cu restauratorul specializat pe metal al Muzeului Brukenthal.

Au fost restaurate aproximativ 80 de obiecte.

Serviciul de Conservare Restaurare și Etnografie, Compartimentul Etnografie, s-a efectuat dezinsecția, dezinsecția semestrială atât a spațiului depozitelor cât și a modulelor de depozitare.

Au fost așezate în noile module de depozitare colecțiile de scoarțe, port popular de iarnă (cojoace, pieptare, șube, pantaloni dimie) și zăvelci.

Serviciul de Conservare Restaurare și Etnografie, Compartimentul Conservare- Restaurare: Menținerea stării de sănătate a bunurilor culturale mobile și a condițiilor de microclimat, restaurarea acestora prin operațiuni de întregire, aplicate științific, pe faze de analize și de intervenții preliminare, intermediare și finale, constituie un segment de mare responsabilitate. Desfășurarea acestei activități implică un efort constant din partea muzeografilor-gestionari ai colecțiilor muzeale și mai ales din partea personalului de conservare-restaurare, specializat pe probleme specifice de conservare și restaurare.

Arhiva Muzeului Județean Olt a fost repartizată prin dispoziție și urmează a fi reorganizată și păstrată în 4 dulapuri metalice ignifuge, într-un spațiu definitiv, fiind realizat Nomenclatorul Arhivistic prevăzut de lege.

S-au spălat și triat materialele arheologice descoperite în vederea utilizării lor la întocmirea rapoartelor de cercetare arheologică sistematică, preventivă și de diagnostic arheologic.

S-a colaborat cu restauratorii muzeului în vederea curățării unor obiecte descoperite în cadrul cercetărilor arheologice preventive.

### **B.2.6. Educația artistică și estetică a publicului:**

În cadrul acestui program, derulat în anul 2024 funcția educativă a muzeului s-a dovedit a fi una de mare importanță pentru majoritatea categoriilor de beneficiari care au interacționat cu instituția. Au fost urmărite obiective educaționale artistice, estetice și recreative menite să stimuleze creativitatea și originalitatea participanților.

Muzeul s-a adresat cu precădere, instituțiilor școlare unde funcția educațională a fost exercitată prin interacțiunea directă al specialiștilor muzeului cu elevii școlilor din Slatina, dar și din localități din județul Olt. În acest sens, în majoritatea cazurilor, au fost încheiate în prealabil parteneriate educaționale (48), în cadrul cărora au fost prevăzute principalele obiective atât ale muzeului cât și ale



## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



școlilor partenere.

Aceste parteneriate au facilitat exercitarea directă a funcției cultural-educative a muzeului care s-a desfășurat atât la sediul instituției, cât și la sediul școlilor partenere.

Pornind de la constatarea că segmentul social cel mai numeros al publicului muzeal este cel al elevilor din ciclul pre-universitar, cu pondere mai însemnată a celor din ciclul preșcolar, primar și gimnazial, Muzeul Județean Olt a instituit un număr de 48 parteneriatele educaționale. Ele reprezintă un cadru oficial și complex încheiat între Muzeu și școală, pe teme majore, argumentative și o perioadă de desfășurare variabilă, în funcție de anvergura activităților propuse.

Activitățile desfășurate în parteneriat au acoperit un spectru destul de variat: vizitarea expozițiilor temporare organizate de muzeu, evocări istorice ale unor personalități sau evenimente importante din istoria națională dar mai ales locală, lecții demonstrative în cadrul cercurilor pedagogice, concursuri școlare pe diferite teme, ateliere de pictură pe sticlă, caligrafie, cusut, confecționare de păpuși din cârpe, confecționarea de flori decorative, sorcove și stea din hârtie creponată, etc,

Atelierele de creație desfășurate s-au bucurat de o receptivitate deosebită. Având în față modele autentice, elevii desenează și pictează pe diferite suporturi (carton, ipsos, lemn, sticlă), creează diverse obiecte. La atelierele de pictură au participat un număr de 1.850 elevi, iar la cele organizate de Compartimentul Etnografie au participat cca. 1.933 de persoane, în marea majoritate elevi, Serviciul de Istorie, Arheologie și Artă Plastică – 900, la atelierele de ceramică de la Casa Muzeu ”Gunka și Spiru Vergulescu – 1.700 de participanți. Astfel, pe lângă dobândirea de cunoștințe noi, într-o manieră atractivă, se stimulează interesul pentru istoria și cultura locală, imaginația, creativitatea.

În baza parteneriatelor cultural – educative încheiate cu diferite instituții de învățământ

din municipiul Slatina și din județ, atât la sediul muzeului cât și la parteneri s-au desfășurat ateliere de creație și diverse activități de promovare a patrimoniului etnologic oltenesc, în scopul stimulării creativității copiilor și oferirea unor posibilități de petrecere a timpului liber într-o ambianță specifică.

- În luna februarie, în intervalul orar 9,30 – 10,30 s-a desfășurat ATELIERUL DE CONFEȚIONAT MĂRȚIȘOARE. Au participat 150 copii.

- În perioada 1-7 martie, în intervalul orar 9,30 – 10,30, s-a desfășurat

- ATELIERUL DE CONFEȚIONAT FELICITĂRI PENTRU 8 MARTIE. Au participat 120 copii.

- CULORI PASCALE – Atelier de încondeiat ouă, desfășurat în perioada 20 martie 2024 – 7 aprilie 2024. Au participat 385 copii.

Structurate pe categorii de vârste, aceste activități au fost concepute pentru a-i implica pe elevi în activități care să le stimuleze și să le valorizeze talentul și preocupări extra-școlare în domeniul cultural-artistic.

Participând la aceste ateliere, copiii au avut ocazia să se convingă de faptul că pot crea lucruri minunate și în același timp își pot dezvolta un hobby. De asemenea, în cadrul atelierului de decorat ouă, copiii s-au familiarizat cu diferite tehnici, suporturi și materiale inedite de decorat ouă, aflând când a apărut obiceiul ouălor colorate în Europa. În timp ce mâinile au lucrat, am vorbit despre obiceiurile și tradițiile specifice județului nostru legate de Sărbătoarea Sfințelor Paști.

- O ZI DE VARĂ LA MUZEU. Sub această titulatură, începând cu data de 15 iulie 2024

până la începutul lunii septembrie 2024, la Muzeul Județean Olt, pe lângă vizitarea expozițiilor cu caracter permanent și temporar, s-a desfășurat atelierul „ÎNȘIR-TE MĂRGĂRITE” de confecționat brățări din mărgelile adresate atât copiilor cât și adulților. Au participat 85 de copii.

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



- RODUL PĂMÂNTULUI – SEED ART – 5 noiembrie 2024; atelier în cadrul căruia a fost realizate mozaicuri din semințe. Au participat 25 elevi de la Coplegiul Național „Ion Minulescu”, Slatina, coordonați de dna prof. înv. primar Cristina Laufer.

- ATELIER DE CONFEȚIONAT BRĂȚĂRI DIN MĂRGELE, la sediul muzeului – pe tot parcursul lunii noiembrie. Au participat 23 de copii.

- ATELIER DE CONFEȚIONAT SORCOVE, la sediul muzeului – pe tot parcursul lunii noiembrie. Au participat 260 de copii.

Pe parcursul întregului an 2024, la atelierelor de creație au participat 1023 de copii.

Prin intermediul acestor acțiuni și manifestări culturale s-a urmărit diversificarea formelor de colaborare ale Muzeului Județean Olt și implicit ale Secției de Etnografie atât pe plan local și județean cât și național, înmulțirea și diversificarea acestora, toate având ca finalitate obiectivă sporirea vizibilității activității desfășurate de muzeu dar și eficientizarea activității sale în general.

**B.3.1. Programul dezvoltarea patrimoniului muzeal:** S-a realizat prin descoperirea și includerea în colecții a unor noi obiecte cu valoare istorică, etnografică, documentară și artistică, prin donații, achiziții sau prin predarea unor artefacte descoperite. Au fost elaborate și publicate rapoarte de cercetare, comunicări, referate, despre istoria și etnografia județului Olt. În anul 2024 în patrimoniul Muzeului Județean Olt a intrat un număr de 4 în colecțiile de la Etnografie și 20 piese în Colecțiile de la Artă.

De asemenea, Muzeul a primit de la Direcției Județeană de Cultură Olt a unui număr de 233 de obiecte după cum urmează: (173 monede sau fragmente monede; 24 inele sigilare sau fragmente inele sigilare; 18 obiecte sau fragmente obiecte metalice; 18 insigne și medalii sau fragmente insigne și medalii) descoperite ca urmare a folosirii detectorului de metale de către: Durcă Paul (14 obiecte), Pănescu Mădălin (2 obiecte), Diaconescu Cătălin (22 obiecte) Barbu Valentin (75 obiecte), Gheorghe Dumitru Mihai (9 obiecte) sau descoperite întâmplător: Nicola Cristina (111 obiecte), obiecte care urmează a fi studiate și cercetate sau expertizate.

Selectarea (Mihaela Bleoancă și Florin Ciulavu), de artefacte arheologice din metal descoperite în cercetările arheologice preventive de la Celei (jud. Olt) și Afumați (jud. Ilfov), cercetări organizate de Muzeul Județean Olt, și am făcut demersurile pentru a fi duse la Muzeul Național Brukenthal din Sibiu în vederea restaurării. Am colaborat cu restauratorul specializat pe metal al Muzeului Brukenthal.

Au fost restaurate aproximativ 80 de obiecte

**B.3.2. Evidența analitică și clasarea patrimoniului muzeal:** În anul 2019 fost începută realizarea evidenței electronice a patrimoniului prin înregistrarea în baza informatică de date DOCPAT, până în prezent fiind introduse un număr de 4.250 de piese din Colecțiile de Istorie (1.000), Cartea rară (1.600), Artă Plastică (1.200), Etnografie (450). S-au creat premisele unor colaborări cu instituții competente, respectiv Muzeul Național de Istorie a României, Cabinetul Numismatic al Bibliotecii Academiei Române ai căror experți s-au deplasat la sediul Muzeului Județean Olt și împreună cu specialiștii instituției, au procedat la demararea procedurilor de clasare a unor artefacte considerate de mare importanță istorică. Se lucrează la documentația, în vederea propunerii pentru clasare a Tezaurului de Verguleasa și se face expertize pentru tezaurul de la Morunglav și din Pădurea Palanga, Comuna Nicolae Titulescu, Idolul de la Ghimpețeni și clasarea în categoria Tezaur a coifului chalcidic de la Balș.

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



**B.3.3. Muzeul factor determinant al educației prin cultură pentru comunitate:** Acest program avut ca obiectiv principal atragerea unui public cât mai numeros care să participe activ la activitățile organizate, fie în regim propriu, fie în parteneriate cu alte instituții de cultură sau din învățământ. Cea mai eficientă metodă și care a dat roade peste așteptări a fost cea a utilizării paginii de Facebook prin intermediul căreia s-a urmărit în permanență impactul și nivelul de interes al publicului.

Muzeul Județean Olt a încheiat, anual, parteneriate educaționale cu grădinițe, școli, licee și alte instituții publice din municipiu și județ și cu unele dintre ele s-au desfășurat evenimente deosebite:

Instituție publică de cultură de interes județean, Muzeul Județean Olt, reprezentat de specialiștii muzeului colaborat, în perioada de referință, cu instituții de învățământ din municipiu, biblioteci, case de cultură, primării și consilii locale din județ, Direcția pentru Cultură Olt, Centrul Județean pentru Cultură și Artă Olt, etc. în vederea organizării de expoziții temporare, festivaluri și concursuri.

În cadrul programelor culturale s-au organizat, pe lângă expoziții și simpozioane, colocvii, concursuri pe teme de artă și cultură populară jurizate de specialiștii muzeului.

### Expoziții:

#### 1. Ziua Internațională a Muzeelor – 18 iunie 2024

Stabilită în 1977, la inițiativa Consiliului Internațional al Muzeelor (ICOM), Ziua Internațională a Muzeelor are ca obiectiv promovarea și aducerea la cunoștința publicului a rolului acestor instituții de cultură în dezvoltarea societății. Este, totodată, un eveniment menit să întemeieze și să consolideze relațiile de cooperare dintre muzee, profesioniștii acestora și public. Muzeele au un potențial unic în abordarea diferitelor culturi, constituindu-se într-un loc predilect pentru înțelegerea lor aprofundată, într-o manieră interdisciplinară, dar și în ceea ce privește sensibilizarea oamenilor iubitori de cultură din întreaga lume.

Muzeul Județean Olt a fost animat și de această dată de tineri. Vizitatorii au avut acces gratuit la Muzeul Județean Olt (la expozițiile permanente și temporare), Galeria „Artis” și Casa Muzeu „Gunka și Spiru Vergulescu”, în intervalul orar 09:00 – 17:00.

Pentru copii și nu numai, a fost organizat în cadrul Secției de Etnografie atelierul de confecționat podoabe din mărgele, participarea fiind și aici gratuită.

#### 1. DATINĂ ȘI VOIE BUNĂ - șezătoare la muzeu.

Marti, 20 februarie 2024, ora 13,00, la Muzeul Județean Olt s-a desfășurat șezătorea „Datină și voie bună”, eveniment organizat în parteneriat cu Liceul Tehnologic „P. S. Aurelian” din Slatina. Șezătorea reprezintă un semnificativ exemplu de obicei de muncă ce are valențe nu numai pe plan productiv (întrajutorare în muncă) ci și cultural, fiind un cadru de circulație și creație folclorică, cunoaștere în special de către tineri a conținutului și importanței unor datini și obiceiuri) sau social (însușirea unor norme de viață comunitară).

În viața satului tradițional șezătorea constituia un prilej de activare a conștiinței colective, moment de creare și de transmitere a tradiției în general, și a celor de muncă în special. Principalul criteriu de definire a șezătorii constă în aceea că ea reprezenta în primul rând o reuniune de muncă cu multiple valențe culturale și sociale, în cadrul căreia fiecare participant lucra pentru sine însuși.

Cu această ocazie participanții, au învățat să coase, croșeta sau tricota, să croiască cămăși au curățat chiar și porumbi.

#### 2. „MODA ÎN PERIOADA COMUNISTĂ. FANTEZIE, RAFINAMENT ELEGANȚĂ”.

În perioada 16 mai 2024 – 31 iulie 2024, Muzeul Județean Olt a organizat expoziția “Moda în perioada comunistă. Fantezie, rafinament, eleganță”, în parteneriat cu Muzeul Județean Buzău. Proiectul expozițional a fost axat pe redarea imaginii femeii în perioada comunismului din România,

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



prin intermediul ținutelor vestimentare din epocă și al accesoriilor care au completat tabloul tematic.  
Curator dr. Claudia Balaș.

Vernisajul a avut loc în data de 16 mai 2024, ora 13,30 la sediul Muzeului Județean Olt, str. Ana Ipătescu, nr. 1, Slatina.

3. Sub titulatura „ARTA CUSUTULUI – O POVESTE FĂRĂ SFÂRȘIT” - ȘEZĂTOARE, sâmbătă 1 iunie 2024, începând cu ora 10,00 a avut loc la Muzeul Județean Olt o întâlnire între specialiștii etnografi ai muzeului și membrele grupului „Șezătoare București”, cărora li s-au alăturat doamne de la Constanța, Cluj, chiar și din Chișinău.

În ceea ce ne privește pe noi, gazdele, scopul acestei întâlniri a fost acela de a ne promova patrimoniul și pe această cale, iar oaspetele noastre, au avut ocazia să cerceteze și documenteze mai bine, având la îndemână cămășile tradiționale femeiești - și bărbătești, de ce nu?-, precum și alte piese de port, particularitățile portului tradițional de sărbătoare specific Oltului.

4. EXTEMPORAL LA GASTRONOMIE. SAVOARE ÎN BUCĂTĂRIE – ARTA SERVIRII, concurs de gătit, ediția a III - a

Muzeul Județean Olt în colaborare cu Liceul Tehnologic „P. S. Aurelian” din Slatina au organizat joi, 17 octombrie 2024, începând cu ora 9.00, la Casa Muzeu „Gunka și Spiru Vergulescu”, de pe strada Malul Livezi nr. 13 din Slatina o inedită activitate. Este vorba despre concursul județean de gătit intitulat sugestiv „Extemporal la gastronomie. Savoare în bucătărie. Arta servirii”, ajuns la cea de-a treia ediție.

Gătitul este o artă pe care nu o poate stăpâni oricine la fel de repede și la fel de bine dar, nu e imposibil. Gătitul se poate transforma însă și într-o mare pasiune care să te ghideze toată viața, așa cum este cazul elevilor înscriși în concurs.

Prin acest eveniment am dorit să promovăm consumarea mai mult a alimentelor gătite în casă, fiind mult mai sănătoase decât cele din magazine.

Participanții la concurs au fost elevi ai liceelor cu profil gastroalimentar din județul Olt:

- Liceul Tehnologic „Tănase Constantin” Izvoarele;
- Liceul Tehnologic nr. 1 Balș;
- Liceul Tehnologic „Constantin Brâncoveanu” Scornicești;
- Liceul Tehnologic „P. S. Aurelian” Slatina;

În total au participat la concurs 35 elevi.

5. REȚETA DE LA MAMA – MARE – proiect de cercetare a bucătăriei tradiționale olteneste.

Proiectul este implementat cu ajutorul elevilor de la Liceul Economic „P. S. Aurelian” Slatina.

Diseminarea rezultatelor cercetării de teren se va face pe parcursul derulării proiectului, prin:

- ateliere culinare, live cooking, workshop-uri cu invitați gata să vă împărtășească secretele lor din bucătărie, food-truck-uri cu mâncare românească și internațională și proiecții de film cu tematică culinară

- descoperirea produselor locale, a locurilor de producție, a producătorilor;
- degustarea produselor locale și clasificarea acestora, analize științifice și de gust;
- atelierele de bucătărie: întâlnirea dintre bucătăria tradițională și cea contemporană;
- organizarea de brunch-uri.

6. GUSTURI DIN BĂTRÂNI - Expoziție de preparate tradiționale olteneste

Joi, 12 decembrie 2024, ora 13,00, la sediul Muzeului Județean Olt a avut loc o expoziție de preparate tradiționale olteneste specifice sărbătorilor de iarnă. Expoziția a fost organizată în colaborare cu Liceul Tehnologic „P. S. Aurelian”, la care au aderat și liceele cu profil gatro-alimentar din județ, respectiv Liceul Tehnologic nr. 1 Balș, Liceul Tehnologic „Constantin Tănase” Izvoare, precum și

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



câțiva agenți economici: OLD HOUND, reprezentat de dl. Cătălin Ștefănescu, BAROC CAFE PUB, reprezentat de dl. Cristian Alexandrescu, MARIMIHI PATI PRODUCT SRL, reprezentat de dl. Mihai Mîndroc, care au fost și sponsori ai acestei activități.

Prin această expoziție de preparate tradiționale am dorit să aducem în lumina zilelor noastre și obiceiurile culinare specifice sărbătorilor din ciclul Crăciunului și Anului Nou, sărbători care durează 12 zile și constituie o perioadă încărcată de evenimente la care participă întreaga colectivitate. Este un ciclu sărbătoresc tradițional ce marchează solstițiul de iarnă.

Evenimentul a debutat cu un mic spectacol de colinde, urmat de prezentarea preparatelor tradiționale oltenesti specifice postului Crăciunului, sărbătorii Crăciunului și Anului Nou, „ca pe vremea bunicii”.

### 7. AM PLECAT SĂ COLINDĂM - Program de colinde și teatru popular

Activitatea, circumscrisă expoziției de preparate tradiționale oltenesti a debutat reconstituirea colindatului practicat în satul oltenesc tradițional și a continuat cu un microrecital de colinde și dansuri tradiționale din Olt susținut de elevii Liceului Tehnologic „P. S. Aurelian” Slatina, Colegiului Național Vocațional „NicolaeTitulescu” Slatina și ai Liceului Tehnologic „Constantin Brâncoveanu” Scornicești.

## Festivaluri, târguri, concursuri.

### 1. SĂRBĂTOAREA IILOR - CEZIENI, 26 Iunie 2024, EDIȚIA A XXXIX– A

Conform Calendarului Manifestărilor Culturale pe anul 2024 aprobat de către Consiliul Județean Olt, prin HCJ nr. 231/ 21. 12. 2023, în comuna Cezieni s-a desfășurat în data de 30 iunie 2024, cea de-a XL - a ediție a festivalului „Sărbătoarea iilor”. Cu această ocazie este organizat un concurs de ii.

Muzeului Județean Olt îi revine sarcina, în calitate de colaborator, să asigure, prin specialiștii săi din cadrul Secției de Etnografie, jurizarea atât la secțiunea „Ii noi” cât și la secțiunea „Ii vechi”.

Specialiștii din cadrul muzeului asigură jurizarea urmărind autenticitatea iilor cusute pe parcursul anului, a costumelor populare purtate de persoanele înscrise în concurs și modul de prezentare a costumelor de către concurențe.

La secțiunea ii noi și modul de prezentare a costumelor de către concurențe, Muzeul a alocat un fond de premiere de 1.000,00 lei și s-au acordat următoarele premii:

- un premiu special din partea Muzeului Județean Olt pentru autenticitate la secțiunea cămăși femeiești de sărbătoare noi = 300,00 lei;

- un premiu special din partea Muzeului Județean Olt pentru autenticitate cămașă bărbătească – secțiunea cămăși noi = 500, 00 lei;

- un premiu din partea Muzeului Județean Olt pentru compoziția ornamentală pe o cămașă femeiască de sărbătoare - secțiunea cămăși femeiești de sărbătoare noi = 100,00 lei;

- un premiu din partea Muzeului Județean Olt pentru respectarea croiului specific cămășii de la Cezieni - secțiunea cămăși femeiești de sărbătoare noi = 100,00 lei.

### 2. În data de 15 august 2024, a avut loc cea de-a XXVI- a ediție a sărbătorii de suflet

a cotenenilor, și anume FESTIVALUL NAȚIONAL „TÂRGUL FETELOR DE LA COTENIȚA”.

Specialiștii noștri au jurizat secțiunea „Parada miresei”, oferind, din partea

Muzeului Județean Olt premii câștigătoarelor. Criteriile de jurizare au fost autenticitatea costumului tradițional, bogăția și autenticitatea obiectelor din lada de zestre a fiecărei mirese.

Pentru îndeplinirea obiectivelor propuse vă rog să aprobați deblocarea sumei de 1000 (una mie lei) în vederea acordării următoarelor premii:

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



- Un premiu la secțiunea „Parada lăzilor de zestre” pentru cea mai bogată ladă de zestre, în valoare de 450 lei;

- Un premiu în cadrul concursului de mirese pentru cel mai vechi costum tradițional de sărbătoare prezentat în concurs, în valoare de 300 lei;

- Un premiu pentru autenticitatea costumului specific zonei etnografice Câmpia Boianului prezentat în concurs, în valoare de 250 lei.

3. În data de 7 august 2024, în comuna Poboru s-a desfășurat cea de-a XXIII –a ediție a sărbătorii „FIRUL DE AUR DIN LADA DE ZESTRE STRĂBUNĂ”.

Muzeului Județean Olt i-a revenit sarcina, în calitate de colaborator să asigure, prin specialiștii săi din cadrul Secției de Etnografie, jurizarea la concursul de dansuri populare care a avut loc în cadrul evenimentului. Specialiștii muzeului au jurizat urmărind acuratețea interpretării, mișcările, autenticitatea repertoriului și costumele populare purtate de membrii ansamblurilor înscrise în concurs.

Festivalul organizat în comuna Poboru este singura manifestare de acest gen din nordul județului Olt care stimulează activitatea culturală în mediul rural și contribuie la dezvoltarea interesului tinerei generații pentru cunoașterea valorilor culturii tradiționale și a specificului local.

Fondul de premiere a fost în cuantum de 1.000,00 (una mie lei) și s-au acordat următoarele premii:

- Un premiu în cuantum de 500,00 (cinci sute) lei pentru cel mai vechi și autentic costum specific zonei de nord a județului Olt purtat în cadrul concursului de cântece și jocuri olteneste;

- Un premiu în cuantum de 500,00 (cinci sute) lei pentru autenticitatea repertoriului folcloric prezentat.

### **B.3.4. Protecția și conservarea patrimoniului muzeal:**

În anul 2024 întregul personal al muzeului a fost implicat în protejarea și conservarea patrimoniului muzeal dar și în ceea ce privește partea de expoziții, acest aspect fiind păstrat în condiții bune de întreținere și curățenie fiind implicați muzeografi, conservatori și restauratori, custozii și personalul de întreținere. S-a efectuat monitorizarea periodică a spațiilor de depozitare și a celor expoziționale pentru verificarea condițiilor de microclimat, a securității patrimoniului și a curățeniei.

Totodată, se poartă discuții cu Academia Română, având în vedere faptul că în depozitele lor, se află încă 70 de saci cu obiecte de la Romula-Reșca ce urmează a fi aduși la muzeu, în viitorul apropiat. Sperăm ca spațiile ce vor fi puse la dispoziția muzeului la Secția de Istorie și Etnografie de la Piatra Olt, să permită depozitarea acestora în condiții optime atât de păstrare și conservare cât și de securitate. S-au realizat operațiuni de restaurare-conservare.

**Etnografie** - Pentru optimizarea activității de restaurare – conservare a obiectelor etnografice - piese de port popular, textile de interior și țesături - s-a avut în vedere ca în limita posibilităților financiare să se asigure și în acest an substanțele necesare în operațiunile pe care le comportă procesele de conservare și de restaurare ale obiectelor etnografice.

S-a efectuat dezinsecția, dezinsecția semestrială atât a spațiului depozitelor cât și a modulelor de depozitare.

Au fost așezate în noile module de depozitare colecțiile de scoarțe, port popular de iarnă (cojoace, pieptare, șube, pantaloni dimie) și zăvelci.

**Conservare-Restaurare** - Menținerea stării de sănătate a bunurilor culturale mobile și a condițiilor de microclimat, restaurarea acestora prin operațiuni de întregire, aplicate științific, pe faze de analize și de intervenții preliminare, intermediare și finale, constituie un segment de mare responsabilitate. Desfășurarea acestei activități implică un efort constant din partea muzeografilor-gestionari ai

**MUZEUL JUDEȚEAN OLT**

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: http://www.mjolt.ro



colecțiilor muzeale și mai ales din partea personalului de conservare-restaurare, specializat pe probleme specifice de conservare și restaurare.

În cadrul laboratorului de conservare-restaurare au fost efectuate operații de conservare-restaurare pe piese în vederea valorificării lor expoziționale.

**Artă** – predarea – primirea gestiunii și propuneri pentru noi expuneri din colecțiile proprii. Înrambare a unor lucrări de artă plastică și a unor colaje fotografice memoriale din colecția „Casei-Muzeu Gunka și Spiru Vergulescu”;

**Istorie și arheologie** - desfășurarea unor activități specifice de conservare și reorganizare a fondului de carte din biblioteca științifică și documentară, respectiv Arhiva Istorică și Memorială a Muzeului Județean Olt; reorganizarea pe criterii muzeologice a Depozitului de Istorie, Colecțiile de Arme de foc, Carte Veche și Documentară; s-au efectuat spălări și au fost triate materialele arheologice descoperite în vederea utilizării lor la întocmirea rapoartelor de cercetare arheologică sistematică, preventivă și de diagnostic arheologic; s-a colaborat cu restauratorii muzeului în vederea curățării unor obiecte descoperite în cadrul cercetărilor arheologice preventive.

**B.3.5. Programul cultural-artistic „Dialogul Artelor”:** În perioada analizată s-a organizat un număr de 18 expoziții. În anul 2024, paleta artistică a fost diversificată prin participarea unor artiști din diferite Filialele Uniunii Artiștilor Plastici din Alba, Cluj, București și Râmnicu Vâlcea, Dolj.

Numărul expozițiilor temporare, interne și internaționale, cu indicatorii de performanța aferenți:

Expoziții temporare	2020		2021		2022		2023		2024		Total (la sf. anului 2024) / Obs.	
	P	R	P	R	P	R	P	R	P	R		
Organizate de muzeu la sediul propriu	44	25	55	55	226	226	26	26	30	30	181	162
Organizate de muzeu la sediul altor organizații din țară (itinerante)	77	14	11	11	12	12	7	7	8	8	115	52
Organizate de muzeu la sediul altor organizații din străinătate (itinerante)	-	-	1	1	1	1	2	2	1	1	5	5
Găzduite la sediul instituției	115	93	15	55	24	19	8	8	3	3	165	178
Organizate în colaborare cu alte muzee în țară	-	-	3	33	5	-	5	5	3	3	16	41
Organizate în colaborare cu alte muzee în străinătate	-	-	1	1	2	-	2	12	1	1	6	14

**MUZEUL JUDEȚEAN OLT**

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>

**Evenimentele au fost organizate atât în incinta Muzeului Județean Olt, la Galeria "Artis" și la sediile altor instituții, după cum urmează:**

1.	Expoziție de pictură Cătălin Podoleanu	Ianuarie 2024 Galeria Artis	Membru U.A.P. Vâlcea
2.	Expoziție de pictură Popa Cătălin Aurel	Februarie 2024 Galeria Artis	Membru U.A.P. Vâlcea
3.	Expoziție de pictură Avram Dănuți	Februarie Galeria Artis	Membru U.A.P.
4.	Expoziție de grup Salonul de iarnă (Centrul Cultural)	Februarie 2024 Galeria Artis	Expoziție de grup
5.	Expoziție de pictură Radu Carmen Eleonora	Martie 2024 Galeria Artis	Membru U.A.P. București
6.	Expoziție de pictură Dumitru Eugen	Martie 2024 Galeria Artis	Membru U.A.P. Craiova
7.	Expoziție de pictură Grigore Stan	Aprilie 2024 Galeria Artis	Membru U.A.P. București
8.	Expoziție de pictură Cristina Baciu Botez	Aprilie 2024 Galeria Artis	Membru U.A.P. Craiova
9.	Expoziție de pictură Corneliu Drăgan Târgoviște	Mai 2024 Galeria Artis	Membru U.A.P. Craiova
10.	Expoziție de pictură George Dragomir Turia	Mai 2024 Galeria Artis	Membru U.A.P. București
11.	Cernitu Aurora Speranța	Iunie 2024 Galeria Artis	Membru U.A.P. București
12.	Expoziție de pictură Mihai Marin Cârstea	Iulie 2024 Galeria Artis	Membru stagiar U.A.P. București
13.	Expoziție de pictură Frățilă Marius	Septembrie 2024 Galeria Artis	Membru U.A.P. Craiova
14.	Oltenii și Restul Lumii	Septembrie 2024 Galeria Artis	Membru U.A.P. Craiova
15.	Expoziție de pictură Florin Hutium	Octombrie 2024 Galeria Artis	Membru U.A.P. Bistrița
16.	Expoziție de pictură Toader Daniel	Noiembrie 2024 Galeria Artis	Membru U.A.P. Craiova
17.	Expoziție de pictură Paul Tudoe Balș și Adriana Vâlcea	Decembrie	Membru UAP Craiova și UAP Vâlcea
18.	Expoziție de grup Iohana Brătoi și elevii de la palat	Decembrie 2024 Galeria Artis	Membrii U.A.P. Vâlcea,

**B.3.6. Programul cultural „Conservarea și promovarea tradițiilor și a identității culturale locale”:** Muzeul Județean Olt a participat la organizarea unor evenimente stabilite prin Calendarul anual cu principalele activități, aprobat la nivel județean de către Consiliul Județean Olt. Astfel, a



## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



participat la organizarea unor expoziții, festivaluri, târguri și manifestări tradiționale Festivaluri, târguri, concursuri:

- Festivalul Etno-folcloric "Pomul vieții" - 02 iunie 2023, ediția a XXIX- a;
- Festivalul- concurs de interpretare a cântecului popular "Cântecele Dunării" - în perioada 11 – 12 iunie 2023, în localitatea Ianca, județul Olt - a XX-a ediție;
- Sărbătoarea iilor – Cezieni 26 iunie 2023, ediția a CEZIENI, 26 iunie, ediția a XXXIX– a;
- Festivalul Național "Târgul Fetelor de la Cotența", 15 august 2023, localitatea Coteana, ediția a XXVI-a;
- Festivalul "Firul de aur din lada de zestre" – 7 august 2023, localitatea Poboru, ediția a XXII-a;
- Festivalul "Romula Fest- Istorie și Folk" – 23-24 august 2024, localitatea Reșca- Dobrosloveni.

### **B.3.7. Programul cultural „Cultură și Civilizație pe valea Oltului Inferior”:**

Proiectul de cercetare arheologică de la Romula - Investigarea sitului roman de la Romula Reșca, comuna Dobrosloveni, în parteneriat cu Universitatea București, Universitatea Craiova, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, Primăria comunei Dobrosloveni;

- continuarea expunerii Expoziției de arheologie: "ROMVLA", Rezultatele Cercetărilor arheologice din anii 2013-2018", organizată în parteneriat cu Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” București; - Predarea de către Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” București către Muzeul Județean Olt a patrimoniului arheologic descoperit la Romula în Campania arheologică din anul 2021 și 2022 a obiectelor restaurate în laboratoarele de restaurare ale Institutului.

Totodată, s-a realizat – "ROMVLA – seria de rapoarte arheologice III și IV în limba română și limba engleză, format color, fiind finanțat de către Consiliul Județean Olt prin intermediul Muzeului Județean Olt.

Tipărirea primului număr al revistei de specialitate "Terra Alvtana", ediție bilingvă (româno-engleză). Au fost continuate săpăturile arheologice sistematice și s-au efectuat o serie de măsurători geodezice în vederea stabilirii unui plan de lucru în Sit.

**B.3.8. Programul cultural „Oltul, trecut, prezent și viitor”:** Acest program cultural a avut următoarele obiective:

- Documentare științifică în vederea elaborării unor articole de popularizare istorică privind „165 de ani de la Unirea Principatelor Române”, „Imaginea lui Alexandru Ioan Cuza în colecțiile Muzeului Județean Olt” (litografii din perioada 1864-1909), „Podul de peste Olt de la Kalinderu – imagini inedite datate 25 noiembrie 1916 din Arhivele Statului din Bavaria”, „Nicolae Răducan-Popescu, primul român din Vechiul Regat licențiat în științe comerciale și consulare”, „Statutele Ajutorul Elevilor Săraci din orașul Slatina (1906), „Statutele Asociațiunii Intelectualilor din orașul Slatina” (1931)”, „Oltul de odinioară: Bâlciurile și Târgurile anuale și săptămânale din județul Olt și orașul Slatina în anul 1924”, „Orizonturi Roșii – mărturii fotografice privind sistematizarea edilitar-urbanistică a Slatinei în perioada comunistă (1965-1989)”, „Călătoriile regelui Carol I prin gara Slatina (1881-1886)”, „Regele Carol I la Slatina (30 septembrie/12 octombrie – 4/16 octombrie 1887)”, „In memoriam Nicolae Truță (1949-2010), „In memoriam Nicolae M. Nica (1917-2014), In memoriam Constantin Nițu (1944-2024), „La Turnu Eifel” (înființat în anul 1880) magazinul negustorului slătinean Zaharia Diclescu în „Calendarul Național pe anul 1910”, „1965. File de istorie ale Gării Slatina” (imagini fotografice inedite din Arhiva „Cineclis”, Patrimoniu muzeal: „Tezaurul de farfurii medievale de la Frunzaru”, Colecții muzeale: „Firma Farmaciei „La Sf. George” de pe Lipscanii Slatinei”, Valori bibliofile slătinele: „Anuarul Gimnasiului Radu Greceanu din Slatina pe

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



anul școlar 1900-1901”, Albumul „Regiunea Pitești în imagini, 1959 (Slatina, Piatra Olt, Drăgănești Olt, Icoana, Valea Mare, Slătioara, Spineni, Curtișoara), „Vlaicii Oltului în pictura lui Camil Ressu”, „Simboluri vexilologice din colecțiile Muzeului Județean Olt: Steagul Gărzii Orășenești de la Slatina (1848), Drapelul Liceului „Radu Greceanu” (1884), Steagul Asociației Generale a Pensionarilor Casei Muncii CFR din România Filiala Slatina (1930). „O premieră aeronautică pe cerul Slatinei. Zborul militar din 14/27 septembrie al lui Aurel Vlaicu”, Istoria Slatinei în date și imagini: 1 iulie 1979 – 45 de ani de la atribuirea Slatinei, reședința județului Olt a denumirii de municipiu”, Presa slătineană de odinioară: ziarul literar umoristic „Mititelu”, „Mărturii fotografice inedite din patrimoniul Muzeului Județean Olt: „Tablou cu Ofițerii Regimentului „3 Olt” (anul 1927), „Tablou cu Ofițerii Regimentului „3 Olt” (anul 1935), „Regina Maria a României (în anul 1925), „Atelierele Gheorghe I. Georgescu din Strada Obrocari” (anul 1923), „Delegația Sfatului Negustoresc din Slatina” (anul 1921), „Prima Cameră Agricolă a județului Olt” (anul 1925), „Banca Agricolă din Slatina” (anul 1906), „Juriul pentru designarea Premiilor la Espositia Industriale Agricole din județul Olt, „Brevetu pentru Medalia de bronz, clasa a 3-a ce s-a acordat Domnului Mihail Velescu din comuna Slatina, Plasa Mijlocu, ca Premiu pentru Distincție în Pictură, deus la Expozițiunea Regională din acest județ în anul 1882”, „Corespondență slătineană inedită referitoare la moartea aviatorului Aurel Vlaicu (9 septembrie 1913), „Proiectul din anul 1924 de amenajare a unui parc pe Grădiștea Slatinei”, „Slatina și Marea Unire reflectată în presa locală”.

### Prezentarea obiceiurilor și tradițiilor din județul Olt:

1. Claudia Balaș - De-a lungul firului de borangic - <https://bibliotecaslatina.ro/biblioteca-slatina/revista-oltart/revista-oltart-nr-47>;
2. Claudia Balaș - Istoria unui obicei – Plugușorul - <https://bibliotecaslatina.ro/biblioteca-slatina/revista-oltart/oltart-nr.-46>;
3. Claudia Balaș - Elemente de arhitectură tradițională în județul Olt - <https://bibliotecaslatina.ro/biblioteca-slatina/revista-oltart/revista-oltart-nr-48>

### B.3.9. Program de Cercetare Științifică:

În anul 2024, s-au efectuat o serie de cercetări arheologice preventive, precum și de descărcare de sarcină arheologică. De asemenea, s-a au fost elaborate studii și lucrări științifice în urma activităților desfășurate la Romula, grație colaborării cu Universitatea din București, Universitatea din Craiova și Institutul de Arheologie "Vasile Pârvan" din București. În parteneriat cu Universitatea București și Institutul Geologic al României au fost desfășurate în luna august a anului 2024 noi investigații geofizice în perimetrul fortificației centrale din situl arheologic Romula din satul Reșca, Comuna Dobrosloveni.

- Cercetare științifică în colecțiile muzeale în vederea selectării unor imagini și documente istorice circumscrise aniversării a 656 de ani de la atestarea documentară a orașului Slatina și prezentarea acestora în mediul virtual (Privilegiul comercial acordat la 20 ianuarie 1368 de Vladislav I Vlaicu negustorilor brașoveni, prezentarea monedelor aniversare de 100 lei și 50 bani emise la 28 aprilie 2014 de Banca Națională a României);

### Proiect nr. 1 - Cercetări arheologice sistematice

Județul Olt ocupă un loc important în România în ceea ce privește descoperirile preistorice. Râul Olt a fost una din porțile de intrare a culturilor neolitice timpurii pe teritoriul țării noastre. Tot aici s-a format și s-a dezvoltat cultura eneolitică Vădastra, având o ceramică dintre cele mai apreciate la nivel

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



europăean, pentru vremea sa. Culturile din epoca bronzului prezente în județul nostru au o importanță deosebită, iar siturile care aparțin perioadei impresionează prin bogăția materialelor. Având în vedere faptul că în ultimele decenii cercetarea preistoriei județului a cunoscut un regres, considerăm că este necesar ca Muzeul Județean Olt să realizeze un proiect de lungă durată, cu parteneriate interne și internaționale, iar cu sprijinul solid al Consiliului Județean Olt și al Ministerului Culturii, să putem relua cercetările sistematice în cele mai importante situri arheologice preistorice din județ.

Mormintele tumulare preistorice sunt bine reprezentate în această zonă, motiv pentru care se impune repertorierea și cercetarea lor.

Perioada antică este foarte bine reprezentată în județul Olt. La Romula a fost capitala Daciei Inferior (Malvensis). Limesul alutan este completat cu castrele de la Sucidava, Slăveni, Acidava și Rusidava. Pe lângă cele menționate, mai sunt cunoscute relativ multe puncte cu descoperiri din perioada provinciei romane Dacia.

Încă din secolul al XVIII-lea sunt menționate pe hărțile habsburgice trei fortificații la Romula. Investigațiile arheologice au debutat în a doua jumătate a secolului al XIX-lea, fiind conduse de Cezar Bolliac. Cercetările arheologice sistematice au fost inițiate în anul 1965, iar până în prezent, cu unele întreruperi, au fost realizate săpături în Fortificația Centrală, Sectorul de Nord și în necropola plană.

Relativ recent situl arheologic Romula a fost delimitat, având 306 hectare cu tot cu necropolele sale. În prezent, cercetările arheologice sistematice se realizează în Fortificația Centrală, unde este absolut necesară continuarea lor. Totodată, ne propunem continuarea investigațiilor interdisciplinare, cu metode moderne de cercetare: geofizică, fotografii aeriene, Lidar, analize metalografice de tip PIXE și XRF ș.a.m.d.

Având în vedere importanța sitului arheologic Romula, trebuie analizată posibilitatea conservării și restaurării zidurilor descoperite, în vederea introducerii într-un circuit turistic.

Necropola tumulară a Romulei („necropola bogăților”) este una dintre cele mai importante dintre cele cunoscute pe teritoriul României și merită o atenție deosebită. În viitorul apropiat se impune realizarea unor investigații geofizice în respectiva zonă, care trebuie să fie urmate de cercetări arheologice sistematice. Ulterior, descoperirile funerare vor fi analizate prin metode moderne de cercetare, interdisciplinare, în colaborare cu colegi din alte instituții din țară și din străinătate.

Drumul roman care merge de la Romula la Apulum (capitala Daciei Superior) trece printr-un alt sit foarte important din județul Olt – Acidava (Piatra Olt, Enoșești).

2024 - Cercetare arheologică sistematică în situl arheologic Romula Reșca. Anual, Consiliul Județean Olt, prin Muzeul Județean Olt, finanțează o campanie de săpături arheologice care se desfășoară, cu precădere, în luna august a fiecărui an.

În urma Campaniei de săpături arheologice de la Romula Reșca a intrat în patrimoniul Muzeului Județean Olt un număr de 700 de obiecte.

### **Proiect nr. 2 - Cercetări de suprafață (periegheze)**

Potențialul arheologic uriaș al județului obligă Muzeul Județean Olt să organizeze în mod constant cercetări arheologice de suprafață, în vederea identificării de noi situri arheologice. În primul rând trebuie verificate în teren siturile arheologice menționate în literatura de specialitate, pentru care nu s-au făcut demersurile în vederea includerii în Repertoriul Arheologic Național (RAN). Apoi trebuie căutate și alte situri în zonele care prezintă potențial arheologic. Se impune ca toate siturile nedetificate să fie incluse în RAN. De asemenea, trebuie realizat un repertoriu arheologic al județului, deoarece în prezent, județul Olt este unul din puținele județe din România care nu au un repertoriu arheologic realizat sub forma unei cărți, la nivelul Standardelor și Procedurilor în Arheologie.

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



Arheologii Muzeului Județean Olt au făcut demersuri pentru obținerea de autorizații de la Ministerul Culturii în vederea realizării unor serii de cercetări de suprafață, după cum urmează:

1. Evaluare de teren în comuna Ipotești, jud. Olt, în 04.01.2024, în baza Autorizației nr. 191 / 13.04.2022 emisă de Ministerul Culturii – Direcția Patrimoniu Cultural, realizată din inițiativa colectivului de arheologi al Muzeului Județean Olt, având scopul de a identifica noi situri arheologice și includerea acestora în Repertoriul Arheologic Național. În calitate de membru în colectivul de cercetare am contribuit la realizarea documentației în vederea obținerii autorizației de diagnostic arheologic și am participat la evaluarea de teren, prilej cu care au fost identificate două situri arheologice. Au fost descoperite materiale arheologice din neolitic, eneolitic, epoca bronzului, Latène, epoca romană, epoca medievală și epoca modernă. La evaluarea de teren au participat dr. Florin Ciulavu, Lucian Truță și Constantin Popa.
2. În data de 16.09.2024 m-am deplasat la Ghimpețeni, unde a fost descoperit cu detectorul de metale un idol antropomorf din aur. Apoi am făcut demersurile pentru obținerea unei autorizații de diagnostic arheologic/evaluare de teren.
3. În perioada 23.09-04.10.2024, în baza autorizației nr. 532/18.09.2024 emisă de Ministerul Culturii – Direcția Patrimoniu Cultural m-am deplasat la Ghimpețeni pentru realizarea diagnosticului de teren. După finalizarea sondajului am realizat o serie de periegeze cu scopul de a identifica limitele sitului arheologic, în vederea includerii acestuia în Repertoriul Arheologic Național. În calitate de membru în colectivul de cercetare, am participat la realizarea săpăturii și a periegezelor și m-am ocupat de cartarea sitului. La evaluarea de teren au participat dr. Mihaela Bleoancă (responsabil științific), dr. Florin Ciulavu, Răzvan Odangiu (membri în colectiv).
4. În perioada 09.10.2024 am participat în calitate de membru în colectivul de cercetare la o evaluare de teren la Recea, jud. Olt, în baza autorizației nr. 191/13.04.2022 emisă de Ministerul Culturii – Direcția Patrimoniu Cultural. Evaluarea de teren s-a realizat la inițiativa colectivului de arheologi ai Muzeului Județean Olt, având scopul de a verifica zona denumită „La izvor”, de unde Mihail Butoi a menționat descoperiri de fragmente ceramice, fără a delimita situl arheologic. Demersul nostru s-a finalizat cu delimitarea clară a sitului, urmând să facem demersurile pentru includerea lui în Repertoriul Arheologic Național. În calitate de membru în colectivul de cercetare am contribuit la realizarea evaluării de teren și m-am ocupat de cartarea sitului. La evaluarea de teren au participat Florin Ciulavu, Lucian Truță și Constantin Popa.
5. În perioada 14-18, 28-30.10.2024 am participat în calitate de responsabil științific la diagnosticul arheologic intruziv și evaluare de teren de la Cucueți, com. Verguleasa, jud. Olt, în baza autorizației nr. 447/31.07.2024 emisă de Ministerul Culturii – Direcția Patrimoniu Cultural. Diagnosticul și evaluarea de teren s-au realizat la inițiativa colectivului de arheologi al Muzeului Județean Olt, având scopul de verifica zona în care a fost descoperit cu ajutorul unui detector de metale un tezaur monetar format din denari romani republicani și fragmente de brățări dacice și de a identifica noi situri arheologice și includerea acestora în Repertoriul Arheologic Național. În calitate de responsabil științific am contribuit la realizarea documentației în vederea obținerii autorizației de diagnostic arheologic și am participat la evaluarea de teren, prilej cu care au fost identificate două situri arheologice, pe ambele părți ale pârâului „Vâlceaua Icoanei”. De asemenea, în sondajul realizat pe locul de descoperire al tezaurului au fost identificate fragmente ceramice dintr-un vas. Au fost descoperite materiale arheologice din Latène, epoca romană și epoca medievală. La evaluarea de teren au participat dr. Florin Ciulavu, dr. Mihaela Bleoancă, Răzvan Odangiu (Muzeul Județean Olt), dr. Laurențiu Florin Comănescu (Direcția Județeană pentru Cultură Olt) și dr. Dan Bălțeanu (Direcția Județeană pentru Cultură Dolj).

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



### Proiect nr. 3 - Cercetările arheologice preventive

Arheologia contractuală este mult diferită de cea sistematică. Ritmul de lucru este foarte intens, neexistând suficient timp pentru o înregistrare corespunzătoare a descoperirilor arheologice, însă valoarea acestora nu este mai puțin importantă. Acest lucru este confirmat și de descoperirile realizate în anul 2021, în cadrul cercetărilor preventive organizate de instituția noastră.

Există mai multe motive pentru care se impune ca Muzeul Județean Olt să organizeze în continuare cercetările arheologice preventive de pe teritoriul județului. În primul rând, muzeul are doi arheologi specialiști, acreditați de Ministerul Culturii, care pot realiza astfel de cercetări, iar în celelalte muzee din județ mai există un singur arheolog specialist. În al doilea rând, descoperirile realizate în cadrul cercetărilor preventive pot fi de o mare importanță, iar ele vor rămâne în patrimoniul muzeului și vor fi valorificate din puncte de vedere științific de angajații MJO, prin publicare și expunere. Nu în ultimul rând, trebuie specificat faptul că în eventualitatea în care ar veni arheologi din alt județ să facă cercetări preventive în județul Olt, există riscul ca aceștia să nu își dea interesul, iar materialele descoperite, sau o parte din ele, să nu rămână în județ.

*Autorizații de cercetare arheologică eliberate de Comisia Națională de Arheologie de pe lângă Ministerul Culturii și contracte încheiate pe parcursul anului 2023 la cerere Muzeului Județean Olt:*

1. Evaluare de teren în comuna Ipotești, jud. Olt, în 04.01.2024, în baza Autorizației nr. 191 / 13.04.2022 emisă de Ministerul Culturii
2. supraveghere arheologică de specialitate, la Celei, oraș Corabia, jud. Olt, pe strada Viilor, în baza Autorizației nr. 06.03.01.2024 emisă de Ministerul Culturii
3. supraveghere arheologică de către Mihaela Bleoancă, subsemnatul fiind responsabilul științific al lucrării. Supravegherea s-a realizat la Celei, str. Viilor, oraș Corabia, jud. Olt, în baza autorizației nr. 252/18.04.2024 emisă de Ministerul Culturii
4. cercetarea arheologică preventivă de la Reșca, str. Ștefan cel Mare, com. Dobrosloveni, jud. Olt (anticul Romula), beneficiar S.C. STYH A&A S.R.L., în cadrul proiectului *Realizare alimentare cu apă a satului Reșca, com. Dobrosloveni, jud. Olt și a străzii Recunoștinței din satul Hotărani, com. Fărcașele, jud. Olt*. Cercetarea s-a realizat în baza Autorizației nr. 26/04.02.2022 emisă de Ministerul Culturii
5. supraveghere arheologică la Celei (arheolog Mihaela Bleoancă), oraș Corabia, jud. Olt, pe str. Parcului, nr. 4, beneficiar S.C. KALORIT S.R.L., în baza autorizației nr. 502/31.07.2024 emisă de Ministerul Culturii
- supraveghere arheologică la Celei (arheolog Mihaela Bleoancă), oraș Corabia, jud. Olt, pe str. Parcului, 5. nr. 1, beneficiar S.C. KALORIT S.R.L., în baza autorizației nr. 500/31.07.2024 emisă de Ministerul Culturii
6. supraveghere arheologică la Celei (arheolog Mihaela Bleoancă), oraș Corabia, jud. Olt, pe str. Sucidava, nr. 23, beneficiar S.C. JAR Termogaz S.R.L., în baza autorizației nr. 499/31.07.2024 emisă de Ministerul Culturii
7. diagnostic arheologic/evaluare de teren Idolul de la Ghimpețeni, în baza autorizației nr. 532/18.09.2024 emisă de Ministerul Culturii
8. cercetare la o evaluare de teren la Recea, jud. Olt, în baza autorizației nr. 191/13.04.2022 emisă de Ministerul Culturii
9. diagnosticul arheologic intruziv și evaluare de teren de la Cucueți, com. Verguleasa, jud. Olt, în baza autorizației nr. 447/31.07.2024 emisă de Ministerul Culturii

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



10. supraveghere arheologică la Celei, oraș Corabia, jud. Olt, pe str, Parcului, nr. 3, beneficiar S.C. JAR Termogaz S.R.L., în baza autorizației nr. 501/31.07.2024 emisă de Ministerul Culturii

11. supravegherea arheologică de la Celei, str. Independenței, oraș Corabia, jud. Olt, beneficiar Primăria Corabia, în cadrul proiectului *Modernizare străzi etapa I în orașul Corabia, jud. Olt*, Autorizație nr. 311/29.04.2024 emisă de Ministerul Culturii

### IA. Cercetări arheologice 3

#### *IA1. Cercetări arheologice sistematice*

În perioada 15 august -15 septembrie 2024 - colectiv de cercetare, pe șantierul de cercetare arheologică sistematică de la Romula-Reșca (com. Dobrosloveni, jud. Olt), unde s-au realizat următoarele activități:

- săpătură arheologică;
- fotografie arheologică;
- desen pentru complexele și profilele cercetate;
- inventariere;
- coordonarea muncitorilor.

După finalizarea cercetării propriu-zise, arheologii au lucrat (în colaborare) în lunile august, septembrie și decembrie 2024 pentru întocmirea raportului de cercetare arheologică sistematică (prelucrarea digitală în Corel a desenelor realizate în șantier, desenarea și prelucrarea digitală a materialelor ceramice, identificarea monedelor descoperite, întocmirea raportului).

#### *IA2. Cercetări arheologice preventive, supravegheri și diagnostic/evaluare de teren*

1. În perioada 17.01 – 27.02.2024 am participat, în calitate de responsabil științific, la cercetarea arheologică preventivă la Afumați, jud. Ilfov. Beneficiar: China Civil Engineering Construction (CCECC), în cadrul proiectului *Proiectare și execuție „Autostrada de centura București Km 0+000-100+900” Sector Centura Nord Km 0+000-52+770, Lot 3: Km 39+000-47+600*. Împreună cu Mihaela Bleoancă și cu reprezentanți ai firmei asociate am întocmit documentația pentru obținerea autorizației de cercetare arheologică preventivă. Apoi, în lunile ianuarie și februarie s-a desfășurat activitatea de cercetare arheologică preventivă, la care, din partea Muzeului Județean Olt, au participat Florin Ciulavu (responsabil științific) și Mihaela Bleoancă (membru în colectivul de cercetare). În lunile martie-iulie am lucrat pentru întocmirea raportului de cercetare arheologică. Sarcinile mele, ca responsabil științific, au fost următoarele: coordonarea activităților, participare la întocmirea devizelor estimativ și final, participare la întocmirea contractului, realizarea demersurilor pentru obținerea autorizației, participarea la săpătură, spălarea materialelor, inventariere cu număr de inventar de șantier, desenare complexe și materiale, fotografierea complexelor și a materialelor, prelucrarea digitală a desenelor și a fotografiilor. Au fost descoperite complexe și artefacte arheologice din Eneolitic, Hallstatt, La Tène, Epoca romană, Evul Mediu (timpuriu, mijlociu și tardiv) și Epoca modernă. O parte dintre artefactele descoperite sunt de o certă valoare științifică și vor îmbogăți colecția de arheologie a Muzeului Județean Olt.

2. În perioada 22-24.04.2024 am realizat o supraveghere arheologică de specialitate, la Celei, oraș Corabia, jud. Olt, pe strada Viilor, în baza Autorizației nr. 06.03.01.2024 emisă de Ministerul Culturii, realizată la solicitarea S.C. ROCIP INSTAL S.R.L., în baza contractului de supraveghere arheologică nr. 1063/20.11.2023. Nu s-au înregistrat descoperiri de materiale sau complexe arheologice. În calitate

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



de membru în colectivul de cercetare, am întocmit contractul și devizul estimativ, am realizat supravegherea arheologică și am contribuit la întocmirea raportului.

3. În perioada 22.04 – 27.05.2024 am realizat, în calitate de responsabil științific, o cercetare arheologică preventivă la Celei, oraș Corabia, jud. Olt, pe străzile Independenței și Sucidava, beneficiar ENGIE România S.A., în cadrul proiectului *Cercetare arheologică pentru extinderea conductei de gaze naturale loc. Corabia, str. Sucidava, nr. 46, jud. Olt (670 ml conducta + 11 ml bransament)*. Sarcinile mele, care responsabil științific, au fost următoarele: am făcut demersurile pentru obținerea autorizației de cercetare arheologică preventivă (proiect de cercetare, solicitare de autorizație, transmiterea dosarului la Ministerul Culturii), am participat, în toate zilele menționate, la realizarea cercetării. Nu a fost depus raportul de cercetare arheologică din cauza faptului că am primit alte sarcini de lucru și nu a existat timpul necesar pentru finalizarea raportului (se va depune în anul 2025).

4. În perioada 8-17.05.2024 a fost realizată o supraveghere arheologică de către Mihaela Bleoancă, subsemnatul fiind responsabilul științific al lucrării. Supravegherea s-a realizat la Celei, str. Viilor, oraș Corabia, jud. Olt, în baza autorizației nr. 252/18.04.2024 emisă de Ministerul Culturii – Direcția Patrimoniu Cultural, realizată la solicitarea S.C. MIRAD INSTAL GAZ S.R.L. Nu s-au înregistrat descoperiri de materiale sau complexe arheologice. În calitate de responsabil științific am întocmit contractul și devizul estimativ, am făcut demersurile pentru obținerea autorizației pentru supraveghere arheologică și am contribuit la întocmirea raportului.

5. În perioada 05-09, 20-22.08.2024 am participat, în calitate de responsabil științific, la cercetarea arheologică preventivă de la Reșca, str. Ștefan cel Mare, com. Dobrosloveni, jud. Olt (anticul Romula), beneficiar S.C. STYH A&A S.R.L., în cadrul proiectului *Realizare alimentare cu apă a satului Reșca, com. Dobrosloveni, jud. Olt și a străzii Recunoștinței din satul Hotărani, com. Fărcașele, jud. Olt*. Cercetarea s-a realizat în vaza Autorizației nr. 26/04.02.2022 emisă de Ministerul Culturii – Direcția Patrimoniu Cultural, la solicitarea beneficiarului și conform contractului de cercetare științifică nr. 27/12.01.2022. Sarcinile mele, ca responsabil științific, au fost următoarele: coordonarea activităților, participare la întocmirea devizului estimativ, participare la întocmirea contractului și a actelor adiționale, realizarea demersurilor pentru obținerea autorizației, participarea la săpătură, spălarea materialelor, inventariere cu număr de inventar de șantier, desenare complexe și materiale, fotografierea complexelor și a materialelor, prelucrarea digitală a desenelor și a fotografiilor. Au fost descoperite complexe și artefacte arheologice din Eneolitic și Epoca romană. O parte dintre artefactele descoperite sunt de o certă valoare științifică și vor îmbogăți colecția de arheologie a Muzeului Județean Olt.

6. În data de 12.08.2024 a fost realizată o supraveghere arheologică la Celei (arheolog Mihaela Bleoancă), oraș Corabia, jud. Olt, pe str. Parcului, nr. 4, beneficiar S.C. KALORIT S.R.L., în baza autorizației nr. 502/31.07.2024 emisă de Ministerul Culturii – Direcția Patrimoniu Cultural. În calitate de membru în colectivul de cercetare am contribuit la întocmirea documentației în vederea obținerii autorizației de supraveghere arheologică (am lucrat la proiectul de cercetare). Nu au fost descoperite materiale sau complexe arheologice. Raportul urmează să fie întocmit și depus în anul 2025.

7. În data de 14.08.2024 a fost realizată o supraveghere arheologică la Celei (arheolog Mihaela Bleoancă), oraș Corabia, jud. Olt, pe str. Parcului, nr. 1, beneficiar S.C. KALORIT S.R.L., în baza autorizației nr. 500/31.07.2024 emisă de Ministerul Culturii – Direcția Patrimoniu Cultural. În calitate de membru în colectivul de cercetare am contribuit la întocmirea documentației în vederea obținerii autorizației de supraveghere arheologică (am lucrat la proiectul de cercetare). Nu au fost descoperite materiale sau complexe arheologice. Raportul urmează să fie întocmit și depus în anul 2025.

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



8. În data de 14.08.2024 a fost realizată o supraveghere arheologică la Celei (arheolog Mihaela Bleoancă), oraș Corabia, jud. Olt, pe str. Sucidava, nr. 23, beneficiar S.C. JAR Termogaz S.R.L., în baza autorizației nr. 499/31.07.2024 emisă de Ministerul Culturii – Direcția Patrimoniul Cultural. În calitate de membru în colectivul de cercetare am contribuit la întocmirea documentației în vederea obținerii autorizației de supraveghere arheologică (am lucrat la proiectul de cercetare). Nu au fost descoperite materiale sau complexe arheologice. Raportul urmează să fie întocmit și depus în anul 2025.

9. În data de 25.11.2024 am realizat, în calitate de responsabil științific, o supraveghere arheologică la Celei, oraș Corabia, jud. Olt, pe str. Parcului, nr. 3, beneficiar S.C. JAR Termogaz S.R.L., în baza autorizației nr. 501/31.07.2024 emisă de Ministerul Culturii – Direcția Patrimoniul Cultural. În calitate de responsabil științific am contribuit la întocmirea documentației pentru obținerea autorizației de supraveghere arheologică și am realizat supravegherea arheologică. Nu au fost descoperite materiale sau complexe arheologice. Raportul urmează să fie întocmit și depus în anul 2025.

10. În perioada 25.11-18.12.2024 am participat în calitate de responsabil științific la supravegherea arheologică de la Celei, str. Independenței, oraș Corabia, jud. Olt, beneficiar Primăria Corabia, în cadrul proiectului *Modernizare străzi etapa I în orașul Corabia, jud. Olt*, conform contractului nr. 5209/27.03.2024 înregistrat la Muzeul Județean Olt cu nr. 301.27.03.2024 și Autorizației nr. 311/29.04.2024 emisă de Ministerul Culturii – Direcția Patrimoniul Cultural. Sarcinile mele, ca responsabil științific, au fost următoarele: coordonarea activităților, participare la întocmirea devizului estimativ, participare la întocmirea contractului, realizarea demersurilor pentru obținerea autorizației, realizarea supravegherii arheologice, fotografierea complexelor descoperite, prelucrarea digitală a desenelor și a fotografiilor și realizarea demersurilor în vederea obținerii unei autorizații de cercetare arheologică preventivă pentru zonele în care au fost descoperite complexe arheologice. Descoperirile pot fi încadrate cronologic în Epoca romană și în Evul Mediu.

*I.A 3. Documentații întocmite pentru alte lucrări, pentru care încă nu s-au semnat contracte de cercetare/supraveghere/evaluare de teren*

1. Supraveghere arheologică la Curtișoara, jud. Olt, pentru extindere rețea de canalizare. Am contribuit la realizarea devizului estimativ.

I.A. 4. Întocmire documentație pentru includerea unor situri arheologice în Repertoriul Arheologic Național (RAN)

Pe parcursul anului 2024 am întocmit documentațiile necesare pentru includerea în RAN a următoarelor situri arheologice:

1. Luna iulie: situl arheologic de la Afumați (jud. Ilfov). Am refăcut fișa de sit deoarece descoperirile arheologice înregistrate în timpul cercetării au depășit cu mult descoperirile din timpul diagnosticului arheologic. Au fost descoperite materiale din următoarele perioade: final de eneolitic și începutul epocii bronzului, Hallstatt, Latène, epoca romană, Evul Mediu timpuriu, epoca premodernă, epoca modernă – situl 1 (14.035 mp) - Autostrada de Centură București Nord, pe traseul Autostrăzii A0, Autostrada de Centură București, Km 0+000-100+900, Sector Centura Nord 0+000-52+770, Lot 3: Km 39+000-47+600, Situl 1: Km 41+600-41+750. Documentația a fost întocmită împreună cu Mihaela Bleoancă (Muzeul Județean Olt) și Andrei Heroiu (Vanderlay Arheo SRL).



## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



2. Luna august: situl arheologic din eneolitic (cultura Vădastra), epoca medievală și premodernă (sec. XVI-XVIII) și epoca modernă de la Slatina – *Dealul Grădiște*, unde au fost înregistrate descoperiri începând cu anii '30 ai secolului XX. Documentația a fost întocmită împreună cu Mihaela Bleoancă și Lucian Truță (MJO).

### Publicații în pregătire

Membri colectivului de cercetare arheologică sistematică de la Romula-Reșca pregătesc publicarea unui volum care va conține raportul săpăturii din anul 2021 și un raport care va fi propus pentru publicare în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România*.

Împreună cu ceilalți membri ai colectivului de cercetare de diagnostic arheologic de la Morunglav, se pregătește publicarea unui raport în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România* și a unui articol în *Terra Alutana*.

Florin Ciulavu în colaborare cu Mihaela Bleoancă, pregătesc publicarea unui articol de popularizare dedicat descoperirilor arheologice realizate în jud. Olt în ultimii doi ani, deoarece merită promovate.

Florin Ciulavu pregătește publicarea unui articol general dedicat corectitudinii folosirii drepturilor de autor în ceea ce privește descoperirile arheologice, deoarece în mod constant în muzeele din România se produc erori intenționate sau neintenționate cu privire la publicarea rezultatelor unor cercetări arheologice.

Florin Ciulavu cu dr. Emanuel Petac și cu colegii la Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Fizică și Inginerie Nucleară „Horia Hulubei” Măgurele, pregătesc publicarea unui articol într-o revistă Web of Science, dedicat monedelor pe care le-am descoperit în cercetarea de la Morunglav.

### C.1 Măsuri de organizare internă:

Începând cu data de 01 aprilie 2024 aparatul de specialitate al Muzeului Județean Olt funcționează conform organigramei și statului de funcții aprobate prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr. 55/29.02.2024 la nivelul a 47 posturi, structurate conform statului de funcții după cum rezultă din tabelul următor:

Nr. crt.	Posturi	
1.	Posturi de conducere	5
2.	Posturi de specialitate de execuție	30
3.	Posturi de execuție tehnice, economice și de deservire	12
4.	Total	47

Din tabelul de mai jos reiese statistica posturilor ocupate la 31 decembrie 2024:

Nr. crt.	Posturi	
1.	Posturi de conducere	5
2.	Posturi de specialitate de execuție	24
3.	Posturi de execuție tehnice, economice și de deservire	10
4.	Total	39

În contextul unei bune organizării interne în vederea realizării obiectivelor propuse, s-a colaborat

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



foarte bine cu organismele ierarhic superioare, care au susținut fără probleme demersurile întreprinse. Astfel, pentru buna funcționare a instituției a fost efectuată modificarea, respectiv completarea unor documente interne de funcționare:

- Prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr. 55 din 29 februarie 2024 se aprobă reorganizarea Muzeului Județean Olt, aprobarea organigramei, statului de funcții și Regulamentul de Organizare și Funcționare ale Muzeului Județean Olt;

- Se ocupa prin Concurs Intern în data de 19.03.2024 posturile vacante de Șef serviciu II, nivel studii S, la Serviciul de Istorie, Arheologie și Artă Plastică și a unui post vacant de Șef serviciu II, nivel studii S, la Serviciul de Etnografie și Conservare-Restaurare Patrimoniu, pe perioadă nedeterminată, cu normă întreagă;

- Prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr.70/28.03.2024 se aprobă rezultatul final la evaluarea anuală a managementului Muzeului Județean Olt pentru perioada 25.08.2022-31.12.2023, precum și pentru aprobarea continuării contractului de management de către managerul Muzeului Județean Olt;

- Prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr.113/30.05.2024 se aprobă începând cu 01.05.2024, transformarea postului aferent personalului contractual de execuție de inspector de specialitate, grad profesional II, nivel studii S din cadrul Serviciului Financiar Contabil, Resurse Umane , Informatică și Administrativ al Muzeului Județean Olt (poziția nr.36 în statul de funcții al Muzeului Județean Olt, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr. 55/29.02.2024, în post de inspector de specialitate, grad profesional I, nivel studii S, ca urmare a promovării în grad imediat superior celui deținut prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr.70/28.03.2024;

- În ceea ce privește Consiliul de Administrație – prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr. 193/28 noiembrie 2024– au fost desemnați domnul GHEORGHE Ionel-Cristian și doamna JILAVU Crina-Elena ca reprezentanți ai Consiliului Județean Olt în calitate de membri în cadrul Consiliului de Administrație al Muzeului Județean Olt;

- A fost emisă Decizia nr. 143/04.12.2024 a Managerului Muzeului Județean Olt prin care s-a constituit Comisia de evaluare și acceptare a Donației ”Delia Zorzoliu”;

În anul 2024 s-a continuat activitatea cu publicul. În contextul unei bune organizării interne în vederea realizării obiectivelor propuse, s-a colaborat foarte bine cu organismele ierarhic superioare, care au susținut fără probleme demersurile întreprinse. Astfel, pentru buna funcționare a instituției a fost efectuată modificarea, respectiv completarea unor documente interne de funcționare:

- Prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr. 214/219.12.2024 – s-a aprobat lista cu tarifele aplicabile serviciilor oferite de către muzeul Județean Olt, pentru anul 2025;

- Prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr. 216/19.12.2024 – s-a aprobat ”Calendarul manifestărilor culturale în anul 2025”;

- Prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr. 221/19.12.2024 – s-a aprobat transformarea unor posturi în statul de funcții al Muzeului Județean Olt, ca urmare a promovării în grade profesionale.

### **C.2. Propuneri privind modificarea reglementărilor interne:**

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



Urmare a alocațiilor bugetare asigurate de Consiliul Județean Olt și a veniturilor proprii pentru anul 2024 au fost făcute noi lucrări de amenajare la Casa Muzeu ”Gunka și Spiru Vergulescu (s-au continuat operațiunile de pavat scările și platoul din fața casei, su fost montate balustrade de mână, au fost amenajate instalații de apă și de amplasare a unui WC de exterior și magazie unelte);

La sediul Muzeului: s-au introdus aparate de aer condiționat în toate secțiile și astfel s-a asigurat o aclimatizare uniformă a instituției, în conformitate cu prevederile legale, în vigoare; au fost înlocuite aparatele de furnizare a căldurii (convectoare cu calorifere), au fost înlocuite câteva camere din sistemul de securitate al instituției și au fost achiziționate și montate sisteme de stingere locală a unor eventuale incendii (32 buc.) în spațiile predispuse la astfel de incidente, cu precădere, tablouri electrice și aparatura de supraveghere video. S-au înlocuit bateriile de la sistemul de supraveghere și parte din camerele de supraveghere cu care este dotat obiectivul.

La galeria de artă ”Artis” a fost introdus un sistem audio care acoperă tot spațiul expozițional și funcționează pe durata vernisajelor și vizitelor iubitorilor de artă.

Comisia de Etică a MJO nu a fost convocată nefiind semnalate cazuri de indisciplină sau de conduită neconformă cu Codul deontologic profesional salariaților sau nerespectarea Regulamentului de Organizare și Funcționare și Regulamentului de Ordine Interioară ale instituției.

### **Dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuații, cursuri, evaluare, promovare, motivare/sanționare:**

În anul 2024 situația în ceea ce privește resursa umană a fost următoarea:

Detaliam în cele ce urmează posturile evidențiate în statistica internă la finele lunii decembrie 2024:

- Conducere - 5 posturi, toate ocupate prin concurs (Manager, Șef Serviciu de Istorie, Arheologie și Artă Plastică, Șef Serviciu Etnografie și Restaurare-Conservare, Contabil șef și Șef Serviciu Financiar Contabil, Resurse Umane, Informatică și Administrativ);

- Personalul de specialitate - 30 posturi, ocupate 24;

- Personalul administrativ - 12 posturi, ocupate 10.

Structura Muzeului Județean Olt în Statul de funcții la finele lunii decembrie 2024 era următoarea:

I. Conducere 1 Manager.

II. Serviciu de Istorie, Arheologie și Artă Plastică - 1 post Șef Serviciu; (Compartimentul de Istorie și Arheologie): 8 posturi, ocupate 6; 2 posturi de muzeograf, 2 arheologi, 1 arheolog debutant - vacant, 2 gestionari custozi; (Compartimentul de Artă Plastică): 7 posturi, ocupate 7, 4 muzeograf, 1 desenator artistic, 2 custozi;

III. Serviciul de Etnografie și Conservare-Restaurare Patrimoniu- 1 post Șef Serviciu; (Compartimentul de Etnografie) 7 posturi, ocupate 6, 2 posturi de muzeograf, 4 posturi gestionar custode și 1 post gestionar custode vacant; (Compartimentul de Conservare-Restaurare Patrimoniu) 8 posturi, ocupate 5, 2 restauratori, 2 conservatori; 1 gestionar custode, 3 posturi de restaurator vacante;

IV. Contabil șef;

V. Serviciul Financiar Contabilitate, Resurse Umane, Informatică și Administrativ: 1 post șef serviciu; 12 posturi, 10 ocupate (3 inspectori specialitate din care 1 post vacant, 1 referent, 1 referent de specialitate, 1 administrator, 1 administrator vacant, 1 magaziner, 1 muncitor calificat, 3 îngrijitori.

Ținem să subliniem că la nivelul anului 2024, a fost aprobată reorganizarea Muzeului Județean Olt, aprobarea organigramei, statului de funcții și Regulamentul de Organizare și Funcționare ale Muzeului Județean Olt prin Hotărârea Consiliului Județean Olt nr. 55 din 29.02.2024 lucru care a impus organizarea Concursului Intern în data de 19.03.2024 pentru posturile vacante de Șef serviciu II, nivel

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



studii S, la Serviciul de Istorie, Arheologie și Artă Plastică și de Șef serviciu II, nivel studii S, la Serviciul de Etnografie și Conservare-Restaurare Patrimoniu, pe perioadă nedeterminată, cu normă întragă;

- Analizarea și actualizarea fișelor de post și a modalității de evaluare ale personalului în acord cu schimbările legislative (s-au analizat și actualizat toate fișele de post pentru personalul instituției);

- Promovarea periodică a personalului conform legislației în vigoare (promovarea a 4 persoane în grad imediat superior celui deținut);

- La nivelul Muzeului Județean Olt au beneficiat de cursuri de formare profesională cu conservator (în cadrul programului Conservator opere de artă și monumente istorice) și managerul Muzeului Județean Olt (Manager Cultural).

Organizarea tuturor activităților specifice dar și cea a asigurării bunului mers al instituției, nu se rezuma doar la factorul de specialitate! La realizarea lor concurează toate serviciile, care deși nu se văd, au un rol deosebit de important în ceea ce privește asigurarea suportului logistic al fiecărei acțiuni culturale în parte! Pentru aceasta nu trebuie omiși colegii de la Serviciul Contabilitate, Resurse umane, Informatică și Administrativ: Cătălin Stancu, Claudiu Bărăscu, Bogdan Cîmpeanu, Vedere Florina, Bălășcanu Alina, Florescu Ioana, Matei Ioana.

### **Măsurile luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/ refuncționalizări ale spațiilor:**

Muzeul are în administrare următoarele imobile, proprietate publică a statului:

**a. Sediul central** - imobilul din Slatina, str. Ana Ipătescu, nr.1 - monument istoric (Cod LMI OT-II-m-B-08582, cu următoarele caracteristici: suprafața construită -1.051,20 mp, suprafața desfășurată – 2.224, 56 mp. – S+P+E, învelitoare din tablă.

- au fost achiziționate șase instalații de climatizare în vederea asigurării condițiilor de microclimat în sălile expoziționale în care sunt expuse obiecte de patrimoniu cultural;

- a fost extins sistemul de expunere, tip Simeză în spațiile expoziționale situate la parterul clădirii și totodată a fost zugrăvit spațiul expozițional de la etnografie.

În imobil se află următoarele spații, cu destinațiile aferente:

Destinație spațiu	Suprafață(m <sup>2</sup> )	Observații
Intrare	120	Grad de ocupare – 70%
Garderobă	10	Grad de ocupare – 50%
Sală de conferințe	62,52	Grad de ocupare – 90%
Toalete pentru public	16,8	Grad de ocupare – 100%
Toalete pentru angajați	18,92	Grad de ocupare – 100%
Expoziție permanentă	242,70	Grad de ocupare – 100%
Spațiu expoziții temporare	387,70	Grad de ocupare – 70%
Biblioteca	26	Grad de ocupare – 80%
Birouri administrative	120	Grad de ocupare – 100%
Arhivă	11	Grad de ocupare – 75%
Depozite materiale	5	Grad de ocupare – 90%
Depozite colecții	159	Grad de ocupare ~97%

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



### **b. Galeria de artă "Artis"**- imobil situat în Slatina, Bld. A.I.Cuza.

- suprafață – 98 mp, din care 89 mp – spațiu pentru expoziții – a fost reabilitată în luna martie 2022, în anul 2023 a fost schimbat sistemul de iluminat, iar în anul 2024, a fost înlocuit elemente tavan suspendat și în plafon a fost introdus un sistem audio integrat care asigură sonorizarea ambientală în spațiul expozițional.

- s-a realizat sistemul de expunere, tip Simeză în toată sala de expunere.

**c. Colecția de istorie și etnografie din orașul Piatra – Olt** a fost înființată în anul 1998 și este amenajată în fostul local al școlii, situat în vecinătatea gării. Prin Hotărârea nr. 51/30.06.2017 a Consiliului Local Piatra Olt, colecția a devenit Secție a Muzeului Județean Olt.

În două săli sunt prezentate obiecte de ceramică, metal și os rezultate în urma campaniilor arheologice din castrul și așezarea civilă Acidava (Enoșești, Piatra –Olt).

O a treia sală este rezervată prezentării istoriei locale, cu accent pe marcarea importanței nodului de cale ferată de la Piatra – Olt prin documente, obiecte care au aparținut personalului Căilor Ferate Române.

Cea de-a patra sală este destinată ceramicii de pe Valea Oltețului. Sunt expuse ceramică utilitară, decorativă, rituală și miniaturi lucrate în centrele de olărit Româna și Oboga.

Patrimoniul etnografic al muzeului din orașul Piatra Olt deținea un număr de 800 obiecte ceramice constituind 8 colecții- etalon – urmează a fi reamănajată, odata cu finalizarea lucrărilor la Centrul Cultural din Piatra Olt.

**c) Colecția de Artă Populară „Nicolae M. Nica”** din comuna Făgețelu, sat Chilia a fost înființată în anul 1979 din inițiativa creatorului popular Nicolae M. Nica. (Hotărârea nr. 19/23.07.2009 a Consiliului Local Făgețelu, Olt). Este organizată în cadrul fostei școli din localitate, în 3 săli de clasă. În curtea în care este amplasată clădirea colecției, mai sunt elemente din gospodăria caracteristică zonei: casă, pățul și sinsiac. – S-a discutat cu Primăria Comunei Făgețelu despre reabilitarea gardului împrejmuitor.

**d) Casa Memorială „Nicolae Titulescu”** este o secție a Muzeului Județean Olt (Hotărârea nr. 2/24.02.2000 a Consiliului Județean Olt.) și este situată în Comuna Nicolae Titulescu. Între 1907 - 1941 această clădire a fost casa de vacanță a familiei Titulescu. Colecțiile cuprind obiecte personale, de costum și piese de birou, mobilier, fotografii, documente, corespondență referitoare la viața și activitatea diplomatului român Nicolae Titulescu (1882 - 1941). Din 24 februarie 2000 a devenit secție a Muzeului Județean Olt. Clădirea este monument istoric, cod LMI OT-IV-m-A-09108 și este proprietate a Academiei Române care a dat imobilul spre administrare Primăriei Comunei Nicolae Titulescu, ce a făcut demersurile unui în vederea reabilitării imobilului.

**e) Casa Muzeu Gunka și Spiru Vergulescu** - În baza Hotărârii Consiliului Local nr. 273 din 15 decembrie 2005, Casa –Muzeu Gunka și Spiru Vergulescu a intrat în patrimoniul municipalității, care a amenajat-o, a înzestrat-o cu paznicii necesari și a inaugurat-o joi, 13 septembrie 2006, în chiar ziua în care maestrul împlinirea 72 de ani. Prin HCL Slatina nr. 391/25.11.2015 privind transmiterea imobilului – casa Muzeu Gunka și Spiru Vergulescu - din domeniul public al municipiului Slatina și din Administrarea Consiliului Local al Municipiului Slatina, în domeniul public al Județului Olt și în administrarea Consiliului Județean Olt – Muzeul Județean Olt și a HCJ Olt nr. 18/28.01.2016 privind trecerea din domeniul public al municipiului Slatina și din administrarea Consiliului Local al Municipiului Slatina, în domeniul public al Județului Olt și în administrarea Muzeului Județean Olt a imobilului – Casa Muzeu Gunka și Spiru Vergulescu -s-a încheiat Protocolul înregistrat cu nr. 14.914/20.12.2018 – C.L. Slatina, nr. 14.074/20.12.2018 și 1034/28.12.2018, cu privire la predarea-primirea imobilului - Casa Muzeu Gunka și Spiru Vergulescu-, situate în municipiul Slatina, strada

## MUZEUL JUDEȚEAN OLT

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



Livezii nr. 13, județul Olt.) - a fost repusă în circuitul muzeal începând cu iunie 2022.

A fost efectuată periodic verificarea și întreținerea sistemelor de control acces, instalațiile de detecție, semnalizare, alarmare și stingere în caz de incendiu, supraveghere video. De asemenea, în anii 2023 și 2024 s-a continuat amenajarea spațiului exterior, astfel, calea de acces și platoul din fața casei memoriale au fost pavate și realizate balustrade de sprijin și a fost refăcut grupul sanitar exterior, realizându-se totodată, racordarea la sistemul de apă curentă și canalizare.

### **C.3. Măsuri luate în urma, verificărilor/auditării din partea autorității sau ale altor organisme de control în perioada raportată:**

Muzeul Județean Olt a fost verificat de către Inspectoratul pentru Situații de Urgență Olt, control încheiat cu Proces-verbal nr. 636426/13.06.2024, fiind verificată Respectarea normelor specifice de apărare împotriva incendiilor. Cu ocazia acestui control nu au fost aplicate sancțiuni, fiind îndeplinite toate normativele în vigoare.

În vederea asigurării măsurilor de prevenire a apariției unor posibile incendii create de surse de energie, am achiziționat un număr de 32 de dispozitive de stingere locală, după cum urmează:

La clădirea Muzeului Județean Olt, situată la adresa Ana Ipătescu nr. 1 Slatina, am constatat că pe latura sudică, la parter, cele trei încăperi ce găzduiesc depozitele de materiale etnografice, nu sunt echipate cu sistem de stingere cu gaze inerte. De asemenea tablourile electrice de forță, în număr de trei, respectiv, camera tehnică cu echipamente de detecție, stingere incendii și echipamente supraveghere video, nu sunt echipate cu sisteme de stingere locală a unor eventuale incendii.

La Casa Muzeu "Gunka și Spiru Vergulescu", situată la adresa Malul Livezii, nr. 13, Slatina, una dintre clădiri este construită din lemn, material cu risc la incendiu. Se recomandă echiparea cu dispozitiv de stingere local a incendiilor a fiecăreia dintre cele cinci încăperi ale imobilului de lemn.

La Galeria "Artis", situată la adresa Bld. A.I.Cuza, Bl. F.A. – Parter, Slatina, respectiv, la Colecția de Artă Populară "Nicolae M. Nica" situate în Satul Chilia, Comuna Făgețelu se recomandă montarea a câte un dispozitiv de stingere a incendiilor în zonele unde sunt amplasate sursele de alimentare ale echipamentelor de supraveghere video.

Totodată, în conformitate cu noile normative pe linie de PSI, au fost înlocuite un număr de 60 de stingătoare,

### **D.Analiza situației economico-financiare a instituției:**

#### **D.1.Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate:**

##### **D.1.1. Bugetul de venituri (subvenții/alocații, surse atrase/venituri proprii):**

AN	Prevăzut 2023 Realizat 2023	Prevăzut 2024 Realizat 2024
<b>BUGET DE VENITURI</b>	4.162.000 3.967.857	4.479,000 4.400.839
<b>1. VENITURI PROPRII</b>	92.000 98.929	67.000 53.029
<b>Vânzare bilete</b>	5.500	3.500
<b>Contracte de cercetare arheologică preventivă și studii aferente PUG-uri</b>	69.217	32.022

**MUZEUL JUDEȚEAN OLT**

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>

<b>Alte venituri (chirii sală, arendă, vânzări publicații, prestări servicii, taxa foto)</b>	24.212	17.478
<b>Sponsorizări</b>	-	150.000
<b>Donații</b>	-	118.662
<b>2. SUBVENȚII PENTRU INSTITUȚII PUBLICE</b>	4.070.000	4.412.000
	3.867.264	4.326.534

**D.1.2. Bugetul de cheltuieli (personal; bunuri și servicii din care: cheltuieli de întreținere, colaboratori, cheltuieli de capital):**

<b>AN</b>	<b>Prevăzut 2023 Realizat 2023</b>	<b>Prevăzut 2024 Realizat 2024</b>
<b>CHELTUIELI</b>	4.162.000 3.967.857	4.479.000 4.400.839
<b>1.Cheltuieli de Personal</b>	3.063.000 2.999.464	3.317.000 3.299.841
<b>1.a Cheltuieli salariale în bani</b>	2.997.000 2.935.229	3.245.000 2.228.771
<b>1.b Contribuții</b>	66.000 64.235	72.000 71.070
<b>2. CHELTUIELI BUNURI ȘI SERVICII</b>	1.072.000 941.393	1.162.000 1.199.997
<b>2.a furnituri de birou</b>	8.000 950	4.000 3.106
<b>2.b Încălzire, iluminare, forță motrică</b>	145.000 95.430	98.000 97.267
<b>2.c Apă, canal, salubritate</b>	5.000 4.062	8.000 5.625
<b>2.d Carburanți și lubrifianți</b>	25.000 20.000	10.000 10.000
<b>2.e Poștă, telecomunicații, radio-Tv, internet</b>	18.000 15.483	20.000 13.427
<b>2.f Reparații curente</b>	40.000 39.707	40.000 39.882
<b>2.g Bunuri de natura obiectelor de inventar</b>	40.000 31.832	114.000 110.052
<b>2.h Deplasări interne</b>	35.000 15.040	37.000 32.136
<b>2.i.Deplasări externe</b>	0 0	0 0
<b>2.j Altele (întreținere și funcționare, pregătire profesională, cărți și publicații, piese de schimb)</b>	756.000 718.889	828.000 789.502

**MUZEUL JUDEȚEAN OLT**

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>

<b>Plăți efectuate ani anteriori și recuperate</b>	-	- 21.276
<b>3. CHELTUIELI DE CAPITAL (ACTIVE NEFINANCIARE)</b>	27.000	0
	27.000	0

**Venituri proprii realizate din contracte de descărcare de sarcină arheologică:**

1. Contract de cercetare arheologică preventivă nr. 27/12.01.2022, beneficiar SC STYH A&A SRL, pentru cercetare în satul Reșca, com. Dobrosloveni, jud. Olt. Autorizație de cercetare arheologică preventivă nr. 454/18.10.2023. prelungit cu Act adițional nr. 2/14.05.2024.
2. Contract de subcontractare nr. 13/25.01.2023, beneficiar CHINA CIVIL ENGINEERING CONSTRUCTION CORPORATION, pentru diagnostic arheologic la Afumați, jud. Ilfov. Autorizație de diagnostic arheologic nr. 336/31.04.2023.
3. Contract de cercetare arheologică preventivă nr. 282/25.03.2024, beneficiar Sc. Instal Gaz SRL. Autorizație de cercetare arheologică preventivă nr. 364 /31.08.2023.
4. Contract de supraveghere arheologică nr. 301/27.03.2024, beneficiar Primăria Orașului Corabia. Autorizație de supraveghere arheologică nr. 549/22.08.2023.
5. Contract de supraveghere arheologică nr. 506/15.05.2024, beneficiar Primăria Orașului Corabia. Autorizație de supraveghere arheologică nr. 549 / 22.08.2023.
6. Contract de cercetare arheologică preventivă nr. 507/15.05.2024, beneficiar SC JAR TERMOGAZ SRL. Autorizație de cercetare arheologică preventivă nr. 446/16.10.2023.
7. Contract de cercetare arheologică preventivă nr. 508/15.05.2024, beneficiar Bratu Adriana Mirela, pentru cercetare la Reșca, com. Dobrosloveni, jud. Olt.
8. Contract de cercetare arheologică preventivă nr. 661/15.05.2024, beneficiar SC JAR TERMOGAZ SRL., Corabia, Celei. Autorizație de cercetare arheologică preventivă nr. 446/16.10.2023.
9. Contract de cercetare arheologică preventivă nr. 904/01.10.2024, beneficiar SC JAR TERMOGAZ SRL. Autorizație de cercetare arheologică preventivă nr. 446/16.10.2023.
10. Contract de cercetare arheologică preventivă nr. 1111/28.11.2024, beneficiar SC INSTAL PRO SRL. Autorizație de cercetare arheologică preventivă nr. 446/16.10.2023.
11. Contract de cercetare arheologică preventivă nr. 507/15.05.2024, beneficiar SC JAR TERMOGAZ SRL., Corabia, str. Libertății nr. 20 și Sucidava nr. 21. Autorizație de cercetare arheologică preventivă nr. 446/16.10.2023.

**Venituri proprii realizate din activități interne:**

- Ateliere de creație – 4.587 lei;
- Vânzare bilete intrare – 3.500 lei;
- Magazin suveniruri – 3.151 lei;
- Taxă foto – 1.660 lei;
- Servicii de arheologie – 32.002 lei;
- Sponsorizare proiect cultural – 150.000 lei;
- Donații – 118.662 lei.

Proiectul cultural privind digitalizarea unor obiecte de tezaur din patrimoniul Muzeului Județean Olt, și realizarea unei expoziții digitalizate, nu s-a putut implementa datorită prevederilor Ordonanței de



## **MUZEUL JUDEȚEAN OLT**

CONSILIUL JUDEȚEAN OLT

cod 230079 - Slatina, str. Ana Ipătescu, nr. 1

Tel./Fax: 0249/415.279

E-mail: muzeu\_olt@yahoo.com

Web: <http://www.mjolt.ro>



Urgență nr. 115/2023 privind unele măsuri fiscal-bugetare în domeniul cheltuielilor publice, pentru consolidare fiscală, pentru modificarea și completarea unor acte normative, precum și prorogarea unor termene, astfel că suma alocată, respectiv 150.000, sumă acordată de către S.C Artrom Steel Tubes.S.A. a fost reportată în bugetul pe anul 2025.

### **E. În planul comunicării și a marketingului cultural:**

- o nouă strategie de marketing, în paralel cu:
  1. dezvoltarea și actualizarea site-ului instituției,
  2. crearea unei pagini oficiale de facebook a instituției,
  3. realizarea turului virtual al muzeului,
  4. înscrierea instituției pe o platformă de vânzare bilete și publicitate gratuită online a nivel național și internațional etc;
- identificarea permanentă a nevoilor publicului vizitator;
- stabilirea necesității diversificării materialelor de promovare a instituției și impunerii unor elemente de identificare vizuală a unităților muzeale;
- încheierea unor parteneriate cu mass-media și intensificarea promovării evenimentelor și activităților instituției;
- inițializarea unor proiecte de promovare a Muzeului Județean Olt;

### **F. În planul educației muzeale:**

- propunerea și implementarea diverselor programe de educație muzeală (Ateliere de creație, Clubul Prieteni Muzeului etc);
- realizarea unor parteneriate cu actori din zona educațională (Inspectoratul de Învățământ Județean Olt, numeroase unități școlare);
- planificarea și realizarea unor întâlniri cu cadrele didactice și managerii unităților școlare în vederea identificării nevoilor și dorințelor elevilor în domeniul cultural;

Considerăm că principalele direcții de acțiune întreprinse și-au atins scopul și au contribuit în mod concret la îndeplinirea misiunii și obiectivelor, în conformitate cu atribuțiile și obiectivele Muzeului Județean Olt.

**Manager / Director**

**Gheorghe SMARANDACHE**